



جامعة محمد الصديق بن يحيى - جيجل -

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم الإعلام و الاتصال



معالجة الصحف الجزائرية لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي

(دراسة تحليلية على عينة من أعداد جريدة الشروق اليومي)

مذكرة مكتملة لنيل شهادة ماستر ل.م.د في علوم الاعلام و الاتصال

تخصص: صحافة مطبوعة و إلكترونية

إشراف الأستاذة:

د. هاجر ميرزة

إعداد الطالبتان:

-سومية بوقلة

-صونية زراولية

أعضاء لجنة المناقشة:

- 1- د.العجود أسيا رئيسا
- 2- د. ميرزة هاجر مشرفا ومقررا
- 3- د.بوفيزة بلال مناقشا

السنة الجامعية: 2021/2020

شكر وتقدير

الحمد لله الذي وفقنا لهذا وما كنا له بموفقين لولا أن وفقنا الله

اللهم انفعنا بما علمتنا وعلمنا ما ينفعنا وزدنا علما

أما بعد، فإننا نتوجه بالشكر والتقدير إلى أساتذتنا الدكتور

" **هاجر مبرزة**" المشرفة على هذه الرسالة، على راحة صدرها وعلى ما

قدمته لنا من نصح ومعرفة طيلة انجاز هذه الدراسة.

وبعدما فالشكر موصول لكل أساتذتنا الذين تتلمذنا على أيديهم في كل

مراحل دراستي ، وخصوصا أساتذة قسم الإعلام والاتصال بجامعة -تاسوسيت الذين لم

يخلوا علينا بنصائحهم وتوجيهاتهم.

الشكر لكل من ساعدنا على انجاز هذا العمل من قريب أو من بعيد

إهداء

اهدي ثمرة جهدي هذا إلى تلك المرأة التي لن يكررها الزمان إلى اعز وأعلى إنسانة في حياتي، إلى التي أنارت دربي بنصائحها، إلى من منحنتي القوة والعزيمة لمواصلة الدرب، وكانت سببا في مواصلة دراستي إلى من علمتني الصبر والاجتهاد، والتي كانت تتمنى رؤيتي وأنا أحقق هذا النجاح، إلى روح أمي الغالية "دبز فضيلة" رحمة الله عليها

إلى الدرع الذي به احتميت وفي الحياة به اقتديت، إلى من تشقت يداه في سبيل رعايتي إلى ركيزة عمري أبي الغالي

"بوقلة عمر" حفظه الله، إلى من كانوا لي السند الذي لا يميل، إلى من كانوا لي عوناً في الحياة بعد الله، إلى إخواني وأختي

"رياض، هارون، ياسين، صباح، عزالدين وزوجته"

إلى كتاكيت العائلة

"مهدي، سناء، أيمن، سيف الدين"

إلى الأستاذة الكريمة "هاجر ميرزة" وإلى كل أساتذة قسم الإعلام والاتصال

إلى أحسن من عرفني بهم القدر، الأصدقاء القدامى وأصدقاء الدراسة

إلى كل من لم يدركهم قلبي وهم في القلب حضور إلى كل العائلة والأهل والأحباب إلى كل من عرفني من قريب أو بعيد.

إلى زميلتي وصديقتي التي شاركتني هذا العمل "صونية" وعائلتها

إلى بلدي الجزائر الحبيب، إلى شعب فلسطين الثائر

إهداء

الحمد لله الذي أكرمني بإتجاز هذا العمل المتواضع راجية من المولى عز وجل أن يجد القبول والنجاح
ولأجل ذلك فإني أتقدم بإهداء ثمرة هذا الجهد:

إلى من علمتني مبادئ الإيمان والأخلاق وتعبت لراحتي إلى من علمتني العطاء بدون انتظار إلى
قوتي و عزتي ونبضي إلى أعلى إنسانة في هذا الوجود **"أمي الغالية"** حفظها الله لنا.

إلى من رفعت رأسي عاليًا افتخارًا به، إلى من زرع في جميل القيم وحب الأحلام، إلى من عمل من
أجلي وعلمني معنى الكفاح وأوصلني إلى ما عليه أنا الآن **"أبي الكريم"** أدامه الله لنا.

إلى من شملوني بالعطف، وأمدوني بالعون وحفزوني للتقدم، إلى ما هو أجمل في الحياة **"إخوتي
وأخواتي"**.

إلى وجوه البراءة إلى ابنة أخي الأميرة **"نايا إلين"**، وابني خالي **"يونس"** و **"سيد احمد"** رعاهم
الله وأطال بعمرهم.

إلى من شاركتني عناء إعداد هذه المذكرة صديقتي الغالية **"سومية"** وإلى كل عائلتها.

إلى من سرنا سويًا ونحن نشق الطريق معًا نحو النجاح وكان لي معهم أحلى الذكريات **"صديقتي
وزميلاتي"**.

إلى التي لم تبخل علينا بنصائحها الهادفة والقيمة والتي كانت عونًا لنا في إتمام هذا العمل الأستاذة
المشرفة **"ميرزة هاجر"**.

إلى كل من كان سندي في مشواري من قريب أو بعيد، إلى من ذكره القلب ونسيه القلم....

صونية

مقدمة

مقدمة:

تُعتبر القضية الفلسطينية قضية إنسانية مقدسة لدى العرب والمسلمين، فهي تعد من أهم القضايا التحريرية التي سيطرت على الساحة الدولية منذ الأزل، والصراع العربي الإسرائيلي ما هو إلا انعكاس لذلك الخلاف السياسي والتاريخي الحضاري بين العرب والإسرائيليين منذ عام 1897، والذي صاحبه نوع من التوتر والتأزم في العلاقات الدولية شملت مختلف الجوانب الإستراتيجية والسياسية والعسكرية والثقافية والاقتصادية وغيرها، خاصة بعد إعلان قيام الكيان الصهيوني عام 1984، وهي الفترة التي شهدت مفاوضات مباشرة في تسوية الصراع بين إسرائيل والفلسطينيين نتج عنها توقيع عدة اتفاقيات ومعاهدات بين الطرفين، مما دفع بالدول العربية إلى نوع من التواطؤ اتجاه القضية الفلسطينية وذلك ما فتح الباب جلياً أمام توقيع اتفاقيات ومعاهدات بين مصر و الأردن وإسرائيل في 1979.

وهذا ما عادت لتؤكد قضية التطبيع العربي الإسرائيلي التي طرحت مؤخراً على الساحة الإعلامية والسياسية ليتحسّد من جديد سيناريو عمليات السلام بين العرب والإسرائيليين، في ظل توالي جملة الاتفاقيات والتعاونات الاقتصادية المعلنة بين الطرفين، وكانت البداية بالإمارات في 13 أوت والبحرين في 11 سبتمبر 2020 ثم انتقلت العدوة إلى السودان في 23 أكتوبر والمغرب في 10 ديسمبر من ذات السنة، وسط رفض واستنكار الشعوب العربية لقرارات الحكام العرب المجحفة في حق الفلسطينيين وتمسكهم بمشروعية القضية الفلسطينية ونصرتها.

وقد كان للصحافة دورها المميز في نقل الأحداث السياسية وخاصة الساحة الفلسطينية خلال الفترة المنصرمة التي عرفت تطورات وانقلابات جذرية فيما يخص مواقف بعض الدول العربية نحو القضية الفلسطينية أي ما يعرف بقضية التطبيع العربي الإسرائيلي، فقد أضحت الصحافة أداة هامة لا يمكن للمجتمعات الاستغناء عنها، ومن القوى المؤثرة في السلوك البشري نظراً للدور الذي تلعبه في تزويد الأشخاص بكافة الأنباء والأخبار وكذلك مشاركتها في صنع القرارات الهامة كالقرارات السياسية والاقتصادية ... وغيرها.

كما وتؤدي الصحافة المكتوبة في الجزائر كغيرها من البلدان الأخرى وظيفتها في نقل مستجدات القضايا والأحداث الدولية والمحلية على اختلافها، كما تسعى لتشكيل الرأي العام واتجاهاته والكشف عن الحقائق والظواهر من خلال ما تنشره ومختلف الأخبار التي تمم الجمهور الجزائري والعربي.

وعليه فقد تضمنت دراستنا الإطار المنهجي والذي تناولنا فيه مختلف الجوانب المنهجية للإجابة على إشكالية و تساؤلات الدراسة، ثم أسباب اختيار الموضوع وأهمية الدراسة وأهدافها، بالإضافة إلى اعتمادنا على المنهج والأدوات الملائمة لدراستنا والحدود الزمنية والمكانية، وعرض المفاهيم والمصطلحات الخاصة بالموضوع إضافة إلى اختيار مجموعة من الدراسات السابقة المشابهة لموضوع دراستنا، كما وتطرقتنا في نهاية هذا الفصل إلى عرض المقاربة النظرية التي تمثلت في نظرية ترتيب الأولويات وإسقاطها على موضوع دراستنا.

أما الإطار النظري فقد اشتمل على فصلين وهما كالتالي: فصل بعنوان "ماهية الصحافة المكتوبة" وقد تطرقنا من خلاله إلى مفهوم الصحافة المكتوبة ونشأتها في العالم والعالم العربي بإيجاز وإلى أهم المراحل التي مرت بها الصحافة الجزائرية، بالإضافة إلى ذكر أنواع وخصائص الصحافة المكتوبة وعرض مختلف القوالب الصحفية لها، ثم ختمنا هذا الفصل بأهم مشكلات الصحافة وتأثيراتها على الرأي العام، وفصل بعنوان "التطبيع العربي الإسرائيلي" قمنا فيه بعرض مدخل عام حول الصراع العربي الإسرائيلي وتاريخ التطبيع العربي الإسرائيلي وإلى أهم مظاهره من أشكال ومستويات التطبيع، بالإضافة إلى إبراز أهم تداعيات التطبيع العربي الإسرائيلي على القضية الفلسطينية، وأخيرا قمنا بإعطاء نظرة مستقبلية حول قضية التطبيع العربي الإسرائيلي

وفي الأخير الإطار التطبيقي الذي ضمّ فصلا واحدا تحت عنوان معالجة جريدة الشروق اليومي لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي، تم فيه تفرغ بيانات الدراسة وتحليلها واستخلاص النتائج ومناقشتها في ضوء التساؤلات والدراسات السابقة والمقاربة النظرية وعرض النتائج العامة للدراسة.

وختمنا دراستنا هذه بخاتمة وملاحق وفهارس للجداول والأشكال ثم قائمة المصادر والمراجع المعتمدة في الدراسة.

الإطار المنهجي

الإطار المنهجي

- 1- الإشكالية
- 2- تساؤلات الدراسة
- 3- أسباب الدراسة
- 4- أهداف وأهمية الدراسة
- 5- منهج الدراسة وأدواته
- 6- مجتمع وعينة الدراسة
- 7- حدود الدراسة
- 8- تحديد المفاهيم والمصطلحات
- 9- الدراسات السابقة
- 10- المقاربة النظرية

الإشكالية:

تعد الصحافة المكتوبة وسيلة فعالة في نقل الأخبار وجزءا هاما في حياة الأفراد وتاريخ المجتمعات، فهي بمثابة ركيزة أساسية تساهم في تعديل الاتجاهات والتأثير على الرأي العام من خلال ما تنشره من مضامين ومحتويات إخبارية متعددة على كافة الأصعدة، وقد حظيت الصحافة المكتوبة بحيز كبير من الاهتمام الجماهيري من خلال مواكبتها لأخر المستجدات والأحداث الجارية ومناقشتها لمختلف القضايا الوطنية والدولية في كل المجالات لاسيما المجال السياسي، ومن بين أقدم الأحداث والقضايا الدولية التي طغت على الساحة السياسية ولا تزال قائمة إلى يومنا هذا قضية الصراع العربي الإسرائيلي.

إذ يعتبر الصراع العربي الإسرائيلي من أكثر الصراعات التاريخية الشائكة والمعقدة التي عرفها العالم المعاصر، وتمتد جذور ومصادر الصراع إلى أواخر القرن التاسع عشر وحتى قيام الكيان الصهيوني في فلسطين عام 1948، حيث عمل الكيان الإسرائيلي الغاشم منذ بدايته إلى لمّ شتات اليهود والصهاينة المغتصبين وإقامة وطن قومي لهم على الأراضي الفلسطينية، وتهجير السكان الأصليين من خلال إخضاعهم للرضوخ العسكري بكافة الأساليب القمعية في مقابل تشجيع الاستيطان الصهيوني في فلسطين.

في المقابل كانت تُندد الدول العربية في المؤتمرات والمحاکم الدولية بأنّ القدس عربية، وأنّه من حق الفلسطينيين استرجاع سيادتهم وتمكين اللاجئين من العودة إلى أراضيهم، كون أن كل تلك الوعود الظاهرة على الساحة السياسية الدولية والعربية كانت مجرد حبر على ورق، فمعظم الدول العربية تخلّت عن مآزرة القضية الفلسطينية واتجهت نحو تطبيع علاقاتها مع إسرائيل رغم كافة المجازر والاعتداءات التي خاضتها ضد الشعب الفلسطيني.

ففي بداية السبعينات من القرن الماضي سعت بعض الدول إلى جعل العلاقات طبيعية مع إسرائيل وغير معلنة وتوقيع اتفاقيات سلام في 1979 بين مصر وإسرائيل ثمّ تلتها الأردن في 1994 (رويترز، 2020)، و في الآونة الأخيرة وقعت اتفاقيات السلام في ظل تزايد اللقاءات والزيارات الرسمية بين البلدان العربية وإسرائيل، ليعلن بذلك البيت الأبيض في مارس 2020 عن اتفاقية سلم بين الإمارات العربية المتحدة وإسرائيل (هاني، 2020)، بالإضافة إلى البحرين والسودان والمغرب التي أعلنت أيضا تطبيعها مع إسرائيل وعقدتها لمعاهدات سلم وبناءها لشركات اقتصادية وعلاقات تعاونية، في حين بقيت دول أخرى كالجائز، ولبنان، والعراق وسوريا (سكيك، 2020) متمسكة بموقفها تجاه القضية الفلسطينية في ظل استمرار الرفض الشعبي.

وبالعودة إلى الجزائر، الدولة محل دراستنا ، فمن المعلوم أنّ سياستها الخارجية تركز على مبدأ احترام سيادة الدول وعدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول واحترام وحدتها الترابية، وحق الشعوب في تقرير مصيرها، وهذا ما يظهر جلياً في مساندتها للقضية الصحراء الغربية والقضية الفلسطينية. لذا فقد جدّدت الجزائر موقفها الثابت حول قضية التطبيع العربي الإسرائيلي وبذلك دعمها للقضية الفلسطينية، التي تساندها وتُبدي دعمها لها في كل المناسبات الدولية، إذ تعتبرها أمّ القضايا في الشرق الأوسط، فهي القضية المقدسة، وهذا ما جاء في تصريح علي لرئيس الجمهورية عبد المجيد تبون أمام مختلف وسائل الإعلام الوطنية والدولية، تعبيرا عن موقف الجزائر من التطبيع الذي قامت به الدول العربية في 20 من شهر سبتمبر 2020¹.

من جهة أخرى ، فقد كان لقيام دولة عربية بحجم الإمارات العربية المتحدة بالتطبيع مع إسرائيل أن أحدث ضجة على الساحة السياسية والإعلامية ككل، من الصحف المكتوبة إلى شبكات التواصل الاجتماعي بين مؤيد ومعارض لمثل هكذا اتفاقيات، لذا أردنا من خلال دراستنا معرفة موقف ومساهمة الصحف الجزائرية المستقلة والخاصة منها في تغطيتها لهذه القضية، ووقع اختيارنا على جريدة الشروق كونها تصدر باللغة العربية وتحظى بمكانة مرموقة ضمن وسائل الإعلام المكتوبة في الجزائر.

ومّا سبق ذكره فإنّ دراستنا تسعى إلى استعراض وتحليل ما نشرته جريدة الشروق اليومي من موضوعات حول قضية التطبيع العربي الإسرائيلي، وكذا معرفة مقدار الأهمية الذي أولته الجريدة لهذه القضية، وبناء على ذلك نطرح التساؤل الرئيسي الآتي: كيف عالجت جريدة الشروق اليومي قضية التطبيع العربي الإسرائيلي؟

2- تساؤلات الدراسة:

وتندرج تحت التساؤل الرئيسي للدراسة مجموعة من التساؤلات الفرعية التالية:

- ما حجم المساحة التحريرية الذي خصصته جريدة الشروق اليومي لمعالجة قضية التطبيع العربي الإسرائيلي؟

¹ للمزيد من المعلومات انظر الفيديو بعنوان: "الرئيس الجزائري: القضية الفلسطينية مقدسة عندنا ولن نحول نحو التطبيع.. ما مغزى التوقيت؟" قناة الجزيرة : <https://youtu.be/-g0bORZkV> ، تمت الزيارة: 2020/03/15 على الساعة: 20:00
*ننوّ القارئ إلى أنّ ورود كلمة "إسرائيل" في هذه الدراسة لا يعني الاعتراف الفعلي بقيام دولة إسرائيل وإنما تعبيرا عن قيام دولة غير شرعية على الأراضي الفلسطينية، أي لا يُعبّر عن موقف الباحثين الداعمين للقضية الفلسطينية.

- ما هي أهم القوالب الصحفية المستخدمة في جريدة الشروق اليومي لتغطية قضية التطبيع العربي الإسرائيلي؟
- ما هي المصادر التي اعتمدها جريدة الشروق اليومي في الحصول على الأخبار حول قضية التطبيع العربي الإسرائيلي؟
- فيما تكمن أهداف جريدة الشروق اليومي في تغطية قضية التطبيع العربي الإسرائيلي؟
- ما هي الشخصيات الفاعلة في مناقشة قضية التطبيع العربي الإسرائيلي في جريدة الشروق اليومي؟
- ما هو اتجاه جريدة الشروق نحو قضية التطبيع العربي الإسرائيلي؟

3- أسباب اختيار الموضوع:

لقد جاء اختيارنا لهذا الموضوع نتيجة لمجموعة من الأسباب يمكن حصرها في:

1-3 أسباب ذاتية:

- صلة الموضوع المباشر بدائرة تخصصنا في مجال الصحافة المكتوبة دفعنا لإجراء هذه الدراسة.
- الانتماء القومي العربي والبعد العقائدي للقضية الفلسطينية.
- الرغبة الشخصية في معالجة مواضيع ذات بعد سياسي.

2-3 أسباب موضوعية:

- مساندة الأحداث الراهنة والمهمة في العالم كقضية التطبيع العربي الإسرائيلي.
- الكشف عن موقف الصحف الجزائرية الخاصة من القضايا السياسية في العالم.
- السعي لمعالجة القضايا السياسية التي تتناسب واهتمامات المجتمع الجزائري.

4- أهداف وأهمية الدراسة:

1-4 أهداف الدراسة:

تهدف هذه الدراسة إلى:

- التعرف على الكيفية التي عالجتها جريدة الشروق قضية التطبيع العربي الإسرائيلي.

- معرفة الأنواع والقوالب الصحفية المستخدمة في جريدة الشروق في تغطية قضية التطبيع العربي الإسرائيلي.
- الكشف عن اتجاه جريد الشروق اليومي في معالجتها لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي.
- معرفة مدى اهتمام جريدة الشروق اليومي بتغطية المواضيع السياسية.
- معرفة الشخصيات السياسية الفاعلة في مناقشة قضية التطبيع العربي الإسرائيلي في جريدة الشروق اليومي.
- إعطاء نظرة مستقبلية عن المعالجة الصحفية لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي.

4-2 أهمية الدراسة :

تكمن أهمية الدراسة في مجموعة من النقاط المختلفة، أهمها:

- كون الموضوع قضية الساعة، فهو يتسم بالجددة والحداثة وحل المؤسسات الإعلامية والصحفية تسعى لتغطية أكبر لمختلف جوانب هذه القضية.
- محاولة إبراز الدور الذي تقوم به الصحافة المكتوبة في معالجة قضية التطبيع العربي الإسرائيلي.
- محاولة التعرف على اتجاه صحيفة الشروق من قضية التطبيع العربي الإسرائيلي من خلال تحليل مضمون صفحاتها.
- التعرف على الطبيعة الإخراجية لجريدة الشروق اليومي في تناولها للمواضيع السياسية.

5- منهج الدراسة وأدواته:

5-1 منهج الدراسة:

إنّ اختيار المنهج الملائم للدراسة هو من أهم الخطوات التي يتبعها الباحث في إنجاز بحثه، لكونه: أداة للإجابة على التساؤلات واختبار الفروض، والذي يقع عليه عبئ تطويرها وتحقيقها (الحמיד، 2000، صفحة 15)، وبما أن دراستنا تندرج ضمن الدراسات الوصفية التحليلية، التي تهدف إلى:

المرحلة الأولى: مرحلة الاستكشاف والضيافة التي تحتوي بدورها على ثلاث خطوات وهي تلخيص تراث العلوم الاجتماعية فيما يتعلق بموضوع البحث والاستناد إلى ذوي الخبرة العلمية للدراسة، ثم تحليل بعض الحالات التي تزيد من استبصارنا بالمشكلة وتلقي الضوء عليها.

المرحلة الثانية: فهي مرحلة التشخيص والوصف، وذلك بتحليل البيانات والمعلومات التي تم جمعها تحليلًا يؤدي إلى اكتشاف العلاقة بين المتغيرات وتقديم تفسيرًا ملائمًا لها (قاسم، 1999، صفحة 60).

فقد اخترنا لتحقيق أهداف البحث المنهج المسحي الذي شمل كلا من أسلوب الوصف والتحليل، والذي بأنه: "أسلوب جمع معلومات عن ظاهرة للتعرف عليها وتحديد وضعها ومعرفة جوانب الضعف والقوة فيها، لمعرفة مدى الحاجة لإجراء تغييرات فيه، ويعتبر المسح أكثر طرق البحث التربوي والاجتماعي استعمالًا، ذلك لأننا بواسطته نجمع وقائع ومعلومات موضوعية عن ظاهرة معينة أو حادثة مخصصة، أو جماعة من الجماعات أو ناحية من النواحي (صحية، تربوية، اجتماعية... الخ)" (دويدري، 2000، صفحة 194).

2-5 أدوات جمع البيانات:

بما أنّ دراستنا تسعى إلى دراسة ما جاء في جريدة الشروق اليومي حول قضية التطبيع العربي الإسرائيلي، قمنا باختيار أداة تحليل المضمون كأداة لجمع البيانات وتحليلها، ومن أجل ذلك صممت استمارة تحليل المحتوى¹ تحتوي على ثلاث محاور (المحور الأول: البيانات الخاصة بالصحيفة، المحور الثاني: فئات الشكل، المحور الثالث: فئات المضمون) والتي بدورها تنقسم إلى مجموعة من الأسئلة، تم عرضها فيما بعد على مجموعة من الأساتذة لتحكيمها، والعمل عليها في شكلها النهائي بعد التحكيم والأخذ بعين الاعتبار الملاحظات الواردة فيها².

أ-تعريف تحليل المضمون:

يُعرف تحليل المضمون بأنه: "وسيلة من وسائل جمع البيانات، حيث يستخدم كأداة في تحليل محتوى المادة التي تقدمها وسائل الاتصال الجمعي، ففي حين ترتبط أشكال الدراسات المسحية بالاتصال المباشر مع المصادر البشرية التي تمتلك المعلومات التي يريدها الباحث، فإن دراسات تحليل المحتوى تتم من غير اتصال، حيث يكفي الباحث باختيار عدد من الوثائق المرتبطة بموضوع بحثه مثل المجلات والصحف وبرامج التلفزيون وغيرها من المواد التي تحوي المعلومات التي يبحث عنها الباحث، ويرتبط تحليل المضمون ارتباطًا وثيقًا بالبحوث التاريخية والمنهج التاريخي (الزبياري، 2011، صفحة 82).

¹ أنظر إلى الملحق رقم (01)

² أنظر إلى الملحق رقم (05)

نجد أن هذا التعريف قد أعطى مفهوما كاملا ومفصلا لتحليل المضمون، إذ بيّن الطريقة التي يتم بها، وحدّد المواضيع التي يتم اللجوء فيها لاستخدام أداة تحليل المضمون.

فيما يرى "لورانس باردين" بأنّ تحليل المضمون هو: "أداة مرنة توضع بيد الباحث يستخدمها ويكيفها حسب طبيعة البحث وأهدافه، ولذلك من الطبيعي أن يتنوع بحسب الخطاب محل التحليل ويبقى القاسم المشترك أو المبدأ العام هو اشتراكها في هدف توضيح ما هو غامض وخفي في الخطاب استنادا إلى تقنيات تحليل دقيقة ومنهجية على رأسها الاستنباط كأسلوب استدلال" (ابراش، 2009، صفحة 193)

إنّ الإضافة التي قدمها لورانس أنّ الهدف العام من تحليل المضمون هو توضيح ما هو خفي في الخطاب محل التحليل وفق تقنية دقيقة ومنهجية.

وقد قمنا باختيار الفئات والوحدات التالية التي ارتأينا أنّها تتناسب مع موضوع دراستنا:

ب- فئات تحليل المضمون:

تعتبر الفئات بمثابة عناصر دالة في الوثائق التي نريد تسجيلها، قبل تثبيتها نهائيا يمكننا أن نستعين أولا بالاطلاع على الفئات المستعملة عادة لتحليل المحتوى والتي تنقسم إلى نوعين:

أولا، فئات الشكل (كيف قيل؟):

وتمثّل مجموعة الفئات التي تصف المعاني والأفكار التي تظهر في المحتوى، وتهتم بإجابة السؤال كيف قيل؟ (الحמיד، 2000، صفحة 230)، وقد اخترنا مجموعة فئات الشكل التي تتناسب مع دراستنا، وهي:

-شكل أو نمط المادة الإعلامية: تستخدم هذه الفئة للفرقة بين الأشكال أو الأنماط المختلفة التي تتخذها المادة الإعلامية في الوسائل المختلفة، ففي الصحف مثلا يمكن التفرقة بين المواد المنشورة فيها على أساس الأشكال أو الأنماط على النحو التالي: أخبار، تحقيقات، مقالات، أحاديث صحفية وتعليقات (المشهادي، 2019، صفحة 188)

-فئة اللغة المستخدمة: وهي من الفئات الهامة في عملية التحليل، نظرا لما يترتب عليها من نتائج مرتبطة بمدى فهم الرسالة الإعلامية واستيعابها من جانب جمهور القراء أو المستمعين أو المشاهدين (حسين، 1913، صفحة 96)

-**فئة الموقع:** وهي دراسة موقع المادة موضع التحليل في الوسيلة الإعلامية ومقارنتها بالأهمية النسبية في كل موقع طبقا للتعرف على الأهمية الخاصة بك منها (المشهداني، 2017، صفحة 142)

-**فئة المساحة:** وهي الفئة التي تقيس الحجم المتاح من الجريدة أو المجلة أو الكتاب للمضمون موضع التحليل، حيث يشير عنصر الحجم لمدى الاهتمام بعرض الموضوع وتقديمه، بحيث كلما زادت المساحة والوقت كان ذلك دليلا على زيادة الاهتمام (المشهداني، 2017، صفحة 142)

-**فئة العناصر التيبوغرافية:** وهي الفئة التي تبحث في الوسائل التي اتبعت لإبراز مواد الجريمة من صور أو خطوط، وإطارات، وعناوين بأنواعها المختلفة (المشهداني، 2017، صفحة 142) الألوان بتدرجاتها الداكنة، الخفيفة، الجذابة... الخ، ويمكن أن تقسم هذه الفئة على عدد من الفئات الفرعية، أهمها:

-**فئة العناوين:** حيث يحاول الباحث تحليل الكيفية التي تقدم بها من حيث طبيعتها، مثل: العناوين الرئيسية، العناوين الفرعية عنوان على شكل سؤال، عنوان دال... الخ، كما ينبغي أيضا على البحث في هذه الفئة تحديد بنط العنوان وموقعه من المادة المحللة، حجمه، لونه، لأن أهمية الخبر تتضح حسب شكل ومضمون العنوان عن طريق دلالة الأنماط المستعملة في كتابته وعن طريق الألفاظ المستعملة فيه (تمار، 2007، صفحة 56)

-**فئة الصور:** الصور عبارة عن شكل من أشكال التعبير عن جزء من الواقع بطريقة الرسومات أو الصور الفوتوغرافية، وهي ذات أهمية بالغة في مجال الاتصال إلى جانب اللغة، وكما يقول الصورة أصدق تعبير من ألف كلمة (تمار، 2007، صفحة 57)

-**فئة الألوان:** لا تستعمل الألوان في مضمون وسائل الإعلام الجماهيرية لزيادة جمال الموضوع فحسب بل ولزيادة انتباه القارئ أو المتفرج لفكرة أو موضوع معينين أيضا، ومن حيث الانتباه تعد الألوان أكثرها جلبا لما لها من تأثير في نفسية الفرد وإدراكه للأشياء علاوة على ثبوتها في الذاكرة أكثر من شيء آخر (تمار، 2007، صفحة 58)

ثانيا، فئات المضمون:

وهي عبارة عن أجزاء اصغر تجتمع فيها وحدة الصفات أو الخصائص والأوزان، وتعتبر بعد ذلك جيوب أو أماكن يضع فيها الباحث كل ما يقابله من وحدات تجتمع فيها هذه الصفات أو الخصائص أو الأوزان، ومن خلال الإطار النظري لمشكلة البحث، يبدأ الباحث في هذه المرحلة بصياغة معايير التصنيف حتى لا تصبح

الفئات المختارة مجرد مسميات أو عناوين دون دلالات تصنيفية، وتيسر على الباحث عملية التصنيف وتحديد الفئات (الحמיד، 1983، صفحة 113)، ولهذا فقد اخترنا هذه الفئات كونها تخدم دراستنا، وتمثل في:

- فئة الموضوع: وتستهدف هذه الفئة الإجابة على السؤال على ما يدور موضوع المحتوى، وتفيد هذه الفئات في الكشف عن مراكز الاهتمام في المحتوى، ذلك أن الوسيلة الإعلامية تعطي اهتماما للموضوعات التي تتفق مع سياستها التحريرية، فما ينشر منها يعتبر أهم مما لا ينشر، وما ينشر يتوسع يعتبر أهم أيضا مما ينشر في مجالات محدودة أو أوقات متفرقة ويقل تكرار النشر فيها عن غيرها مما يحتل الاهتمام لدى الوسيلة الإعلامية (الحמיד، 1983، صفحة 120)

- فئات الاتجاه: تعتبر هذه الفئات من الفئات الشائع استخدامها في بحوث تحليل المحتوى رغم المصاعب العديدة التي تواجه الباحث عند استخدام هذه الفئات، حيث يصعب السيطرة على الذاتية في تحديد الاتجاهات وبصفة خاصة عندما تكون لدى الباحث أحكام مسبقة قد يلجأ الباحث إلى توظيف التصنيف يجب أن يكون اقترابا حذرا وفي إطار مجموعة من المعايير الموضوعية التي تنفي شبهة التحيز التصنيفي و تؤكد صدق النتائج، وان تنال اختبارات الصدق في بحوث تحديد الاتجاه اهتماما كبيرا، لأنه بدون هذه الاختبارات لن يكون الحكم في بحوث تحديد الاتجاه كافيا من خلال الرموز اللفظية الظاهرة في المحتوى (الحמיד، 1983، صفحة 123)

- فئة الفاعلين: تساعد هذه الفئة في تحديد الأشخاص والجماعات التي تظهر في المحتوى على أنها قامت بدور ما في تنفيذ أعمال معينة، ويمكن استخدامها في الكشف عن المراكز القيادية، أو القائمين بدور في توجيه السياسات، وصانعي القرار أو العناصر المؤثرة في اتخاذه (الحמיד، 1983، صفحة 129)، ونقصد بالفاعلين في دراستنا الشخصيات السياسية والمفكرون... الخ.

- فئة المصدر أو المرجع: تختص بالكشف عن الشخص أو المجموعة أو الجهة مصدر المعلومة، وتمثل أهم هذه المصادر في الأشخاص، والصحف، والمحطات الإذاعية أو التلفزيونية، والكتب، الأفلام، والمصادر غير الشخصية، والوثائق وغيرها من المصادر المختلفة (المشهداني، 2019، صفحة 188).

- فئة الأهداف: نحدد من خلال هذه الفئة كل الأهداف الضمنية في المواد قيد الدراسة، ونقصد بها تلك الأهداف المراد تحقيقها من خلال المواضيع السياسية المنشورة في جريدة الشروق اليومي. (محمد الفاتح حمدي، سميرة سطوطاح، 2019، صفحة 141)

-**فئة الجمهور المستهدف:** يقصد به تحديد جميع الشخصيات والجماعات والمؤسسات المستهدفة، فالجمهور المستهدف من خلا الجريدة فجمهور المواضيع السياسية حسب دراستنا هو الجمهور حسب درجة اختلاف ثقافته (محمد الفاتح حمدي، سميرة سطوطاح، 2019، صفحة 142)

-**وحدات العد والقياس:** هي عملية تحديد قيم رقمية لأشياء أو موضوعات تبعا لقواعد معنية متفق عليها، كما يعد نوع من المقارنة التي تعرض في شكل رقمي، وببساطة فان عملية القياس بصفة عامة هي تحويل الكيف إلى الكم (النصر، 2017، صفحة 187)، ومنه فإن وحدة التحليل التي قمنا باستعمالها في بحثنا، والتي رأيناها مناسبة لدراستنا هي:

-**وحدة المساحة والزمن:** وهي المقاييس المادية التي يستخدمها الباحث في حساب المضامين الصحفية فوق صفحات الجرائد والمجلات، أو الوقت الذي يستغرقه بث برامج معينة، حيث يعتمد في قياس مساحات المواد الصحفية فوق صفحات الدوريات على وحدة العمود في حالة ثبات إخراج المواد المدروسة فوق صفحات هذه الدوريات على نفس النمط، من حيث توزيع الأعمدة خلال فترة الدراسة (مرسلي، صفحة 261).

6-مجتمع وعينة الدراسة:

6-1 مجتمع الدراسة:

يعرف مجتمع الدراسة بأنه: "جميع مفردات أو وحدات الظاهرة تحت البحث فقد يكون المجتمع مكونا من سكان مدينة أو مجموعة من الأفراد في منطقة ما" (النعيمي، 2015، صفحة 77).

ويُعرّف أيضا بأنه كل الأفراد الذين يحملون بيانات الظاهرة تحت الدراسة، فهو مجموع وحدات البحث التي يراد منها الحصول على البيانات (معر، 2008، صفحة 184).

ويتمثل مجتمع دراستنا في جميع أعداد جريدة الشروق اليومي التي تطرقت إلى قضية "التطبيع العربي الإسرائيلي" بجريدة الشروق اليومي، وذلك في الفترة الممتدة من 13 سبتمبر 2020 إلى غاية 30 ديسمبر 2020.

وهي الفترة التي كان لا يزال فيها حكم رئيس للولايات المتحدة الأمريكية "دونالد ترامب" ، بل ورافقت الحملة الانتخابية الرئاسية الأمريكية، والذي لعب دورا مهما في تعرية السياسة الخارجية الأمريكية اتجاه

مختلف القضايا الدولية بما فيها القضية الفلسطينية، وذلك في خطاباته الصريحة التي أعلن فيها عن التوصل إلى اتفاقيات بين بعض الدول العربية (البحرين، المغرب، السودان..) مع إسرائيل التي عقد بالبيت الأبيض.

ويعود اختيار تلك الأشهر إلى أن هذه الفترة تعتبر من أكثر الفترات التي شهدت توالي موجات التطبيع بين الدول العربية وإسرائيل خاصة بعد إعلان التطبيع بين البحرين وإسرائيل في 11 سبتمبر 2020 وبين السودان وإسرائيل في 23 أكتوبر 2020 وبين المغرب وإسرائيل في 10 ديسمبر 2020، وهذا لا ينفي وجود تطبيعات أخرى قبل هذه الفترة أو بعدها لكننا أردنا دراسة هذه الفترة الممتدة من شهر سبتمبر إلى شهر ديسمبر 2020 والتي اشتملت على 102 مفردة وهي الأعداد التي تمكّن الحصول على نسخها الالكترونية من خلال أرشيف الجريدة الموجود في موقعها الرسمي الالكتروني.

6-2 عينة الدراسة:

بداية ننوه القارئ أنه بعد قيامنا بجمع أعداد الخاصة بالفترة الزمنية المحددة للدراسة، أي جرد¹ جميع مفردات مجتمع البحث، كان بإمكاننا تحديد مفردات عينة الدراسة باستخدام العينة العشوائية، إلا أننا اعتمدنا على العينة القصدية والتي يقصد بها: "مجموعة من المفردات المأخوذة من عناصر مجتمع ما والتي خضعت إلى معيار أو مبدأ (أي ذاتية الباحث أو شيء في ذهنه)" (مكارم، 2020/2019، صفحة 05)، وفيها يقصد الباحث اختبار عينته بحيث يتحقق في كل منهم شروط معينة ويعتقد الباحث عند اختياره هذه العينة أنها تمثل المجتمع أفضل تمثيل، أي يختار الوحدة أو الوحدات التي تكون مقاييسها ماثلة أو مشابهة لمقياس المجتمع الأصلي" (العزاوي، 2008، صفحة 173). وقد اشتملت العينة على 16 مفردة وتم اختيارها قصدياً للأسباب التالية:

-أردنا في دراستنا هذه التركيز على موضوع الساعة الذي أي قضية التطبيع العربي الإسرائيلي الذي هو موضوع حديثي، وذلك في الفترات التي عرفت تسليطاً إعلامياً على موجات التطبيع في بعض من الدول العربية وما رافقها من تغطيات صحفية استخدمت مختلف الأنواع الصحفية لمعالجة الموضوع، وعليه فإن الفترة الزمنية الخاصة بالدراسة قد اشتملت أربعة أشهر وهي: سبتمبر، أكتوبر، نوفمبر وديسمبر. إلا أن (m.marefa، 2019) شهر نوفمبر لم يعرف أية عملية تطبيع غير انه ناقش في بعض من أعداده هذه القضية، لذا ارتأينا التركيز على الأعداد التي غطت موجات التطبيع، إلى جانب ذلك اختيار بعض من أعداد شهر نوفمبر، وقد تم اختيار مفردات العينة بالشكل التالي:

¹ انظر الملحق رقم (06)

- بداية بشهر سبتمبر التي أخذت منه المفردات التالية(13-15-21-27 سبتمبر 2020) وهي الفترة التي تلت إعلان البحرين في 11 سبتمبر 2020 تطبيع علاقتها مع إسرائيل وتصريح الرئيس الجزائري "عبد المجيد تبون" عن رفضه القاطع لهذه القضية،
- ثم تلتها المفردات التالية (25-26-28-31 أكتوبر 2020) و التي اختيرت بعد إعلان السودان تطبيع علاقتها مع إسرائيل
- أما شهر ديسمبر فقد اخترنا (12-17-23-30 ديسمبر 2020) وذلك بعد إعلان المغرب التوصل إلى تطبيع علاقاتها مع إسرائيل في 10 ديسمبر 2020.

والشكل التالي يوضح أكثر التوزيع الزمني لمفردات عينة الدراسة

الجدول رقم (01) يمثل التوزيع الأسبوعي لمفردات عينة الدراسة

الأشهر	الأيام					
	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة
سبتمبر	الأسبوع 01					
	الأسبوع 02	X				
	الأسبوع 03		X			
	الأسبوع 04	X	X			
أكتوبر	الأسبوع 01					
	الأسبوع 02					
	الأسبوع 03	X				
	الأسبوع 04		X		X	

						الأسبوع 01	نوفمبر
	X					الأسبوع 02	
X	X					الأسبوع 03	
			X			الأسبوع 04	
						الأسبوع 01	ديسمبر
					X	الأسبوع 02	
X						الأسبوع 03	
	X				X	الأسبوع 04	

7- حدود الدراسة:

7-1 الحدود الزمنية: ابتداء من شهر سبتمبر 2020 حتى نهاية شهر ديسمبر 2020.

7-2 الحدود المكانية: تتمثل الحدود المكانية لدراستنا في جريدة الشروق اليومي الصادرة بالجزائر، والتي

تأسست سنة 1991 وهي جريدة جزائرية إخبارية وطنية شعارها " رأينا صواب يحتمل الخطأ ورأيكم خطأ يحتمل الصواب"، لها نسخة الكترونية بالعربية والإنجليزية والفرنسية متوفرة على موقعها الرسمي، حيث كانت تسمى بجريدة

الشروق العربي، يبلغ سحبها 6000.000 نسخة ويتمثل موقعها الرسمي للويب:

www.echoroukonline.com (presse algerie, 2015).

8-تحديد مفاهيم الدراسة:

8-1 المعالجة الصحفية:

أولاً، مفهوم المعالجة

أ-لغة: معنى عالج الشيء معالجة وعلاجاً:زاوله، وكل شيء زاولته ومارسته فقد عالجته، وعالج المريض معالجة و علاجاً عاناه والمعالج: المداوي (منظور، لسان العرب، 1119، صفحة 3066).

وهي من الفعل عالج، عالج، علاجاً، ومعالجة، زاوله ودواه، وفي المعجم الوسيط عالج الشيء معالجة وعلاجاً، ومارسه والمريض دواه وفلاناً غالبه، وعنه دافع (منتصر، واخرون، 2004).

ب-اصطلاحاً: يرتبط مصطلح المعالجة، بمعالجة المشاكل، ويقصد بالمعالجة بهذا الاستخدام الإشارة إلى أي فعل مخطط تقوم به تحسباً لتضاعف مشكلة معينة أو مضاعفات لمشكلة كانت قائمة أصلاً، وذلك بغرض الإعاقة الجزئية أو الكاملة للمشكلة أو لمضاعفاتها أو المشكلة ومضاعفات معا (قده، 2011، صفحة 04)

ونفهم من خلال هذا التعريف أن مفهوم المعالجة يقتصر الفعل المخطط تحسباً لتفاهم مشكلة معينة.

كما تعرف بأنها: "حالة تجريبية على عينة من العينات تجري لمشاهدة ومقارنة التأثير الذي تحدثه تلك التجارب بتأثيرات العلاجات الأخرى أو عند عدم وجود إجراء يجري بطريقة معينة أو محفز، ويمكن ضبطها طبقاً لاحتياجات التجربة" (الشامي، 1988، صفحة 1139).

نجد أن هذا التعريف أضاف مفهوم آخر للمعالجة وهو التجربة على عينة معينة ومقارنة التأثيرات التي تحدثها تلك التجارب.

ثانياً، مفهوم الصحافة

أ-لغة: هي مهنة من يجمع الأخبار والآراء ونشرها في صحيفة أو مجلة والنسبة إليها: صحافي (منتصر، واخرون، 2004).

والصحافة حسب التعريف اللغوي بكسر الصاد، من صحيفة جمع صحائف أو صحف، والصحيفة هي القرطاس المكتوب بوجهيها، والصحيفة هي مجموعة من الصفحات تصدر يوميا أو في مواعيد منتظمة، وتتضمن أخبارا سياسية والاقتصاد والاجتماع والثقافة وما يتصل بها (الخليفي، 2008، صفحة 181).

والصحيفة: هي التي يكتب فيها والجمع صحائف و صحف، وفي التنزيل (إنا هذا لفي الصحف الأولى صحف إبراهيم وموسى) يعني الكتب المنزلة عليهما (منظور، صفحة 2404)

ب- اصطلاحا: يشمل مصطلح الصحافة جميع الطرق التي تصل بواسطتها الأنباء والتعليقات عليها إلى الجمهور وكل عمل وفكر ورأي تثيره أحداث العالم، يكون المادة الأساسية الصحفي (الفار، 2014، صفحة 206).

نجد أن هذا التعريف قد حصر مفهوم الصحافة في القضايا والأحداث التي يستقي الصحفي منها أخباره.

كما أنّها تُعتبر وسيلة لنقل ونشر الأخبار والمعلومات التي لها تأثير على مصالح الناس وتثير اهتمامهم بأمانة وصدق، والصحافة قوة فعالة في التأثير على الأفراد المجتمع، وتتجاوب مع آمالهم وأمانيتهم وتقوم بالتوجيه والإرشاد على كل مستويات المجتمع والأمة، وتنفذ وتقوم وتربط الحاكم والمحكوم بالمصلحة الكبرى المتمثلة في مصلحة الأمة، وتساهم في الإسهام الفعلي في ترقية اهتمامات الناس (شعبان، 1422، صفحة 177).

وبذلك يكون قد قدّم هذا التعريف مفهوماً أوسع للصحافة بتحديد مجموعة من الوظائف التي تقوم بها الصحافة خدمة للمجتمع.

من جانب آخر تُعرّف بأنّها: "فن صياغة الكلمة والإبداع في كتابها، مثلما الطباعة هي فن صناعة الحرف و الإبداع في إخراجها، والتكبر في معانيها، و التواضع في التعامل بها، و الأمانة في تقديمها والصدق في التعبير بها، و الآداب في تهذيبها و الجرأة في عرضها والشجاعة في الدفاع عنها" (جديد، 2015، صفحة 35)

وعليه فقد أضاف هذا التعريف جوانب أخرى تُعنى بها الصحافة وهي الاهتمام بالناحية الفنية والإخراجية للصحيفة وإبراز قيمها.

التعريف الإجرائي: ونقصد في دراستنا هذه بان الصحافة هي تلك المنشور الدوري الذي يتم

بواسطته نقل الأخبار والأحداث الوطنية والدولية في كافة المجالات السياسية والاجتماعية والاقتصادية إلى الجمهور وفق أسلوب فني معين، وبالتحديد جريدة الشروق اليومي محل دراستنا.

ثالثاً، المعالجة الصحفية

تعرف المعالجة الصحفية بأنها التناول الصحفي لموضوعات معينة من خلال مضمون الرسالة الخاصة بهذه الموضوعات وطريقة تناول وعرض الرسالة من حيث محتواه، وأيضاً الشكل الذي تظهر به هذه الرسالة على صفحات الصحف (امينة، 2016، صفحة 10)

تناول هذا التعريف المعالجة الصحفية على أنّها الشكل الذي يتم به عرض المضمون الصحفي.

كما يراد بالمعالجة الصحفية دوافع وسائل الإعلام في تناولها لحدث معين أو تأطيرها لقضية ما، والدوافع قد تعود إلى الإضافة أو التحريف بالمعلومات بشكل يعكس سياسة المؤسسة في عرض الأحداث، ويعكس ميول القائم بالاتصال في جمع وقائع وغض الطرف عن أخرى (كشكول، 2020)

نرى أنّ هذا التعريف قد أضاف فكرة ربط مفهوم المعالجة الصحفية بسياسة المؤسسة وميول القائم بالاتصال في عرض مواضيع على حساب أخرى.

التعريف الإجرائي: نقصد بالمعالجة الصحفية في دراستنا هذه بأنها الطريقة التي تتناول بها صحيفة الشروق اليومي لأحداث الأخبار والقضايا السياسية الدولية، وكذا الأسلوب الإخراجي المُنتهج بما يخدم سياسة المؤسسة، وتحديدًا قضية التطبيع العربي الإسرائيلي.

8 – 2 التّطبيع:

أ- لغة: طبع، والطبع: السجية التي جبل عليها الإنسان، وهو في الأصل مصدر، والطبيعة مثله وكذلك الطباع (الجهوري، 2009، صفحة 291).

اشتق لفظ التطبيع Normalization من الكلمة الإنجليزية normal بمعنى العادي أو المعتاد أو متعارف عليه (الراجحي، 2016، صفحة 01).

كما يعرف في قاموس المعجم الوسيط، اللغة العربية المعاصرة، على أنه العودة إلى وضع أو ظرف عادي، وتصف الكلمة في المجال السياسي إلى قرار إعادة العلاقات بين دولة ودولة أخرى بعد فترة من قطعها،

وتعود أصل كلمة تطبيع إلى كلمة "طبع" ولها عدة مفاهيم منها دعا إلى تطبيع العلاقات مع العدو أي جعلها عادية (سعدة، 2017، صفحة 03).

أما في معجم المعاني العربية: طبع العلاقة مع خصمه، جعلها تعود إلى ما كانت عليه قبل الخصام، والتطبيع مصدر طبع دعا إلى تطبيع العلاقات مع العدو إلى جعلها عادية (شريعة، 2021).

ب- اصطلاحا:

التطبيع هو التعامل مع الاحتلال الإسرائيلي بشكل طبيعي كما لو كانت دولة طبيعية في الوطن العربي تشارك مع العرب في التاريخ والجغرافيا والثقافة والحضارة واللغة وغيرها (دلون، 2020، صفحة 05).
قدّم هذا التعريف مفهوماً مختصراً وشاملاً للتطبيع وركز على أنه إنهاء للصراع وإعادة العلاقات إلى طبيعتها.

التطبيع هو مصطلح صهيوني، ظهر لأول مرة في المعجم الصهيوني للإشارة إلى جهود المنفى حيث طرحت الصهيونية نفسها على أنها الحركة السياسية التي ستقوم بتطبيع اليهود أي إعادتهم إلى طبيعتهم كأمة واحدة بدلا من جماعات قبلية منتمية إلى الأمم متعددة (العشماوي، 2005، صفحة 866).
نسب هذا التعريف مصطلح التطبيع إلى جهود المنفى وإلى الحركة الصهيونية التي تعتبر المؤسسة للدول اليهودية.

كما يُعرّف على أنه "المشاركة في أي مشروع أو مبادرة أو نشاط، محلي أو دولي، مصمم خصيصاً للجمع سواء بشكل مباشر أو غير مباشر بين فلسطين أو عرب وإسرائيليين والاضطهاد الممارس على الشعب الفلسطيني" (الحملة الفلسطينية لمقاطعة الأكاديمية والثقافية، 2007).

ويشير هذا التعريف إلى نقطة مهمة وهي التطبيع من خلال المبادرات والاتفاقيات التي تتم للجمع بين العرب والفلسطينيين والإسرائيليين التي يُمكن أن تتم بطريقة مباشرة أو غير مباشرة، كما هو الحال بالنسبة لمشروع الشرق الأوسط الكبير*.

* يجدر بنا التنويه إلى مفهوم مصطلح الشرق الأوسط، وهو مفهوم غربي استعماري بدأ الغرب في استعماله إبان الحربين العالميتين الأولى والثانية، ويشمل المنطقة الجغرافية التي تضم سوريا ولبنان وفلسطين والأردن والعراق والخليج العربي ومصر وتركيا وإيران، ويتوسع ليشمل أفغانستان وقبرص وليبيا... ويستخدم الغرب والشرق على حد سواء هذا المصطلح كتعبير جغرافي سياسي لنفي الطابع القومي العربي عن المنطقة العربية إدخال "الجسم الغريب عليه" ألا وهو "الكيان الصهيوني". أنظر: محمد بن عب الوهاب، محمد علي نقلي، التنافس الأمريكي-العربي على المنطقة العربية من 1945-2000، دكتوراة في العلوم السياسية والعلاقات الدولية، جامعة الخرطوم، كلية الاقتصاد والعلوم السياسية، ص 23.

التعريف الإجرائي: نقصد بالتطبيع في دراستنا هذه كل تلك المبادرات والاتفاقيات التعاونية الاقتصادية والسياسية والتجارية والثقافية التي تقام بين الدول العربية المطبوعة وإسرائيل، والتشجيع على جعل العلاقات طبيعية فيما بينهم، في ظل الرفض الشعبي والرسمي لدول عربية أخرى بما فيهم الجزائر.

9- الدراسات السابقة والمشابهة:

يسبق كل دراسة أو بحث علمي جهود دراسات سابقة في نفس المجال أو التخصص، ويطلق عليها الدراسات السابقة والتي يعتمد عليها الباحث في الحصول على المعلومات والبيانات المتعلقة بخطوات موضوع البحث والتي تساعده في فهم موضوع الدراسة وذلك من خلال الكشف عن مواطن التشابه والاختلاف بينها وفي الفرضيات والنتائج المتوصل إليها، ومعرفة الصعوبات التي واجهت الباحثين السابقين في دراستهم وتفادي التكرار في المعلومات وتغطية جوانب القصور في الدراسات السابقة.

وكون موضوع دراستنا تشمل متغيرين "المعالجة الصحفية" و "التطبيع العربي الإسرائيلي" والذي يدخل ضمن المواضيع السياسية، فقد اعتمدنا على مجموعة من الدراسات السابقة ذات البعد السياسي، فالدراسات التي تدخل ضمن المتغير الأول تتمثل في:

الدراسة الأولى: "المعالجة الصحفية للقضايا السياسية في الصحافة الجزائرية عبر العمود الصحفي" دراسة تحليلية-نقطة نظام-مجريدة الخبر.

وقد نشرت هذه الدراسة في جامعة أم البواقي للعلوم الإنسانية والاجتماعية وهي مقدمة من طرف "سمية بن زكة" لنيل شهادة ماستر في الإعلام والاتصال تخصص اتصال وعلاقات عامة، وهي عبارة عم دراسة تحليلية امتدت من 04 نوفمبر 2017 إلى 31 جانفي 2018، وقد طرحت الباحثة عدة أسئلة بداية بالتساؤل الرئيسي: كيف عالج عمود نقطة نظام بـمجريدة الخبر للقضايا السياسية؟

أما الأسئلة الفرعية فقد طرحت كالتالي:

- ما هي أهم القضايا السياسية التي يتناولها عمود-نقطة نظام بـمجريدة الخبر؟

- ما هي طبيعة القضايا السياسية الأكثر تداولاً في عمود-نقطة نظام-مجريدة الخبر؟

- ما هي الأهداف التي يحملها عمود-نقطة نظام بجريدة الخبر من خلال معالجته للقضايا السياسية؟

- ما أهم القيم التي يحملها عمود-نقطة نظام- في معالجتها للقضايا السياسية؟

- ما هي أهم الشخصيات السياسية الفعالة في القضايا السياسية التي يعالجها عمود-نقطة نظام؟

- ما هو الجمهور المستهدف من خلال القضايا السياسية التي يعالجها عمود-نقطة نظام—بجريدة الخبر؟

تدرج هذه الدراسة ضمن الدراسات الوصفية التحليلية التي اعتمدت على المنهج المسحي وأداة تحليل المضمون، وتوصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج، أهمها:

- تبين من خلال الدراسة أن الفساد السياسي على مستوى الحكم والأحزاب السياسية هي أهم القضايا السياسية الداخلية معالجة عبر عمود -نقطة نظام- لجريدة الخبر، في حين أنّ العلاقات الدبلوماسية هي أهم القضايا السياسية الخارجية المعالجة عبره.

- أما فيما يخص طبيعة القضايا السياسية فوجدنا أن القضايا السياسية الداخلية، هي أكثر المواضيع معالجة عبر عمود نقطة نظام.

- وجدنا من خلال تحليل مضمون عينة الدراسة، أن الإعلام هو الهدف الرئيسي للعمود نقطة نظام، المعالج للقضايا السياسية.

- فيما يخص أهم القيم التي يحملها عمود-نقطة نظام-المعالج للقضايا السياسية بجريدة، فالقيم السلبية هي أكثر استخداما من خلال عينة الدراسة.

- بينت نتائج هذه الدراسة أن الأنظمة السياسية هي المصدر الرئيسي للقيم الموظفة، عبر عمود-نقطة نظام- الذي يعالج القضايا السياسية بجريدة الخبر

-أبرز عمود-نقطة نظام- الشخصيات السياسية الجزائرية وكانت معظمها شخصيات نافذة في السلطة، خاصة رؤساء الجزائر السابقين ورئيس حكومتها الحالي بالإضافة إلى الشخصيات الثورية العسكرية الجزائرية.

- وعن الجمهور المستهدف من مضمون عمود-نقطة نظام المعالج للقضايا السياسية وجد أن النخبة السياسية الجزائرية هي الأكثر استهدافا.

تعتبر هذه الدراسة من اقرب الدراسات التي تتوافق مع دراستنا كونها تدرس المعالجة الصحفية للمواضيع السياسية وهذا ما يتناسب مع موضوع دراستنا، وكذلك استخدمت الباحثة نفس منهج دراستنا و أداة جمع البيانات، وقد أفادتنا هذه الدراسة في بعض خطوات الإطار المنهجي وفي تصميم بعض جوانب الاستمارة.

وقد اختلفت هذه الدراسة مع دراستنا في نموذج العينة الممثلة لمجتمع الدراسة بحيث أن الدراسة اعتمدت على جريدة الخبر و دراستنا على جريدة الشروق اليومي و كذا الاختلاف من ناحية الإطار الزمني للدراسة.

الدراسة الثانية: تحت عنوان "معالجة الصحف الفلسطينية اليومية لنقل السفارة الأمريكية للقدس وتداعياتها"

وهي دراسة تحليلية مقارنة أنجزت سنة 2019 من قبل الباحث "معتز محمد عبد العاطي" بالجامعة الإسلامية لغزة، لنيل شهادة الماجستير بكلية الآداب، هدفت الدراسة إلى التعرف على معالجة الصحف الفلسطينية اليومية ومدى اهتمامها بقضية نقل السفارة الأمريكية للقدس وتداعياتها، وقد طرحت الدراسة مجموعة من الأسئلة منها:

- ما أهم القضايا التي تناولتها موضوعات قضية نقل السفارة الأمريكية إلى القدس وتداعياتها في صحف الدراسة؟
- ما أهم ردود الفعل المتعددة إزاء قضية نقل السفارة الأمريكية إلى القدس وتداعياتها، التي ركزت عليها صحف الدراسة؟

- ما موقع موضوعات قضية نقل السفارة الأمريكية إلى القدس في الصحف عينة الدراسة؟

- ما الفنون الصحفية التي استخدمتها صحف الدراسة في تغطية موضوعات نقل السفارة الأمريكية إلى القدس وتداعياتها؟

وتتنمي هذه الدراسة إلى البحوث الوصفية وقد تبنى الباحث فيها منهجين لتحقيق أهدافها و هما منهج الدراسات المسحية ومنهج دراسة العلاقات المتبادلة بواسطة أداة تحليل المضمون واختار العينة العشوائية المنتظمة، حيث توصلت هذه الدراسة جملة من النتائج:

- جاءت المواقف الفلسطينية المترتبة على نقل السفارة الأمريكية للقدس في المركز الأول بنسبة 60.5%، تبعثها المواقف العربية بنسبة 17.1%، والمواقف العربية الرسمية بنسبة 7.6%، تبعثها المواقف الإسلامية بنسبة 11.1%.

- اتضح أن معظم موضوعات نقل السفارة الأمريكية للقدس وتداعياتها، تم نشرها في الصفحة الداخلية بنسبة 70.8%، تلاه النشر على الصفحة الأولى بنسبة 22.6%، وأخيرا النشر على الصفحة الأخيرة بنسبة 5.6%.
- اتضح من النتائج أن معظم موضوعات نقل السفارة الأمريكية للقدس وتداعياتها، لم تستخدم الصورة الصحفية، إذ بلغت نسبتها 61.9%، بينما حازت الموضوعات التي تضمنت صورا صحفية على نسبة 38.1%.
- جاءت في مقدمة الصور المستخدمة في الصحيفتين الشخصية بنسب 16.9%، تلتها بفارق ضئيل الصور الإخبارية بنسبة 15.5%، ثم الصور الجمالية في المركز الثالث بنسبة 3%، وأخيرا الصورة الموضوعية بنسبة 2.7% فقط.
- حازت المصادر الداخلية الصحفية على المرتبة الأولى في المصادر الصحفية التي اعتمدت عليها صحيفتا الدراسة في تغطية موضوعات نقل السفارة الأمريكية للقدس وتداعياتها بنسبة 47.1%، وفي إطارها حاز المندوب الصحفي على نسبة 17.7%، تبعه الكتاب المصاحفون بنسبة 15%، وأخيرا المراسل الصحفي بنسبة 14.4%.
- حازت الشخصيات الفلسطينية في الصحيفتين على الرتبة الأولى بحصولها على نسبة 56.1%، من إجمالي الشخصيات المحورية المتضمنة مع موضوعات نقل السفارة الأمريكية للقدس وتداعياتها، وفي إطارها تقدمت الشخصيات غير الرسمية بنسبة 35.1%، تلتها الشخصيات الفلسطينية الرسمية بنسبة 21%.
- اعتمدت الصحيفتان على الخبر الصحفي في المركز الأول بنسبة 57.8%، في استخدام الأشكال الصحفية الخاصة بموضوعات نقل السفارة الأمريكية للقدس وتداعياتها، تلاها التقرير الصحفي في المركز الثاني بفارق كبير بنسبة 16.3%، ثم المقال الصحفي بنسبة 12.5%، تبعته الصورة الخيرية المستقلة بنسبة 5.4%، ثم الحديث الصحفي بنسبة 4%، ثم الكاريكاتير بنسبة 3.8%، ولم يرد أي تحقيق صحفي أو أي فن صحفي آخر.
- كان استخدام العناوين خلال تغطية موضوعات نقل السفارة الأمريكية للقدس وتداعياتها بنسبة 90.8%، وقد جاء في المركز الأول العنوان الممتد بنسبة 63.2%، تلاها في المركز الثاني استخدام العناوين العريضة بنسبة 13.9%، وفي المركز الثالث جاء استخدام العنوان العمودي بنسبة 11.2%، في حين احتل العنوان المانشيت المركز الرابع والأخير بنسبة 2.5%.

- استخدمت صحيفتا الدراسة الألوان بنسبة 38.7% في فئة عناصر الإبراز، والإطارات بنسبة 17.4%، والأرضيات بنسبة 16.6% في موضوعات الدراسة.

تتوافق هذه الدراسة مع دراستنا في متغير الأول للدراسة وفي استخدامها لنفس منهج الدراسة و أداة التحليل، وأفادتنا هذه الدراسة في صياغة بعض الأسئلة.

وتختلف هذه الدراسة مع دراستنا في كونها أضافت منهج دراسة العلاقات المتبادلة أو المنهج المقارن وكذلك اختلفت في عينة الدراسة والإطار الزمني والمكاني.

أما فيما يخص المتغير الثاني اخترنا القضية الفلسطينية كنموذج لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي:

الدراسة الثالثة: تحت عنوان " دور الجزائر وموقفها من القضية الفلسطينية 1979-1993"

وهي مذكرة لنيل شهادة الماستر في التاريخ من إعداد الباحثين "قدور عدو" و"عبد الوهاب باعربي" بجامعة أدرار، تخصص حديث ومعاصر، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية والعلوم الإسلامية، بحيث انطلقا الباحثان في دراستهما لدور الجزائر وموقفها من القضية الفلسطينية من التساؤل الرئيسي التالي:

إلى أي مدى ساهمت الجزائر في دعم وتبني القضية الفلسطينية في ظل تباين وتراجع المواقف العربية حول المسألة؟

كما حملت الدراسة مجموعة من الأسئلة الفرعية تمثلت في:

- كيف كان موقف الجمعيات والأحزاب الوطنية على اختلاف منطلقاتهم الفكرية والإيديولوجية وتحددوا مشاربهم السياسية من القضية الفلسطينية خلال فترة الاستعمار الفرنسي؟

- ما هو الدور الذي لعبته الجزائر في الحروب العربية الإسرائيلية من 1967-1973م؟

- ما هي أبرز انعكاسات اتفاقية كامب ديفيد على القضية الفلسطينية؟ وما موقف الجزائر منها؟

- كيف ساهمت الجزائر في دعم الانتفاضة الفلسطينية؟

وُصِّفَت هذه الدراسة ضمن الدراسات الوصفية، والتي تم استخدام المنهج التاريخي فيها للحصول على المعلومات لوصف التطورات والتغيرات التي طرأت على تاريخ فلسطين المحتلة ودور الجزائر من هذه الأحداث التاريخية، التي طرأت على تاريخ فلسطين المحتلة ودور الجزائر من هذه الأحداث التاريخية، وقد توصلت هذه الدراسة إلى مجموعة من النتائج، أهمها:

-الحس القومي والواجب الديني اتجاهاً كل ما هو مقدس يحظى بأولوية في حياة الجزائري حتى وإن كان يعيش أصعب الظروف.

-إن الجزائر عند اندلاع حرب 1967 كان قد مضى خمس سنوات فقط من عمر استقلالها إلا أنه لم تتأخر عن واجبها القومي في نصرته إخوانها في المشرق العربي وكل ما كانت تتوفر عليه من إمكانيات مادية وبشرية، لأن الجزائري لا ولن ينسى ما قدمه لنا إخواننا العرب أثناء ثورتنا التحريرية.

-إن الولايات المتحدة الأمريكية أدركت المأزق الكبير الذي وقعت فيه أثناء حرب أكتوبر، والمتمثل في تقليص إنتاج النفط من قبل الدول العربية النفطية، فركزت كل جهودها في عدم تكرار تلك الأزمة من خلال بسط نفوذها على دول الخليج لذلك لعبت دوراً كبيراً في ترسيخ الصراع العربي الإسرائيلي، ونشر التفكك العربي ودعمها لإسرائيل سياسياً عسكرياً واقتصادياً ومعنوياً لتحقيق أهدافها.

-اهتمام الشاذلي بالقضية الفلسطينية من خلال دعوته لعقد مؤتمر القمة بالجزائر 1988.

-إعلان قيام دولة فلسطين في الجزائر 1988.

تتوافق دراستنا مع الدراسة السابقة في كونهما يعالجان موضوع واحد وهو القضية الفلسطينية وكذلك في كونهما يندرجان ضمن الدراسات الوصفية وقد أفادتنا الدراسة في الجانب النظري.

ويختلفان في منهج الدراسة وأداة تحليل المضمون وكذلك فيما يخص الإطار الزمني والمكاني للدراسة.

الدراسة الرابعة: بعنوان "التطبيع بين المفهوم والممارسة-دراسة حالة التطبيع العربي الإسرائيلي"-

قُدِّمَت هذه الرسالة من الباحث " سعيد يقين داود" استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير من كلية

الدراسات العليا بجامعة بيرزيت بفلسطين لسنة 2002.

تمثل هذه الدراسة نموذجاً جيداً لموضوع دراستنا كونهما يعالجان موضوع واحد وهو التطبيع العربي الإسرائيلي، حيث أفادتنا هذه الدراسة في الجانب النظري والتعريف بعض المصطلحات، إلا أنه تعذر علينا الحصول على النسخة الأصلية التي تشمل الإطار المنهجي، لذا لم نتطرق للجوانب المنهجية للدراسة، غير أن الجانب النظري فقد ساعدنا كثيراً في وضع خطة للدراسة وتحرير المادة النظرية.

من ناحية أخرى فهما يختلفان في نوع الدراسة كونها دراسة حالة ودراستنا دراسة تحليلية و كذلك في الإطار الزمني والمكاني.

الدراسة الخامسة: فيما يخص هذه الدراسة فيوجد تشابه بين المتغير المستقل والتابع بينها وبين دراستنا، والتي جاءت بعنوان "معالجة الصحف الجزائرية للقضايا السياسية الفلسطينية"

وهي دراسة تحليلية على عينة من إعداد صحيفة الشعب الجزائري، وهي ورقة بحثية مقدمة من الباحثان سعيد محمد أبو رحمة من الجامعة الإسلامية بفلسطين و سامي عطالله أبو غولة بجامعة مولاي إسماعيل بالمغرب، وقد جاء هذه الدراسة لتسلط الضوء على مدى اهتمام الإعلام المحلي بالشأن الفلسطيني، وكيف تناول القضايا الفلسطينية المختلفة، وكيفية تقديمها للجمهور الجزائري، كما سعت هذه الدراسة لتحقيق مجموعة من الأهداف الآتية:

- الكشف عن أهم القضايا التي تناولتها صحيفة الدراسة في معالجتها للشأن الفلسطيني.
- معرفة المصادر الإعلامية التي اعتمدت عليها صحيفة الدراسة في تغطيتها للشأن الفلسطيني.
- التعرف على الفنون الصحفية التي استخدمتها صحيفة الدراسة في تغطيتها للشأن الفلسطيني.
- الكشف عن عناصر الإبراز التي استخدمتها صحيفة الدراسة مع الشأن الفلسطيني.

وتندرج هذه الدراسة ضمن البحوث الوصفية والتي اعتمدت على منهج الدراسات المسحية باستخدام أداة تحليل المضمون، وقد خلصت الدراسة إلى جملة من النتائج التالية:

- بينت نتائج الدراسة أن صحيفة الدراسة اهتمت بمعالجة القضايا السياسية للشأن الفلسطيني
- أوضحت نتائج الدراسة أن قضية صفقة القرن أكثر القضايا السياسية وذلك لتوافق زمن العينة مع مؤتمر المنامة.

- جاء اتجاه التغطية في صحيفة الدراسة إيجابيا بنسبة 100%، وذلك يرجع لأهمية الشأن الفلسطيني لدى الجزائر حكومتا وشعبا ومؤسسات.
 - أظهرت نتائج الدراسة أن صحيفة الدراسة لا تعتمد على مصدر صحفي في تغطيتها للقضايا السياسية للشأن الفلسطيني، وجاءت بنسبة 97% بدون مصدر.
 - اعتمدت صحيفة الدراسة على التقرير الصحفي كأبرز الأشكال الصحفية في تغطيتها للقضايا السياسية بنسبة بلغت 65%، وجاء فن الخبر بنسبة 27%.
 - اعتمدت صحيفة الدراسة على العنوان الممتد بنسبة عالية بلغت 59%، فيما استخدم العنوان العريض بنسبة 27%.
 - كشفت نتائج الدراسة ضعف استخدام صحيفة الدراسة للصور مع القضايا السياسية للشأن الفلسطيني والتي جاءت بنسبة 21%.
 - أظهرت الدراسة أن أكثر وسائل الإبراز استخداما في صحيفة الدراسة الإطارات الأرضيات بنسبة بلغت 53%.
- توافق هذه الدراسة مع دراستنا إلى حد كبير، في كون أنها من الدراسات الوصفية التحليلية، وكذلك في اعتمادها على منهج المسحي وأداة تحليل المضمون، وفي بعض الأهداف التي سعت إليها الدراسة التي تتشابه إلى حد كبير مع دراستنا، وقد استفدنا من هذه الدراسة في الجانبين المنهجي والتطبيقي، في حين اختلفت الدراستين في المدة الزمنية للدراسة.

10 - المقاربة النظرية:

- ستبنى دراستنا نظرية ترتيب الأولويات، كون دراستنا تتناول معالجة الصحف لقضايا دون أخرى، وبالتحديد السياسية منها، والتي تدخل ضمن أجندة المؤسسة الإعلامية وترتيبها للأخبار أو القضايا من الأهم إلى الأقل أهمية، وذلك حسب توجهاتها السياسية والإيديولوجية.
- تعد نظرية ترتيب الأولويات من أهم النظريات الإعلامية التي اهتمت بدراسة اهتمامات وسائل الإعلام وجمهورها بالمحتوى الإعلامي، تستخدم لقياس وتحليل مضمون الرسالة الإعلامية، ومنه فقد حدد الباحثون عددا كبيرا من التعريفات لعملية وضع الأجندة في الإعلام بأنها:

"العملية التي بواسطتها تحدد وسائل الإعلام بما تفكر به وحول ماذا نقلق"، ويرى أن أول من لاحظ هذه الوظيفة هو الذي يهيمن على خلق الصور في أذهاننا وإن رد فعل الجمهور يكون اتجاه تلك الصور وليس اتجاه الأحداث الفعلية، لذلك فإن وضع الأجندة هي: "عملية تهدف إلى إعادة صياغة جميع الأحداث التي تقع في البيئة المحيطة بنا إلى نموذج بسيط قبل أن نتعامل معها (حسونة، 2015، صفحة 02)

وبحوث الأجندة بشكل عام تقوم ببحث العلاقة الإرتباطية بين الترتيب الناتج لمفردات المحتوى من خلال التحليل، والترتيب الذي يقدمه الجمهور من وجهة نظره من خلال الإجراءات المنهجية للمسح، وبناء على نتائج هذه العلاقة التي تؤكد إيجابياتها في معظم الدراسات تقريبا انتهى الرأي إلى تأثير وسائل الإعلام بناء أجندة الجمهور بالقضايا والموضوعات المطروحة (كابي، 2015، صفحة 223)

10- 1 بدايات النظرية:

ترجع بدايات شهر نظرية ترتيب الأولويات إلى كتاب "الرأي العام" الذي ألفه "ليمان" عام 1922، حيث أكد فيه أن وسائل الاتصال تساعد في "بناء الصورة الذهنية" عن القضايا المختلفة لدى الجمهور، وبذلك تعمل على تشكيل الرأي العام حيال القضايا التي تسهم في المجتمع. وعلى الرغم من غموض مفهوم "ليمان" بالمقارنة بالفروض المحددة لترتيب الأولويات إلا أنه يمكن القول انه هناك صلة بين ما قاله والمفهوم، وبدأت هذه الصلة في كتابات "نورتن لونج" عام 1958، عندما أشار إلى أن الصحف هي المحرك الرئيسي في ترتيب الأجندة المحلية، وفي عام 1963 ناقش كوهين ترتيب الأولويات وتوصل إلى عدة نتائج، وفي مصر تناول مختار التهامي عام 1966 دور الصحافة في ترتيب الأولويات، وفي عام 1972 طور ماكومبس وتشو بحوث الأجندة واختاروا فرضها الرئيسي الذي يتمثل في العلاقة الإرتباطية بين تركيز وسائل الإعلام على قضايا معينة واهتمام الجمهور بها وقد اختبر هذا الفرض من خلال دراسة عن دور وسائل الإعلام في حملة الانتخابات الرئاسية الأمريكية عام 1968 (العبد، 2011، الصفحات 324-325).

10- 2 فروض النظرية:

إن الفرض الرئيسي في معظم الدراسات الخاصة بوضع "الأجندة" هو الاتفاق بين ترتيب أجندة وسائل الإعلام، وترتيب أجندة الجمهور للاهتمام بالقضايا والموضوعات الإعلامية، أي وجود ارتباط إيجابي بين ترتيب الاهتمام لكل من الوسيلة والجمهور، مما يشير إلى دور وسائل الإعلام في ترتيب أولويات اهتمام الجمهور بالقضايا والموضوعات المطروحة بنفس الترتيب الذي تعطيه الوسائل لهذه القضايا والموضوعات (حسونة، 2015، صفحة 03).

وتركز وسائل الإعلام على الأحداث العامة والقضايا لتحقيق التوحد الجمعي وتشكيل الخطاب الاجتماعي، وانتهت كثير من البحوث إلى أن الصحافة تنجح أكثر من التلفزيون في التأثير على أجندة الجمهور، ذلك أن التلفزيون يهتم أكثر بالقضايا العامة وليس الفرعية الأكثر تخصصا التي يمكن أن تهتم بها الصحف، حيث تهتم الصحف بالعمق والاهتمام بالتفاصيل.

كما توجد افتراضات أخرى خاصة بنظرية وضع الأجندة وهي:

-تبنى النظرية على افتراض أن لوسائل الإعلام تأثيرا قويا على العامة والجمهور.

-إن الاتصال يبدو كعملية تركز على المرسل كمحور رئيسي بها.

-تفترض النظرية أن الصحفيين ومصادرهم المختلفة والجمهور يفسرون الخبر أو القضية بنفس الطريقة أو بطريقة مشابهة تماما (حسونة، 2015، صفحة 04).

10-3 عناصر ترتيب الأولويات التي تؤثر في الرأي العام:

1-نوع الحدث أو القضية: أي أن الأحداث أو القضايا المرتبطة بالظروف السياسي واو الاجتماعية التي تمر بالاجتمع، تكون أكثر جذبا للجمهور من غيرها من القضايا والأحداث الأخرى.

2-نوع الوسيلة الإعلامية: توصلت الدراسات الإعلامية إلى أن التلفزيون يعد وسيلة فعالة أكثر من الصحف في وضع الأجندة على المدى القصير، في حين تحقق الصحف تأثيرات في وضع الأجندة على المدى الطويل.

3-أهمية القضايا: افترضت دراسة كارتر وزملائه وجود علاقة ارتباط ايجابي بين درجة اهتمام الجمهور بالقضية وزيادة حصولها على أولويات اكبر، وأشارت إلى زيادة الاهتمام بالقضايا التي تسبب التهديد والخوف مثل: التلوث، والإيدز عن القضايا التي لا تكوّن تهديدا مباشرا مثل الإجهاض والحرب النووية.

4-توقيت إثارة القضايا: تقوم وسائل الإعلام بدورها في ترتيب الأولويات أيام الانتخابات بشكل أقوى منها في غير أوقات الانتخابات ومن أمثلة هذه الدراسات: دراسة "روبرتس" حول التنبؤ بسلوك التصويت الانتخابي، ودراسة "بروسياس وكيلنجر" حول تأثير وسائل الإعلام على الميول الانتخابية في ألمانيا (عباس، 2018).

10-4 الانتقادات الموجهة للنظرية:

رغم الأهمية التي تلعبه نظرية وضع الأجندة في مجال تأثير وسائل الإعلام على الجمهور، ومختلف المزايا التي حققتها إلا أنها واجهت مجموعة من الانتقادات لهذه النظرية ومنها:

-تعدد الأساليب المنهجية المستخدمة في إجراء البحوث.

-غياب الأسس النظرية التي تركز عليها هذه البحوث (الطيب، 2014، صفحة 143).

-ضيق المجال الذي تتحرك فيه بحوث ترتيب الأولويات.

-هناك شكوك حول جدوى الاعتماد على تحليل المضمون لتعطينا مؤشرات لتأثير أجندة الإعلام (الحاج، 2020، صفحة 144).

في حين ترى ميلفين ديفلير أن دراسة "إعداد جدول الأعمال" أصبحت الآن من الأبحاث التقليدية المستقرة، وان نتائجها يمكن بحثها من جميع النواحي وأن أهميتها تظهر أكثر في العملية الديمقراطية الشاملة، يرى آخرون أن هذه النظرية يكتنفها الكثير من الإشكاليات (اسماعيل، 2003، صفحة 275).

10-5- إسقاط النظرية على موضوع الدراسة:

يمكن إسقاط هذه النظرية على موضوع دراستنا باعتبار أن الفكرة الرئيسية لنظرية ترتيب الأولويات تدور حول العلاقة التي تربط ترتيب أجندة وسائل الإعلام (الإذاعة، التلفزيون، الصحف) و ترتيب أجندة اهتمامات الجمهور.

ودراستنا هذه تقتصر على نموذج معين من الصحف الجزائرية المستقلة المتمثلة في جريدة الشروق اليومي لمعرفة الطريقة التي تعتمد عليها الجريدة في ترتيب المواضيع السياسية ورصد اهتمامات الجمهور نحو قضية التطبيع العربي الإسرائيلي، حيث عملت على جمع عدد من المواضيع الرئيسية التي تصب في خانة التطبيع العربي الإسرائيلي كمواضيع الدول العربية الداعمة والرافضة لهذه القضية بالإضافة إلى التركيز على مواقف الدول العربية من تلك القضية التي تعتبر قضية إنسانية تمس الرأي العام العربي و العالمي وبذلك تدفع الجمهور إلى الاهتمام والتفكير بخطورة هذه القضية وتداعياتها.

الإطار النظري

الفصل الأول: ماهية الصحافة المكتوبة

- 1- مفهوم الصحافة المكتوبة
- 2- نشأة الصحافة المكتوبة: (في العالم، في العالم العربي، في الجزائر)
- 3- أنواع الصحافة المكتوبة
- 4- خصائص ووظائف الصحافة المكتوبة
- 5- الفنون التحريرية في الصحافة المكتوبة
- 6- دور الصحافة في تكوين الرأي العام

تمهيد:

تعتبر الصحافة المكتوبة من أهم وسائل الإعلام التي لعبت دورا جوهريا في حياة الأفراد والمجتمعات منذ نشأتها الأولى في المجتمعات الأوروبية وانتقالها إلى المجتمعات العربية بما فيها الجزائر، والتي تعد بمثابة الركيزة الأساسية في نقل الأخبار والأحداث الدولية والمحلية السياسية والمختلفة وتفصي الحقائق الموضوعية وعرض وجهات النظر والآراء، فهي بذلك تقوم بوظيفة إخبارية وتكوين الرأي العام و مصدر للأحداث والوقائع التاريخية.

وستتطرق في هذا الفصل إلى نشأة وتطور الصحافة المكتوبة في العالم و في الجزائر، وستتعرف على مختلف خصائص و أهم الوظائف التي تؤديها الصحافة المكتوبة في المجتمع وإلى أبرز الفنون التحريرية في الصحافة المكتوبة.

1 - مفهوم الصحافة المكتوبة:

هي ذلك المطبوع الدوري الذي يصدر فترات زمنية منتظمة، يحمل رسالة إعلامية معينة من المؤسسة الصحفية الناشئة إلى جمهور القراء وتحمل الصحيفة عددا من الفنون الصحفية التي تقدم من خلالها هذه الرسالة سواء كانت خبرا أم تقريرا أم تحقيقا أم مقالا أم صورة... الخ (اللبان، 2001، صفحة 17).

كما تُعرف بأنها المتن الورقي الذي ينشر فيه كل ما يراد من الأخبار، والصحف أشبه بالرسائل الورقية المكتوبة ولكنها أكبر مساحة وأكثر احتواءً وأوسع شمولية وتقنيات الكتابة فيها أكثر تطورا وتنوعا لما تحتويه من تنوع في الخط، وتنوع في الصور، تتقن في السرد والاختيارات النصية، والترتيب والتبويب والإخراج والتصميم وتتوزع فيها المادة الصحفية بإتقان لتكون أكثر جاذبية (حديد، 2015، صفحة 36).

وتعرف أيضا على أنها: "كل نشرة مطبوعة تشتمل على أخبار ومعارف عامة وتتضمن سير الحوادث والملاحظات والانتقادات التي تعبر عن مشاعر الرأي العام، وتعد للبيع في مواعيد دورية، وتعرض على الجمهور عن طريق الشراء والاشتراك" (أديب، صفحة 15).

2- نشأة الصحافة المكتوبة:

1-2- نشأة الصحافة المكتوبة في العالم:

إنّ أول صحيفة أو نشرة إخبارية ظهرت في أوروبا سنة 1470 في مدينة كولن الألمانية (المغربي، 2015، صفحة 37، 38).

أما في فرنسا فكانت جريدة "Gazette de France" لصاحبها "تيوفراست رينودو"، وذلك في 30 أيار سنة 1631، وقد جعلها في خدمة بلاط الملك "لويس الرابع عشر" (أديب، صفحة 56).

وفي عام 1702 ظهرت في لندن صحيفة "the Daily courant" أولى الصحف اليومية في العالم، أما صحيفة التايمز فقد أسست في عام 1788، أما في عام 1805 فقد ظهرت صحيفة الكوريرية "courier"، وفي عام 1814 استخدمت آلات الطباعة البخارية لطباعة صحيفة التايمز اللندنية (خليل ل، 2014، صفحة 7، 8).

والجدير بالذكر أنّ أول من اعتنى بجمع الجرائد في العالم هو البلجيكي "أندراوس ورزي" عام 1835، وهو أول من كتب عن الصحافة، وقد ألف كتابا في 300 صفحة عن تاريخ صحافة بلجيكا من عام 1605-1844 أما أول تأسيس للمولعين بجمع الصحف كان في بروكسل وذلك عام 1893، وذلك العام أقيم أول معرض للجرائد في المدينة نفسها (أديب، صفحة 63).

2-2- نشأة الصحافة المكتوبة في العالم العربي:

بدأت الصحافة العربية في الظهور على أرض الواقع منذ العقد الثاني من القرن التاسع عشر، حينما أصدر الوالي داوود باشا أول جريدة عربية في بغداد اسمها "جورنال عراق"، باللغتين العربية والتركية، وذلك عام 1816، بعدها ومع الحملة الفرنسية على مصر عام 1798 بقيادة نابليون بونابرت، صدرت في القاهرة صحيفتين باللغة الفرنسية وفي عام 1828 أصدر محمد باشا صحيفة رسمية باسم الوقائع المصرية، وفي عام 1885 أصدر رزق الله حسون في اسطنبول جريدة عربية أهلية باسم "مرآة الأحوال العربية" (عامر، 2014، صفحة 08).

وفي عام 1860 صدرت جريدة باسم الرائد التونسي في تونس، أما ليبيا فصدرت أول جريدة طرابلس الغرب عام 1866، أما في العراق صدر جورنال عراق 1816، ثم صدرت "صحيفة الزوراء" عام 1869 (السيح، صفحة 76) أما في السودان صدرت فيها "الغازية" في عام 1898 باللغة الإنجليزية كنشرة قانونية تهتم بالقوانين التي أصدرتها الإدارة البريطانية وما زالت تواصل الصدور حتى الآن، لكن تعتبر البداية الحقيقية للصحافة السودانية بصدور صحيفة السودان عام 1903 التي أصدرها أصحاب صحيفة المقطم بمصر وظلت تصدر مرتين في الأسبوع حتى العام 1941، أما في المغرب فقد صدرت فيها جريدة المغرب عام 1889 (قريعي، 2018، صفحة 15).

2-3- نشأة الصحافة المكتوبة في الجزائر:

أولا: الصحافة الجزائرية قبل الاستقلال:

تعد الجزائر بمثابة البلد العربي الثاني الذي عرف فن الصحافة بعد مصر وذلك سنة 1830 على أيدي الفرنسيين الذين بدأوا الغزو الفكري إلى جانب الغزو الاستعماري ولم يعد الجزائريين هذا الفن أي اهتمام في بادئ الأمر (الإسلام، 1981، صفحة 09) وكانت أول صحيفة تصدر في الجزائر باسم "L'estafette D'Alger" سنة أول يوليو 1830 وهي جريدة سياسية وعسكرية بمثابة الناطق الرسمي للاستعمار الفرنسي وتعتبر أول تجربة صحفية

في شمال إفريقيا حيث عرف لأول مرة آلة الطباعة وصناعة الصحافة، ثم تليها جريدة المرشد الجزائري سنة 27 يناير 1832 وتخصصت في نشر قرارات القيادة العامة الخاصة بمقاطعة الجزائر (الرحمان، 1958، صفحة 25، 26)، وقد عرفت الصحافة في عهد الاستعمار ازدهارا نسبيا إذا أخذنا باعتبار عدد الصحف التي ظهرت في هذه الفترة إذ بلغت أكثر من 150 صحيفة وكذلك إذا أخذنا بالاعتبار نوعية مضمون هذه الصحافة ومن هذه الناحية يمكننا أن نصنف هذه الصحف إلى عدة أصناف انطلاقا من الأهداف السياسية التي ترمي إليها كل صحيفة (إحدان، 2007، صفحة 27).

-الصحافة الحكومية:

ويقصد بها تلك الصحافة التي تشرف عليها الحكومة الفرنسية بواسطة ممثلها في الجزائر وهو الوالي العام ومعه جميع الإدارة الاستعمارية ولم تعرف الصحافة الحكومية تعددا كبيرا نظرا للوضع القانوني الفرنسي الذي لا يسمح للحكومة بامتلاك الصحف ولكن بتقديم إعانة مالية للبعض منهما فقط، وقد بدأت هذه الصحافة بالظهور سنة 1948 بإصدار جريدة المبشر التي كانت في بدايتها تنشر مراسيم وقوانين الإدارة الاستعمارية ثم توجهت إلى نشر مقالات معبرة في الأدب والفلسفة والدين والتاريخ العلوم الدقيقة بواسطة بعض الشخصيات الجزائرية المثقفة كالشيخ "البدوي" و"ابن خوجة" و"الحنفاوي" إلى أن تتوجه إلى نشر المراسيم والقوانين تصبح بمثابة جريدة رسمية سنة 1927 (إحدان، 2007، صفحة 28)

وقد كانت جريدة المبشر بمثابة مدرسة تخرج منها الصحفيون الأوائل الذين أنشئوا الصحف باللغة العربية في الجزائر أمثال "محمود كحول" و"مامي إسماعيل" وقد لعبت دورا كبيرا في إظهار الصحافة الجزائرية، ورغم أن الصحافة الحكومية كانت تعني بالجوانب المختلفة للحضارة العربية الإسلامية، إلا أنها كانت أولا وقبل كل شيء ركيزة للوجود الفرنسي ودعمه للتوسع الاستعماري ووسيلة للتقرب من السكان المسلمين، وكان استعمالها للغة العربية أحسن وسيلة لتحقيق هدفها (إحدان، 2007، صفحة 29).

-صحافة أحباب الأهالي:

تُشير هذه التسمية العربية إلى جماعة من الفرنسيين الذين استاءوا من السياسة الاستعمارية، وأرادوا أن يُقدموا يد المعونة إلى نخبة معينة من المسلمين الجزائريين حتى لا ييأسوا من الوجود الفرنسي، وبذلك فهم يُقدمون

لوطنهم أحسن الخدمات، وترجع بداية نشاطهم إلى السنوات الأولى من الاحتلال عندما بدأ "طوماس أريان" ينشر مقالات سنة 1847 يدعو فيها السلطات الفرنسية إلى أن تهتم أكثر بالسكان المسلمين وتعتمد عليهم لاستثمار الأراضي وتعميرها بطرق عصرية ملائمة، وقد تأسست سنة 1881 جمعية في باريس باسم "الجمعية الفرنسية لحماية الأهالي" تتكون من وزراء ورجال السياسة والعلم وكانت تهدف إلى تحقيق سياسة المشاركة التي جاء بها "أريان" وأنشأت في بداية نشاطها جريدة في قسنطينة باسم "المنتخب" سنة 1882 تنتقد تصرفات الحكام الفرنسيين التعسفية في الجزائر وتنصح المسلمين الجزائريين أن لا يلجؤا إلى الثورة للتعبير عن غضبهم، ثم تليها جريدة الأخبار سنة 1902 (إحدان، 2007، الصفحات 29-31).

-الصحافة الإصلاحية:

والمقصود بالصحافة الإصلاحية هي تلك التي انتهجت نهج الإصلاح التربوي العلمي والذي كان يركز على إيقاظ الشعب الجزائري من التخلف الحضاري وبعث روح التمدن والتعلم فيه، والرضي به في الجوانب العلمية والتقنية على ترك كل صور البدع والخرافات ومن هذه الصحف نذكر:

- صحيفة الجزائر صدرت سنة 1905 تحت إشراف عمر راسم.

- المرصاد صدرت سنة 1933 تحت إشراف أبو اليقظان (بوزير، صفحة 14).

- الشباب المسلم: صدرت سنة 1952 إلى غاية 1954 تصدر بالجزائر تحت إشراف سفاري، وتظهر كل نصف شهر باللغة الفرنسية.

- الجزائر: صدرت سنة 1907 تصدر بالجزائر تحت إشراف محمد السعيد الزهري، وتظهر كل أسبوع بلغة مزدوجة (بوزير، صفحة 17).

لابد من الإشارة في الصحافة الإصلاحية إلى الدعوات الإصلاحية الجماعية والفردية، خاصة بعد تأسيس جمعية العلماء المسلمين الجزائريين سنة 1931، التي جعلت من الصحافة منبرا إعلاميا لنشر أفكارها ومبادئها ودعواتها وأهدافها بين الجزائريين، وسلاحا خطيرا تستخدمه ضد خصومها من الإدارة الاستعمارية، ولما جاء القانون في حق إصدار الصحف، سارعت نخبة من العلماء بتأثير من الشيخ "عبد الحميد ابن باديس" إلى

إنشاء جريدة "المنتقد" سنة 1925، وفي السنة نفسها أسس جريدة الشهاب وفيها طرح حلول لمشاكل اجتماعية وإنسانية كثيرة، وفي سنة 1935 أصدرت جمعية العلماء جريدة البصائر التي اهتمت بشؤون الأمة العربية خاصة بشمال إفريقيا، وكافحت من أجل إحياء اللغة العربية وحاربت الطرق الصوفية والسلطات الاستعمارية، إلا أن الإدارة الفرنسية كانت توقف كل صحيفة تشك في نهجها أو اتجاهها العام فقد توقفت جميع الجرائد والمجلات باسم الجمعية وباسم أعضائها، ولم تبقى في الوجود سوى صحيفة "الإصلاح" الذي أعاد إصدارها "الطيب العقبي" و "الوفاق" التي كان يصدرها "الشيخ الزاهري" (بلحاج، 2012، صفحة 32).

- الصحافة الوطنية:

جمعت الصحافة الوطنية تحت ظلها كل الصحف التي بدأت ترسم معالم النضال السياسي الذي أبرز فكرة الجزائر للجزائريين، وسواء كانت الصحيفة تدعو إلى الاستقلال أو الحكم الذاتي فهي تندرج تحت تصور الجزائر الوطن ومن تلك الصحف:

- صوت الجزائر صدرت سنة 1954 تحت إشراف "فروخي" وهي أسبوعية تصدر باللغة العربية.

- صوت الأحرار صدرت سنة 1913 تحت إشراف حزب الشعب، غير ملتزمة بموعد محدد وتصدر باللغة العربية.

- الأمة صدرت سنة 1930 بباريس تحت إشراف "مصالي الحاج" وتظهر كل شهر باللغة الفرنسية (بوزير، صفحة 14، 17).

الصحافة المكتوبة الجزائرية بعد الاستقلال:

المرحلة الأولى: من 1962 إلى 1965:

وهي فترة قصيرة نسبيا امتدت بالموازاة مع الانقلاب على الرئيس "أحمد بن بلة"، وقد تميزت بإنشاء عدة يوميات أسبوعيات ومجلات قومية وحزبية ووطنية جهوية وخاصة كجريدة الشعب 1962 ومجلة الثورة الإفريقية سنة 2 فيفري 1963 Revolution African الجزائر الجمهورية، التهذيب الإسلامي.

وكان ذلك بالموازاة مع قرار المكتب السياسي لجهة التحرير (18 سبتمبر 1963) القاضي بتأميم اليوميات الفرنسية التي استمرت في الصدور في الجزائر بعد الاستقلال، مع الإبقاء على تسويق الصحف الفرنسية الصادرة في باريس (Le figaro, le monde) مع وضع عراقيل جديدة أمام استرادها منذ 1967 (دليو، 2013، صفحة 284)

المرحلة الثانية من 1965 إلى 1978:

تميزت بتطور وتوسع معتبرين وبظهور أول لائحة خاصة بالإعلام أوكلت للصحافة دور الخدمة العمومية وقننت بتعيينها للحكومة، كما تميزت هذه الفترة بتنفيذ قرار تحويل يومية (le peuple) إلى (el Moudjahid) اليومي في 1965، هذه الأخيرة أعطى لها دفع كبير وأصبحت تسيطر على مساحة الإعلام المكتوب إلى حين بداية المرحلة الموالية، وضلت باقي يوميات المرحلة الأولى على حالها مع ظهور أمم أسبوعية بالفرنسية عرفتها الجزائر بعد الاستقلال (Algérie Actualité) في أكتوبر 1965، وتأسيس أسبوعيات رياضية ودينية والعديد من المجالات الوزارية والقطاعية (دليو، 2013، صفحة 285).

المرحلة الثالثة: 1979 إلى 1988:

بدأت بحدث سياسي هام هو انعقاد المؤتمر الرابع لحزب جبهة التحرير الوطني من 27 إلى 31 جانفي 1979 حيث تمت الموافقة لأول مرة على لائحة خاصة بالإعلام بالإضافة إلى صدور قانون الإعلام لسنة 1982 ومن خلال هذه المرحلة عملت السلطات الجزائرية على إنشاء صحف جهوية وأخرى متخصصة من أجل التنوع في الصحافة المكتوبة، حيث تم إصدار يوميتين مسائيتين: جريدة (المساء) باللغة العربية وجريدة (أفاق) باللغة الفرنسية في أكتوبر 1985 اللتان وجداتا رواجاً ملحوظاً عند القراء نظراً للفراغ الكبير الذي كان موجوداً من قبل في واقعنا الإعلامي (الرم، 2007، 2008، صفحة 60).

المرحلة الرابعة: مرحلة الإعلام التعددي وما بعدها:

أهم ما ميز هذه المرحلة هو مظاهرات الاحتجاجية في أكتوبر، والتي قلبت كل الموازين وغيّرت مجرى الأحداث، وقد مست هذه التغيرات كل القطاعات خصوصاً السياسية منها، واعتبر دستور 23 فيفري 1989 السبب الذي سمح بتجسيد التعددية السياسية في الجزائر، فهي المستوى الإعلامي جاء قانون متعلق بالإعلام في

جويلية 1990 ينص على تكريس حرية الرأي والتعددية الإعلامية، ففتح عنه بروز ثلاثة الأنواع من صحف: صحف حكومية حزبية، ومستقلة (حرة)، فظهرت الصحافة الحرة التي لها حرية العمل بعيدا عن السلطة وسيطرة الدولة، فأصبحت تنافس الجرائد الوطنية العمومية التي عرفت تراجع في توزيعها ومن تلك الصحف الجزائرية الناطقة بالعربية والوطن الناطقة بالفرنسية.

كما عرفت هذه الفترة موجة التنديد بأعمال وسلوكيات النظام ضد الممارسة الصحفية، عقبها موجة اعتقالات مست الكثير من الصحفيين ومسؤولي الصحف ومصادرة وتوقيف الكثير من الجرائد (أوهاية، 2014، صفحة 257).

المرحلة الخامسة: الصحافة في ظل الظروف الراهنة:

بدأت هذه المرحلة أثناء توالي الرئيس بوتفليقة رئاسة الجمهورية (1999) وشهدت بوادر الفتح إعلامي تدريجي باتجاه تحقيق الوطني على الصحف العربية المعارضة للعلمانية مما زاد من صدور عدد اليوميات وشجع البعض على إنشاء صحف جديدة من هذا الطراز وإعادة بعض العناوين القديمة، كما تميزت هذه الفترة كسابقتها بكون السحب بالنسبة للقطاع الخاص أكثر أهمية وارتفاع منه في القطاع العمومي، ل يتم بعد ذلك الاستفتاء على مشروع المصالحة الوطنية في 29 / 09 / 2005 والذي رافق اتجاه الخريطة السياسية والإعلامية الجديدة نحو الاستقرار والتوازن، فاستفاد بذلك الإعلام المكتوب بعض من توازنه اللغوي والإيديولوجي وأصبحت الصحف العربية تفوق بكثير الصحف الصادرة بالفرنسية (بثلاث أضعاف تقريبا، وذلك بقيادة يوميي " الشروق اليومي " بين 700 ألف ومليون نسخة) "والخبر" (قرابة 500 ألف نسخة) ليصدر بعد ذلك قانون الإعلام الجديد 2012 الضامن لحرية التعبير وتعددده (دليو، 2013، الصفحات 287-288).

3-أنواع الصحافة المكتوبة:

3-1 معيار دورية الصدور: وهذا التقسيم يميز بين الصحف حسب دورية الصدور أي الوقف بين صدور كل عدد والعدد التالي له، وعلى أساسه يمكن تقسيم الصحف إلى **الصحف اليومية** والتي تصدر بصفة دورية يوميًا سواء تكون صباحية أو مساءية، وهناك أيضا صحف أسبوعية وشهرية ونصف شهرية، وصحف فصلية وهي التي

تصدر كل ثلاثة أشهر وغالبا تصدر عن جهات ومراكز علمية لأنها تهتم بالبحوث والدراسات (الدين م.، 2009، صفحة 54).

3-2 معيار التغطية الجغرافية: ويقصد بها مدى وصول الصحيفة إلى القراء في الدولة التي تصدر بها أو على مدى أوسع ليشمل عدة دول وعلى هذا تنقسم الصحف إلى:

-**الصحف المحلية:** وهي التي تصدر ليغطي توزيعها محافظة أو منطقة.

-**الصحف القومية:** وهي الصحف التي تصدر لتوزع على جميع الأفراد في الدولة دون انتماء لإقليم أو محافظة معينة، وتهتم بتغطية الأخبار التي تحدث في الدولة ككل.

-**الصحف الدولية:** وهي التي تصدر لتوزع في الدولة نفسها أو خارجها أحيانا تصدر طبقات خاصة من الصحف المحلية (الدين م.، 2009، صفحة 55).

3-3 معيار المضمون وطبيعة الجمهور: ويعتمد هذا المعيار على مدى عمومية أو تخصص المضمون الذي تقدمه الصحيفة، ومدى مخاطبة الصحيفة لقطاع معين من الجمهور وتركيزها على اهتماماته، وعلى هذا تنقسم الصحف إلى:

-**صحف عامة:** وهي التي تجمع بين المضمون العام والمتنوع ما بين السياسة والاقتصاد والأدب والفن والرياضة... الخ، وبين توجهها إلى جمهور عام وغير متجانس.

-**صحف عامة متخصصة:** وهي صحف جمهورها عام غير متجانس من حيث خصائصه وسماته ومتنوع من حيث اهتماماته واحتياجاته، ولكنها تركز على مضمون معين تعالجه بأسلوب يتسم بالبساطة والوضوح ليخاطب جمهور غير متخصص في المجال الذي تخصص فيه المجلة (علي، 2014، صفحة 08).

3-4 معيار الشكل الفني للصحيفة: إذ تنقسم الصحف إلى الجرائد والمجلات، وتتفق كل من الجريدة والمجلة في أنهما يصدران دوريا أو في مواعيد منتظمة، إلا أن هناك مجموعة اختلافات بينهما من حيث: الشكل والحجم الذي تصدر به الجريدة والمجلة، ومن ناحية دورية الصدور (علي، 2014، الصفحات 9-10).

3-5 معيار الوسيط الذي يحمل الصحيفة: حيث لم تعد تعتمد فقط الصحافة على الورق المطبوع

التقليدي في نقل محتوياتها إلى القراء وعلى ذلك نجد الآن أكثر تصنيف:

- فهناك الصحافة الورقية المطبوعة التقليدية.
- الصحافة الإلكترونية الفورية التي يحصل القارئ على محتوياتها من خلال شبكات وقواعد البيانات.
- وهناك الصحافة الإلكترونية غير المطبوعة التي تتخذ وسائط إلكترونية.
- الصحافة الإلكترونية غير الفورية التي توجد أعدادها على وسائط إلكترونية (الحناوي، 2014، صفحة 94).

3-6 من حيث النموذج الاقتصادي: هناك صحف مدفوعة تباع للقارئ، ويعتمد في تمويلها على

الإعلان الذي يعوض الفارق بين سعر التكلفة وسعر البيع وصحف مجانية وتوزع مجاناً معتمدة على تغطية الإعلانات لتكاليف عملية الإنتاج والطباعة والنشر وتحقيق عائد (الحناوي، 2014، صفحة 95).

4 - خصائص ووظائف الصحافة المكتوبة:

4-1 خصائص الصحافة المكتوبة:

للصحافة المكتوبة مجموعة من الخصائص، والتي تميزها عن باقي وسائل الإعلام الأخرى ولعل من

أبرز هذه الخصائص نجد:

- الصفحة المطبوعة تحرص أكثر من أي وسيلة إعلامية أخرى على أن يكون هدفها الأساسي هو الإعلام، ومهمتها هي المهمة الإخبارية، فإلى جانب صحافة الخبر نجد أيضاً صحافة الرأي.
- يسمح الإعلام المكتوب للقارئ بأن يسيطر على ظروف وعدد مرات التعرض للرسائل الإعلامية، مع إمكانية الرجوع إليها في أي وقت وتحت أي ظرف (محمود عزت اللحام، ماهر عودة الشمايلة، وآخرون، 2015، صفحة 18، 19).
- حققت الصحافة المطبوعة في عهد الكمبيوتر والأنترنت نقله نوعية وفوائد كبيرة منها أنها ستبقي على البث المكتوب والمطبوع ولكنه بتقنية جديدة خفضت بها التكاليف المتزايدة لإنتاج الصحيفة الورقية، وكذلك نقل المعلومات والأخبار بطريقة أسرع من طباعتها على الورق، لأن المعلومات التي تحويها الصحيفة الورقية قد تكون

قديمة 12 ساعة عن الصحيفة الإلكترونية وهي كذلك تحمل سمات الخدمات الإذاعية والتلفزيونية بسبب قدرتها على تقديم الأخبار في أي وقت.

- يتوقع الباحثون أن تتقدم الصحافة المطبوعة إلكترونيا حتى على الصحافة الورقية لكي تحافظ على وجودها كوسيلة اتصال جماهيري، ولكنها لن تلغي دورها، وقد أصبحت شبكة الأنترنت في وقتنا الحاضر ظاهرة امتدت إلى الحياة اليومية للناس جميعا ولم تعد مقصورة على الاستخدامات الحكومية أو الأكاديمية (الختو، 2012، صفحة 72).

- أنها دورية، أي تتميز بالعنوان، الواحد الذي ينظم جميع العداد وبالرقم المسلسل، وبانتظام موعد الصدور سواء كان ذلك يوميا أو غير ذلك.

- أنها أقدر على الاحتفاظ بالمعلومات التي لديها أطول مدة ممكنة، وهي بهذا تتيح الفرصة لمستقبل الرسالة الإعلامية لكي يشاهد المطبوع أكثر من مرة، لكي يثبت من بعض النقاط التي يود أن يركز عليها (خلايفة، 2017، صفحة 59).

2-4 وظائف الصحافة المكتوبة:

ارتبطت الصحافة بالمراحل التاريخية التي يمر بها المجتمع، وبالرغم من اختلاف تأثيرها من مرحلة إلى أخرى، إلا أن وظائفها تنمو وتزداد، ففي كل مرحلة تاريخية تبرز وظائف جديدة لتبلي احتياجات التطور الذي يحققه المجتمع، ومن أهم وظائف الصحافة نذكر:

أولا: الوظيفة الإخبارية

وتعني هذه الوظيفة نقل صورة طبق الأصل عن الواقع، ومعناه تجميع المعلومات وتوزيعها سواء أكان داخل المجتمع أم خارجه، حتى يمكن المجتمع من التكيف مع الظروف المتغيرة، كما تعني نشر المعلومات الخاصة بالوقائع والأحداث التي تقع داخل المجتمع وتحديد اتجاهات القوى الفاعلة والعلاقات بينهما، وتسهيل عملية التحديد والتقويم من خلال التعرف على المستجدات في التجارب الأخرى، فالفرد يحصل على كميات كبيرة من المعلومات عن طريق وسائل الإعلام تمكنه من إقامة علاقات وصلات مع أفراد الجماعات تبادل الحديث والخبرات (العيناوي، 2020، صفحة 79).

ثانيا: الترفيه والتسلية

فيعتبر ثان الوظائف الكبرى الذي تؤذيها الصحافة، فقراءة الجريدة تعتبر في حد ذاتها عملية استرخاء، مهما كان الهدف منها، ولكن غالبا يكون الهدف من قراءة الجريدة الهروب خارج نطاق الواقع اليومي أكثر منه بحثا عن أحداث العالم، فالصحافة توفر كافة أوجه الترفيه والتسلية من ألعاب، استعراضات موسيقى كما تقدم أيضا القصص العاطفية والمسلسلات المصورة وكذلك مواضع عامة مختلفة الألوان وذلك يبين لنا أن الصحافة تهدف دائما التسلية القارئ فالصور نفسها التي تنشر في الجرائد تساعد غالبا على الإيحاء والتخيل والهروب من الواقع أكثر مما تساعد على الشرح والتوضيح (أبير، 1987، صفحة 36).

ثالثا: وظيفة الإعلان وتقديم الخدمات التسويقية

فمن طريق الإعلان يعرف جمهور المستهلكين طريقه إلى السلعة المطلوبة يؤدي هذا بالتالي إلى التقدم الاقتصادي للبلاد، وذلك في حالة قيام الإعلان بمهمته الإعلانية الصادقة، دون محاولة غش الجماهير المستهلكين بإعطاء السلعة صفات لا توجد فيها، فالإعلان الناجح يؤدي بالتالي إلى زيادة الاستهلاك وتحسن الخدمة الاستهلاكية، والخدمات الأمنية التجارية الصادقة تعمل على كسب ثقة المستهلكين تجاه القدرة الإنتاجية للمؤسسات، وهذا يؤدي بدوره إلى ترويج إنتاجها من السلع ورفع مستوى هذا الإنتاج (عزت، 1993، الصفحات 342-341).

رابعا: وظيفة تسجيل وقائع الحياة لتكون مصدر للتاريخ

بمرور الوقت وتعدد وظائف الصحافة وتنوع أغراضها وشمول مادتها لغالبية أوجه النشاط الإنساني صارت الصحافة تقوم بوظيفة أخرى هي تسجيل وقائع الحياة الاجتماعية، و بالتالي صارت مصدر من مصادر التاريخ، حيث تقدم الجريدة اليومية للمؤرخ وقائع الحياة الاجتماعية في حركتها اليومية، وتقدم المجالات الأسبوعية تلخيصها لهذه الوقائع وتحليلها والكشف عن أبعادها ودلالاتها، وهكذا باقي الدوريات حسب فترات صدورها، والصحافة كمصدر للتاريخ تقوم بعمليتين: أولهما رصد الوقائع وتسجيلها وتصنيفها والاحتفاظ بها للأجيال القادمة كي تصير أحد مصادر التاريخ وثانيتها القيام بقياس الرأي العام إزاء قضايا ووقائع تاريخية مهمة (عزت، 1993، الصفحات 343-342).

خامسا: الصحافة ومهمة الخدمات العامة

من بين الخدمات التي تقدمها الصحافة الآن مهمة الخدمة العامة، أي تزويد القارئ بأخبار صحيفة أو موضوعات تخدمه في حياته، ويحصل على فائدة مباشرة منها:

ويدخل في نطاق مهمة الخدمات العامة إعلان مواعيد شركات الطيران الوطنية وأخبار السينما والمسرح والنقد ومواعيد المحاضرات العامة وأماكنها، والنشرة الجوية وإعلانات التجارية وأخبار الأسواق المحلية والعالمية، وأخبار أسواق الأوراق المالية والمعاهدات التجارية إلى غير ذلك ومن ثم توفر على المواطن أكثر من العناء في عملية البحث عن حاجياته اليومية وتنفذ له أخبارها داخل منزله (عزت، 1993، الصفحات 341-343).

سادسا: الصحافة وتكوين الرأي العام

يصف البعض الصحافة بأنها تحتل المقام الأول من بين وسائل الإعلام كلها في التأثير على الرأي العام ذلك أن الصحافة تهتم أكثر ما سواها من وسائل الإعلام بالخوض في القضايا السياسية والاجتماعية ومناقشتها بإسهاب وعرض وجهات النظر المختلفة وخلفيات الأبناء ومن أجل ذلك فإن النظم الديمقراطية في العالم تحرص على إعطاء الصحافة أكبر من الحرية، لتكون المرآة الصحافية التي تعكس آمال الشعب والأمة وأحلامه وتطلعاته ورضاه وسخطه ولتقوم كذلك بدورها ورسالتها الهامة توعيته وتنويره في صدق وشرف والتزام مما جعلها، خلال القرن العشرين من أقوى وسائل الإعلام وأكثرها قدرة على تكوين الرأي العام ووجدان الجماهير (الساري، 2011، صفحة 68).

5- الفنون التحريرية في الصحافة المكتوبة

نعني بفنون التحرير الصحفي "أنواع الكتابة التي تنشر في الجرائد News papiers والمجلات magazines والصحف الإلكترونية électronique journal وهي فنون إبداعية وابتكارية في الكثير من جوانبها، وأداة لإيصال المعلومات والآراء ووجهات النظر والأفكار إلى القراء بطريقة مفهومة مستساغة، وتتنوع هذه الفنون حسب الموضوع" (كروكي، 2008، صفحة 01)، ولعل من أبرز الفنون الصحفية ما يلي:

أولاً: الخبر الصحفي

لعل أقدم تعريف للخبر في المفهوم الليبرالي هو تعريف "اللورد نورد كليف" الذي نشره عام 1865، ويقول بأن الخبر هو: الإثارة والخروج عن المألوف فعندما يعرض الكلب رجلاً فهذا ليس خبر ولكن عندما يعرض الرجل كلباً فهذا هو الخبر" (كروكي، 2008، صفحة 08).

ويُعرّفه أديب حضور بأنه: « نوع صحفي يقدم وقائع دقيقة ومتوازنة وجديدة عن حدث يهم المجتمع» (كروكي، 2008، صفحة 09).

كما يُعرّف الخبر بأنه حدث أو معلومة يتميز بالجدّة، وينقل حادثة مكان وزمان ما قريباً من موقع صناعة الخبر، أو أن يتميز بالغرابة والدهشة أو يثير الفضول ويجيب عن الأسئلة الستة الشهيرة (من – ماذا – متى – أين – كيف لماذا... الخ) وهو بمثابة العمود الفقري لكافة الوسائل الإعلامية لأنه يحمل في ثناياه الجديد والمتجدد من الوقائع وينقل توضيح وتغيير الأحداث (الحنو، 2012، صفحة 38).

ثانياً: المقال الصحفي

يُعرّف المقال الصحفي على أنه "أحد الفنون الصحفية التي تتعامل بها وسائل الإعلام ومنها الصحيفة أو الموقع الإلكتروني وحتى المحطات الإذاعية والتلفزيونية للتأثير على قرائها وفي التعبير عن وجهة النظر حيال القضايا والمشكلات التي تشغل الرأي العام المحلي والدولي" (البدراي، 2013، صفحة 25).

أمّا فاروق أبو زيد فيرى بأنه: "المقال الصحفي هو الأداء الصحفي الذي يعبر بشكل مباشرة عن سياسية الصحيفة وعن آراء بعض كتابها في الأحداث اليومية الجارية وفي القضايا التي تشغل الرأي العام المحلي أو الدولي، ويقوم المقال بهذه الوظيفة من خلال شرح وتغيير الأحداث الجارية والتعليق عليها بما يكشف عن أبعادها ودلالاتها المختلفة (زيد، 1990، صفحة 180).

ثالثاً: التحقيق الصحفي

يُعرّف على أنه: "نمط أو قالب فني للتغطية التحريرية والنشر الصحفي يقوم على خبر أو فكرة موضوع أو حدث أو قضية تهم المجتمع، حيث يعتمد في تغطيته المتكاملة لمضمون المادة أو المحتوى أو

الموضوع الذي يتناوله على أسلوب البحث والاستطلاع والتحليل والواقعي، واستقصاء وجمع ورصد المعلومات والبيانات اللازمة والإحاطة بالآراء المختلفة مع الاحتكام في المحصلة إلى وجهة النظر الصائبة وتقديم الحلول والمقترحات المناسبة، كما أنه يدعمه غالبا استخدام الفن التصويري الصحفي، وقد يستعين بباقي الأشكال أو الأنماط الصحفية الأخرى في إطار وحدته الموضوعية بنحو مترابط ومتسق" (شهبوب، 2003، صفحة 14).

كما يعرف التحقيق الصحفي على أنه: "خبر أو فكرة أو مشكلة أو قضية يلتقطها الصحفي من المجتمع الذي يعيش فيه، ثم يقوم بجمع مادة الموضوع بما يتضمنه من بيانات أو معلومات وآراء تتعلق بالموضوع ثم يزاوج بينهما للوصول إلى الحل الذي يراه صالحا لعلاج المشكلة أو القضية أو الفكرة التي يطرحها التحقيق الصحفي" (إبراهيم، 1998، صفحة 101).

رابعاً: التقرير الصحفي

هو سرد حدث (اجتماع، مؤتمر، مجلس) بواسطة صحافي ينتقل إلى عين المكان ويحكي، بدون تعليق ما كان شاهداً على وقوعه (العياضي، 2007، صفحة 63).

كما يعرف بأنه أحد أنواع الصحافة التسجيلية - والذي يعطي صورة متكاملة وشاملة عن مشكلة أو موضوع من الموضوعات، حيث يستطيع اختصار عمل محرره في جمع وتسجيل وتحرير وتصوير كل ما يدور حوله من الأحبار التي تمم الرأي العام وهذا يعني ببساطة كتابة مذكرة إيضاحية حول الموضوع المطروح (الكافي، 2016، صفحة 15).

خامساً: المقابلة الصحفية

يمكن تعريف المقابلة الصحفية بأنها: فن يقوم على الحوار بين الصحفي وشخصية من الشخصيات للحصول على معلومات جديدة أو شرح وجهة نظر معينة أو جوانب مهمة (كروكي، 2008، صفحة 71).

كما تعرف على أنها فن يقوم على حوار بين صحفي وشخصية أو شخصيات أو بين مجموعة من الصحفيين وشخصية من الشخصيات، كما هو الحال في المؤتمر الصحفي، أو فريق من الصحفيين يتم

تشكيله من مؤسسة إعلامية لمحاورة شخصية من الشخصيات، وقد تنشر المقابلة كفن مستقل بذاته، وقد تنشر ضمن فنون إعلامية أخرى من التحقيق أو التقرير أو القصة الإخبارية وغيرها (الرفاعي، 2020، صفحة 04).

سادسا: الحديث الصحفي

هو تقرير عن مضمون مقابلة أو مكاملة تليفونية، أو بريدية مع فرد أو أفراد للحصول على الأخبار، والمعلومات، والآراء، والمواقف الخاصة أو المتصلة بالأحداث، والقضايا أو الأفكار (إمباي، 2018، صفحة 36).

ويعرف كذلك على أنه فن يقوم على الحوار بين الصحفي وشخصية من الشخصيات، وهو حوار قد يستهدف الحصول على أخبار ومعلومات جديدة أو شرح وجهة نظر معينة، أو تصوير جوانب غريبة أو طريقة أو مسلية في حياة هذه الشخصية (غازي زين عوض الله، 1996، صفحة 09).

سابعا: العمود الصحفي

يُعرّف العمود على أنه "المادة الصحفية التي تتسم دائما بطابع من صاحبها، أو محررها في أسلوب التفكير أو أسلوب التعبير، ولا تتجاوز في مساحتها عمودا صحفيا على أكثر تقدير، وتنشر تحت عنوان ثابت وتوقيع ثابت هو توقيع المحرر" (حمزة، صفحة 308).

أما "فاروق أبو زيد فيعرفه" على أنه: "مساحة محدودة من الصحيفة لا يزيد عن نمر أو عمود، تضعه الصحيفة تحت تصرف أحد كبار الكتاب بما يعبر من خلاله عما يراه من آراء، أو أفكار أو خواطر أو انطباعات فيما يراه من قضايا وموضوعات ومشاكل وبالأسلوب الذي يرتضيه" (زيد، 1990، صفحة 192).

ثامنا: الكاريكاتير

يعرفها الدكتور محمد فريد محمود عزت بأنها "كلمة معربة من أصل إيطالي تطلق على صورة مرسومة لشخص أو مجموعة أشخاص أو مشهد من المشاهد أو مثالب ونقائص، وأخلاق وعادات وتقاليد متداولة وغيرها من الأعراف السيئة التي تشيع في مجتمع من المجتمعات" (السالم، 2014، صفحة 28).

ويعرّفه الأسدي وتدمري بأنّه "فن الكوميديا أو المأساة، يستعمل الخطوط ويضيف إليها أحيانا الحوار، وتشكل السخرية عماده وأساسه، أم المبالغة في أدواته، وهو يعتمد على البساطة والتشويق" (ياسين، 2010، صفحة 57).

ثامنا: الصورة الصحفية

الصورة الصحفية رسالة إعلامية في حد ذاتها فقيمة الصورة تكمن حين تتعرف للزاوية الإخبارية بشمول فتبسط محتوى الخبر وأركانه ومكانه وطريقة وقوعه وأسبابه، ونتائجه أي أن الصورة يمكن أن تجيب على أكبر عدد ممكن من الأسئلة الستة، وتستوفي الصورة عناصر الخبر حين تصل قوة تعبيرها إلى مدى الاستغناء عن القصة ذاتها، أي حين يدرك القارئ بالصورة فحوى الحادث ومضمونه دون أي سرد إخباري (حداد، 2011، صفحة 78).

6- دور الصحافة في تكوين الرأي العام:

تحتل الصحافة المقام الأول من بين وسائل الإعلام كلها في التأثير في الرأي العام، وذلك للأسباب التالية:

- تهتم بالخوض في القضايا السياسية والاجتماعية ومناقشتها بإسهاب.

- عرض وجهات النظر المختلفة، وحلقيات الأنباء (الجبور، 2010، صفحة 103).

أما عن الطريقة التي تؤثر بها الصحافة على الرأي العام فإنها تتخلص في نشر الأخبار وكتابة التعليقات في الأعمدة والأحاديث والتحقيقات، ونشر الصور والرسوم الكاريكاتورية ونحو ذلك (حمزة، الصحافة والمجتمع، 2021، صفحة 16).

فأما من حيث الأخبار، فإن على الصحيفة التي تحرص على التأثير في الرأي العام أن تجري سياستها في

نشر الأخبار على النحو التالي:

- يجب أن تقوم بنشر هذه الأخبار الصحفية وافية كاملة قدر المستطاع وذلك أن الأخبار هي الغذاء الرئيسي للرأي العام.

- أن تقدم بتفسير هذه الأنباء بما يتفق وسياستها، وبما يساعد القارئ في الوقت نفسه على تأليف هذا الرأي.

- أن تقوم بتتبع هذه الأخبار بعد نشرها وتفسيرها حتى تصبح كاملة في نظر القارئ (حمزة، 2021، صفحة 16).

وأما من حيث الأعمدة والأحاديث والتحقيقات، فإنّ الصحيفة تنظر إلى الأعمدة الافتتاحية بنوع خاص على أنّها المنبر الذي تخاطب الجمهور من أعلاه، وتؤثر في نفوسهم وعقولهم عن ريقه، وهذا ميدان تتنافس فيه الصحف وتبارى فيه الأقسام، وفي وسع الصحيفة أن تصل به إلى نفوذ خام وسيطرة مطلقة على جمهور القراء، حتى ولم تكن هذه الصحيفة مسندة في ذلك على حزب من الأحزاب أو هيئة من الهيئات أو قوة من الحكم (حمزة، 2021، صفحة 17).

وأما من حيث الصور والرسوم، فإنّ الصحافة الحديثة تعتمد اعتمادا تاما على هذا العنصر الأخير للتأثير الكامل في نفوس الجماهير، ذلك أن الصورة كما يقول العارفون تعني "عشرة آلاف كلمة" وأما الرسوم الكاريكاتورية فهي سلاح خطير في أيدي الصحفيين يجب أن يحسنوا استخدامه فإن رسما واحدا من هذا النوع يشبع السخط على شيء أو السخرية منه أو الرضا به والانحياز إليه كما لا يستطيع الفنون الصحفية الأخرى أن تصل إليه أو تقوم به (حمزة، 2021، صفحة 18).

فالصورة الصحفية تنقل الخبر أو الحدث وتلتقط لحظة من لحظاته وتعبّر عنه بهذه الطريقة أحسن تعبير، أما الكاريكاتير فإنه لا ينقل شيئا من الخبر، ولا يراد به شيء من ذلك، وإنما يراد به دائما نقل شخص من الأشخاص أو فكرة من الأفكار أو رأي من الآراء أو السياسية معينة ونحو ذلك (حمزة، 2021، صفحة 18).

خلاصة الفصل:

لقد تطرقنا في هذا الفصل إلى نشأة الصحافة المكتوبة في العالم عامة وفي الجزائر خاصة، فقد مرت بعدة محطات و مراحل تاريخية جعلت منها وسيلة إعلامية فعالة وذلك لما يميزها من خصائص عن غيرها من الوسائل الأخرى، والأنواع الصحفية التي توظفها زد على ذلك كمية الوظائف التي تؤديها في المجتمع جعل منها أداة لتنوير العقول و رصد الآراء و ووجهات النظر المختلفة حول قضايا دولية سياسية ومحلية بما في ذلك قضية التطبيع العربي الإسرائيلي الذي سنتطرق إليه خلال الفصل الثاني.

الفصل الثاني: التطبيع العربي الإسرائيلي

1. مدخل إلى الصراع العربي الإسرائيلي
2. تاريخ التطبيع العربي الإسرائيلي
3. مظاهر التطبيع العربي الإسرائيلي
4. تداعيات التطبيع العربي الإسرائيلي على القضية الفلسطينية
5. مستقبل التطبيع العربي الإسرائيلي

تمهيد:

تعد المواضيع والأحداث السياسية الدولية والمحلية من بين أكثر المواضيع إثارة في وسائل الإعلام العالمية بما في ذلك الصحف الوطنية العمومية أو المستقلة، وهو ما أردنا إبرازه في هذا الفصل من خلال الحديث عن أهم القضايا الراهنة المطروحة على الساحة السياسية، إلا وهي قضية التطبيع العربي الإسرائيلي، وذلك من خلال التطرق إلى نشأة الصراع العربي الإسرائيلي و تاريخ التطبيع بين الدول العربية وإسرائيل وإبراز أهم مظاهره ومستوياته والمواقف الشعبية والحكومية العربية من هذه القضية، إضافة للحديث عن التوقعات المستقبلية من قضية التطبيع العربي الإسرائيلي.

1-مدخل إلى الصراع العربي الإسرائيلي:

1-1 مفهوم الصراع العربي الإسرائيلي:

يشمل الصراع العربي الإسرائيلي التهديد السياسي والصراعات العسكرية والخلافات بين الدول العربية وإسرائيل، التي تصاعدت خلال القرن العشرين لكنها تلاشت في الغالب في أوائل القرن الحادي والعشرين (عتوم، 2021).

كما يعرف أيضا بأنه: " ذلك النزاع والتوترات السياسية التي نشأت بين إسرائيل منذ بداية تشكلها عام 1948 والدول العربية المجاورة أو البعيدة عن إسرائيل، والخلاف بينهم يتركز أساسا حول أحقية اليهود في الاستيلاء على أرض فلسطين وإقامة دولتهم القومية على أرضها طاردين سكان فلسطين الأصليين الموجودين فيها، أي أن طبيعة هذا النزاع تتركز أساسا حول ما يسمى النزاع الفلسطيني الإسرائيلي " (m.marefa, 2019).

1-2 نبذة عن الصراع العربي الإسرائيلي

يعد الصراع العربي الإسرائيلي أحد الصراعات الدولية في إطار العلاقات الدولية، حيث توفرت فيه مداخل نظرية كافية لأن تجعل منه صراعا يستحق التحليل، خاصة وأنه لم يصل إلى مرحلة الاندثار بعد، وعليه فإن الصراع العربي الإسرائيلي قائم على مداخل عدة منها: الإيديولوجي، والديني والاقتصادي، والاجتماعي وسباق التسلح، والنفسي، والنظام السياسي العربي وذلك الإسرائيلي (وشاح، 2008، صفحة 39).

وقد نشأت حرب 1948 بين العرب وإسرائيل بعد أن أعلنت إسرائيل قيام الدولة في 15 ماي 1948 وكانت الجولتر قد أعلنت في اليوم السابق إنهاء انتدابها على فلسطين بدعوى أنها تظمن لوجود حكومة قادرة على إدارة البلاد، وهي تقصد بالطبع الحكومة الإسرائيلية، وانتهت الأعمال العدائية واسعة النطاق في الغالب باتفاقات وفق إطلاق النار بعد حرب يوم الغفران سنة 1973 (واصل، 2002، صفحة 21).

وقام حينها الرئيس المصري محمد أنور السادات باستغلال نتائج حرب أكتوبر، وبعد مبادراته بزيارة القدس في نوفمبر 1977 وقعت مصر وإسرائيل اتفاقيات "كامب ديفيد" في سبتمبر 1978 برعاية الولايات المتحدة والتي وضعت إطارا للسلام بين البلدين، تبعتها معاهدة السلام في 26 مارس 1979 وهي أول معاهدة سلام لإسرائيل مع دولة عربية اعترفت فيها مصر بدولة إسرائيل وانسحبت فيها إسرائيل من شبه جزيرة سيناء وجعلها منطقة منزوعة السلاح (m.marefa, 2019).

وقد تحولت طبيعة الصراع على مر السنين من الصراع الإقليمي العربي الإسرائيلي الواسع النطاق إلى الصراع الإسرائيلي الفلسطيني المحلي، الذي بلغ ذروته خلال الحرب الأهلية اللبنانية للإطاحة بمنطقة التحرير الفلسطينية من لبنان، وبحلول سنة 1983 توصلت إسرائيل إلى التطبيع مع الحكومة اللبنانية التي يهيمن عليها المسيحيون، ولكن تم إلغاء الاتفاقية في العام التالي مع سيطرة الميليشيات الإسلامية و الدرزية على بيروت، مع تراجع الانتفاضة الفلسطينية الأولى 1987-1993 أدت اتفاقيات "أسلو" المؤقتة إلى إنشاء السلطة الوطنية الفلسطينية في سنة 1994، وفي سياق عملية السلام الإسرائيلية الفلسطينية وفي العام نفسه توصلت إسرائيل إلى الأردن إلى اتفاق سلام (m.marefa، 2019).

وفي سنة 2002 عرفت جامعة الدول العربية اعتراف الدول العربية بإسرائيل كجزء من حل النزاع الفلسطيني الإسرائيلي في مبادرة السلام العربية، أيضا دعت المبادرة التي أعيد التأكيد عليها منذ ذلك الحين إلى تطبيع العلاقات بين جامعة الدول العربية وإسرائيل، في مقابل انسحاب إسرائيل الكامل من الأراضي المحتلة بما فيها القدس الشرقية، وتسوية عادلة لمشكلة اللاجئين الفلسطينيين (m.marefa، 2019).

وبقدر ما ينطوي الصراع العربي الإسرائيلي على قضايا كثيرة، فهو يشمل ضمن إطاره أيضا أطرافا إضافة إلى طرفيه الأصليين... العرب الفلسطينيين والصهاينة، لقد اتسع نطاق هذا الصراع منذ عام 1948 ليشمل إسرائيل والعرب الفلسطينيين والبلدان العربية، كقوى فاعلة محلية (إقليمية)، ومن البلدان العربية هناك مصر وسوريا ولبنان والأردن تشترك في حدود سياسية مع إسرائيل وتشكل دول الموجهة العربية (السلطان، 1984، صفحة 97).

كما أن هناك أطراف أخرى كالطرف العربي الرسمي والشعبي الذي ينقسم بدوره إلى قسمين، وهما **الطرف الرسمي** أي الممثل بالحكومات، أما **الشعبي** الممثل بالشعوب العربية وقد أثبت الواقع العربي الرسمي ضعفا عاما في مجابهة دولة الاحتلال إسرائيل خاصة دول الجوار، أما المستوى الشعبي العربي فيعد كيانا عربيا متجانسا في مكنوناته الحضارية والثقافية والقومية (وشاح، 2008، صفحة 43).

وهناك أيضا الأطراف العربية (الولايات المتحدة الأمريكية) في الصراع العربي الإسرائيلي، إذ يعتبر الدور الغربي في الصراع العربي الإسرائيلي دورا تراكميا سواء من ناحية الأحداث التي ربطت البروتستانتية الأصولية، أو من ناحية الزمن، أي مروراً منذ القرن السابع عشر حتى القرن (وشاح، 2008، صفحة 46).

2- تاريخ التطبيع العربي الإسرائيلي:

بدأ التطبيع بين العربي الإسرائيلي* من مصر التي وقع رئيسها أنور السادات عام 1978 في كامب ديفد اتفاقاً للسلام المنفرد، وبقيت الأنظمة والشعوب العربية خارج نطاق هذا السلام إلى حين قدوم موجة التطبيع الثانية عام 1991 بعد انطلاق مفاوضات السلام العربية الإسرائيلية إثر مؤتمر مدريد، ومع توقيع اتفاق أوسلو عام 1993 بين إسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية و"اتفاق وادي عربة" مع الأردن في العام التالي، غير أن الحكومات الإسرائيلية راوغت في تحقيق سلام عادل عام 1995 وانكشفت مناوراتها في مؤتمر كامب ديفد عام 2000، وإثر ذلك انخفضت توقعات الشعوب العربية من عملية السلام الفلسطينية الإسرائيلية جراء السياسات العنصرية والقمعية التي تمارسها إسرائيل ضد فلسطين، ولهذا دفع الناشطين الفلسطينيين للسعي إلى إيجاد بدائل متنوعة لعزل إسرائيل ومعاقتها بهدف إجبارها على الاعتراف بحق الفلسطينيين في تقرير مصيرهم (الدين ع، 2021).

وقبيل نهاية عهد إدارة الرئيس الأمريكي "دونالد ترامب" بدأ الإعلان عن سلسلة جديدة من اتفاقيات التطبيع بين دول عربية وإسرائيل، غير أن العملية المتكاملة قد بدأت بإعلان المبادئ بين كل من الإمارات وإسرائيل برعاية أمريكية في 13 أوت 2020، تلتها البحرين في 11 سبتمبر وتم توقيعه بينهما في 15 سبتمبر وفي 23 أكتوبر أعلن عن الاتفاق السوداني الإسرائيلي والذي سيعمل على تسوية العلاقات بين البلدين وإقامة علاقات دبلوماسية كاملة بينهما، وفي 10 ديسمبر جرى اتفاق بين المملكة المغربية وإسرائيل بواسطة أمريكية لتصبح المغرب سادس دولة عربية تطبع مع إسرائيل (الحمد، 2020، صفحة 06).

وينتشر في الوطن العربي عموماً موقف معياري سلمي من مفردة التطبيع وذلك بسبب ارتباطه باحتمال تسليم العرب بوجود دولة إسرائيل أو سبب إنهاء الصراع مع إسرائيل وتطبيع العلاقات معها أو بسبب استخدام بعض الدول العربية له لتحقيق مصالحها، إذ أن لكل دولة عربية رؤية تختلف عن الأخرى لقضية التطبيع مع إسرائيل، فهناك دول عربية مثل سوريا، الجزائر، والمملكة العربية السعودية ولبنان لم تقبل أي شكل من أشكال التطبيع، وهو ما ينطبق على الدول الإسلامية أيضاً مثل ماليزيا التي لا تزال تتماسك بموقفها الراض لإقامة أي علاقات دبلوماسية أو سياسية أو تعاون اقتصادي مع إسرائيل، إلا أن هناك دول عربية وقعت اتفاقيات سلام مع إسرائيل، وأنتجت تعاوناً اقتصادياً معها كالأردن ومصر (2012، صفحة 09).

أما فيما يخص موقف الشعوب العربية فقد كانت رافضة لهذا التطبيع، وكثيراً ما تعبر عن رفضها له من خلال مظاهرات أو مسيرات احتجاجية، مما يؤدي إلى تلاشي الموجة وعودتها إلى مربع الصفر، لكن الشعوب

* للتعرف على مفهوم التطبيع العربي الإسرائيلي، يرجى العودة إلى الإطار المنهجي ص 19-20.

العربية ونتيجة لتداعيات الموجة المناهضة للربيع العربي، ومع ذلك لا تزال الساحة العربية تشهد دعوات رفض للتطبيع، ومن المتوقع أن تشهد الساحة موجات احتجاجية رافضة للتطبيع (التطبيع العربي مع الكيان الإسرائيلي إلى أين؟، 2019).

وبالنسبة لموقف الجزائر من قضية تطبيع العلاقات مع إسرائيل، فقد حددت الجزائر موقفها الثابت الداعم للقضية الفلسطينية والرافض للانخراط في هذا المسعى، وهو موقف يرى مختصون انه متوقع وله خلفية تاريخية.

وجاء ذلك في أول رد فعل رسمي على لسان الرئيس الجزائري "عبد المجيد تبون" في مقابلة تلفزيونية إعلامية محلية أعرب فيه عن قداسة القضية الفلسطينية بالنسبة للجزائريين، ورفضه القاطع للهزلة نحو التطبيع، ليليه بعد ذلك تصريح آخر للناطق الرسمي باسم الحكومة الجزائرية "عمار بلحيمر" الذي شدد على موقف بلاده من القضية الفلسطينية الثابت والواضح دوما (اسلام، 2020).

وهذا راجع إلى الروح الجزائرية الثورية و الوطنية الأصيلة في نصرة القضايا العادلة، وانسجامها مع الشرعية الدولية و متطلبات السيادة الوطنية.

3- مظاهر التطبيع العربي الإسرائيلي:

في الحقيقة توجد مظاهر عملية في التطبيع لا تخفى على أحد، و توحى بتلاقي الإرادة العربية الإسرائيلية على تجاوز حالة التطبيع غير المعلنة، ومن هذه المظاهر: الزيارات المتبادلة المعلنة بين قيادات إسرائيلية وأخرى عربية وخصوصا زيادة رئيس لوزراء الإسرائيلي "بنيامين نتنياهو" لسلطنة عمان في أكتوبر من العام 2019، وسماح دول خليجية لوفود رياضية بدخول أراضيها كما أن هناك زيارات أخرى أخذت طابعا أقرب للعلمي، والتي يعزوها مراقبون إلى رغبة الإدارة الأمريكية في جس النبض العربي قبل إعلانها ما يسمى بمبادرة السلام، وسعي الإسرائيليين لتطبيع العلاقات مع الدول العربية وتجاوز الإرادة الفلسطينية، في خطوة تهدف لفصل المسارين بعضهما عن بعض أو للضغط على الفلسطينيين لخفض سقف التطبيع (ناصر، 2020).

كما أنّ تأسيس "منتدى غاز شرق المتوسط" بمصر، الذي ضم سبع دول، من بينها إسرائيل بالإضافة إلى فلسطين، قبرص واليونان، وإيطاليا، والأردن ومصر هو الآخر له دلالة كبيرة في الموضوع، إذ أن له أهدافا سياسية أكثر من الأهداف الاقتصادية الهادفة إلى إنشاء سوق غاز إقليمية تضمن العرض والطلب للدول الأعضاء، بما يعني تأمين وصول الغاز الإسرائيلي للعرب والأوروبيين دون اعتبار لإرادة الشعوب الراضية للتطبيع وكمشروعية هذه الصفقات باعتبار أن إسرائيل دولة محتملة للأراضي الفلسطينية (التطبيع العربي مع الكيان الإسرائيلي إلى أين؟، 2019).

وعليه فإن التطبيع مع إسرائيل يأخذ **المستويات** التالية:

- **المستوى الرسمي (الحكومي):** وهو الذي يضم الأفعال والأقوال التي تصدر من الدولة في شكلها الرسمي، سواء من أعضاء الحكومة أو من الرئيس أو من يمثله، ويكون التعامل في هذا المستوى بين ممثلي الدولتين الرسميين، وفيه يلتزم كلا الطرفين بالخطوات والإجراءات التي تم الاتفاق عليها فيما بينهما، كما يلتزمان بالاتفاقيات والمعاهدات التي وُقعت بينهما بما تتضمنه من بنود خاصة بتنظيم عملية التطبيع، ومداهما المكاني والزمني وآلياتها الإجرائية والموضوعية.

- **المستوى غير الرسمي (الشعبي):** وهو مستوى عن نبض المجتمعات ولا يُعبّر عن مصالح الحكومات، ولا يتعامل مع حسابات المكسب والخسارة، وإنما مع حسابات الشعور والوجدان وبالرغم من وجود التزام قانوني على المجتمع بتنفيذ الاتفاقيات التي وقعت من قبل حاكميه إلا أنه على المستوى الأخلاقي النفسي لا يمكن أن تلزم الشعوب على التعامل مع أطراف لا ترغب في التعامل معها، وأن تجر على نسيان الماضي وفتح صفحة جديدة مع العدو السابق، ولذلك أحياناً يحدث انفصال بين المستويين وأحياناً يحدث تكامل بينهما (رشدي، 2013).

ويتم التطبيع وفق الأشكال التالية:

- **التطبيع السياسي:** والمقصود بهذا التطبيع الاعتراف المتبادل، وفتح السفارات، وإرسال البعثات الدبلوماسية، والتعاون السياسي، وتكمن أهمية هذا بالنسبة لليهود من ناحيتين، **الناحية الأولى:** أنه بوابتهم للوصول المباشر إلى الشعب المسلم، ومحاولة تغيير عقيدته وأخلاقياته، أما **الناحية الثانية:** أنه طريق للضغط على الحكومات العربية للقضاء على ما يسمونه بالإسلاميين أو المتطرفين أو الإرهابيين (الفهد، 1423، صفحة 31).

- **التطبيع الاقتصادي:** يدخل هذا التطبيع ضمن جميع الاتفاقات التجارية وتنفيذ المشاريع الاقتصادية والإنمائية المشتركة، وبروتوكولات التعاون في مجال إنعاش البنى التحتية، وكذلك إجراء الأبحاث المشتركة في مجالات الزراعة والبيئة والتنقيب عن الخامات، ويعد التطبيع الاقتصادي من أهم المجالات التي يجري من خلالها تطبيع العلاقات بين الدول (داود، 2002، صفحة 12).

- **التطبيع الثقافي:** تتضمن العلاقات الثقافية بين الدول جميع ماله علاقة بالشأن الثقافي، ويكاد يجمع الباحثون على أن هذا التطبيع يشكل الحلقة الأخطر في إعادة العلاقات بين الدول إلى حالتها الطبيعية، لارتباط الثقافة بالضمير الجمعي بالشعوب (داود، 2002، صفحة 13).

4- تداعيات التطبيع العربي الإسرائيلي على القضية الفلسطينية:

تخلق عملية التطبيع الجارية مع إسرائيل مجموعة من الإشكالات للأمن العربي و للعلاقات العربية-العربية للقضية الفلسطينية في وقت واحد على الصعيد الأمني الاقتصادي والدبلوماسي والسياسي والقانوني والثقافي في الفكري، كما أنها تقضي تماما على المبادرة العربية للسلام، ومن أهم هذه التداعيات على الأمن العربي:

- **على الصعيد السياسي:** يتوقع أن تؤدي إلى مزيد من التعنت الإسرائيلي تجاه شروط التسوية وأن تساعد على مزيد من تجسيد القضية الفلسطينية كمحددات للعلاقات العربية الإسرائيلية وأن تدفع النظام العربي إلى مزيد من الانقسامات والانهيارات بصورة أكبر مما هي عليه الآن، وفقدان دول الثقل السياسي العربي لمركزها وثقلها السياسي ودورها الإستراتيجي (العراق، سوريا، مصر، لبنان....) وحلول دول أخرى متحالفة مع اليمين الإسرائيلي والأمريكي مكانها وكذلك إفقاد الجانب الفلسطيني القدرة على التأثير في مواقف دول العالم بسبب افتقاره للأحداث والمصالح التي يمكن تقديمها.

- **على الصعيد الأمني العسكري:** تؤثر التحولات الجارية بشكل واضح إلى أن دولا عربية أصبحت ترى في إيران وليس إسرائيل الخطر الأكبر على أمنها الوطني ومن ثم أصبحت مستعد للتحالف مع العسكري مع إسرائيل.

- **على الصعيد الاقتصادي:** يتوقع أن تكون للتحولات الجارية على تداعيات النظام الاقتصادي العربي ككل، وعلى الاقتصاد الخليجي بصفة خاصة، لأن قدرة الاقتصاد الإسرائيلي على احتراق بنى وهياكل الاقتصاد الإسرائيلي، ولأن تنامي العلاقات لاقتصادية بين إسرائيل وهذه الدول يمكن أن يشكل عقبة أو يضع المزيد من العراقيل أمام عملية التكامل الاقتصادي في العالم العربي.

- **على الصعيد الثقافي والفكري الأيديولوجي:** يمكن للتحولات الجارية أن تؤثر تأثيرا سلبيا كبيرا على النسق العقائدي للنظام العربي، وقد تضرب فكرة العروبة في الصميم وتؤدي إلى تهميشها، ناهيك عن مخاطر التحول الثقافي والفكري اتجاه إسرائيل والقضية الفلسطينية بما في ذلك التحول بمفهوم العدو والحليف لدى البعض لنتنقل إسرائيل المحتلة إلى دولة صديقة وحليفة وإيران من دولة جارة إلى عدو أساسي (2020، صفحة 81، 82).

5- مستقبل التطبيع العربي الإسرائيلي:

- **السيناريو الأول، فشل التطبيع كليا:** أي يتوقع هذا السيناريو أن تفشل الشعوب العربية التطبيع، لكونها ترى في إسرائيل العدو الأول وفي القضية الفلسطينية القضية الأولى، وما يضعف هذا السيناريو انشغال الشعوب العربية بقضاياها الداخلية وإصرار بعض القيادات العربية على التطبيع (دول، 2020).

-**السيناريو الثاني، التطبيع الكلي:** يقصد به تحويل القيادات العربية نحو التطبيع مستغلة انشغال الشعوب بقضاياها الداخلية، حيث يتوقع أن تدفع هذه القيادات إلى إقرار التطبيع عبر الجامعة العربية، أو توفير مظلة تلزم الدول بالتطبيع، يضعف هذا السيناريو طبيعة الصراع وصورته التاريخية، بالإضافة إلى غياب المصالح الإستراتيجية للدول المطبعة مع الاحتلال الإسرائيلي (دلول، 2020).

-**السيناريو الثالث، التطبيع الجزئي:** يتجسد في إقدام بعض القيادات العربية على التطبيع، امتثال للضغوط الإسرائيلية والأمريكية، في ظل تصاعد التوترات المحلية والتهديدات الإيرانية، وقد تدفع هذه القيادات في اتجاه تعديل المبادرة العربية للسلام ومقارنتها مع المبادرة الأمريكية التي لا تحقق المطالب الفلسطينية، وإن كان هذا السيناريو هو المرجح فإن إقدام بعض القيادات العربية على خطوة كهذه معناه تسليم قيادة المنطقة لإسرائيل، فالتطبيع مع إسرائيل سيتعدى القضية الفلسطينية إلى السيطرة الإسرائيلية سياسياً على المنطقة على حساب الدول العربية (دلول، 2020).

خلاصة الفصل:

لقد حاولنا من خلال هذا الفصل بالإلمام بموضوع دراستنا وذلك من خلال الإشارة إلى مفهوم الصراع العربي الإسرائيلي ونشأته، بالإضافة إلى إبراز الموضوع الرئيسي لدراستنا (قضية التطبيع العربي الإسرائيلي) بدايتنا بتاريخ التطبيع والتعرف على أهم الاتفاقيات والتعاونات بين الدول العربية و إسرائيل منذ 1979 إلى يومنا هذا، ومظاهره المعلنة والغير معلنة وتداعياته على القضية الفلسطينية على الصعيدين السياسي و العسكري بالإضافة إلى الكشف عن مواقف الدول العربية من قضية التطبيع بما في ذلك موقف الجزائر.

الإطار التطبيقي

معالجة جريدة الشروق اليومي لقضية التطبيع العربي
الإسرائيلي

أولاً: بطاقة تقنية حول الجريدة

ثانياً: تحليل وتفسير البيانات المتعلقة بفئة الشكل

ثالثاً: تحليل وتفسير البيانات المتعلقة بفئة المضمون

رابعاً: النتائج العامة للدراسة

خامساً: الاقتراحات والتوصيات

تمهيد:

يتضمن هذا الفصل تحليل البيانات المتعلقة بفئات الشكل وأخرى متعلقة بالمضمون، الخاصة بمعالجة الصحف الجزائرية لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي في النموذج المتمثل في جريدة الشروق اليومي، لـ 16 مفردة عينة مختارة من أربعة أشهر والتي سبق واشرنا إليها في الإطار المنهجي للدراسة، بالإضافة إلى تحليل وتفسير الجداول وعرض نتائجها.

أولاً: بطاقة تقنية لجريدة الشروق اليومي:

- نوع الجريدة: يومية جزائرية مستقلة تصدر باللغة العربية، لها نسخة إلكترونية بالعربية والإنجليزية والفرنسية متوفرة على موقعها الرسمي .

- شعارها: " رأينا صواب يتحمل الخطأ وأيكم خطأ يتحمل الصواب "

- سنة التأسيس: 1991 بينما موقع الشروق أون لاين سنة 2005

- المدير العام مسؤول النشر: علي فضيل .

- مدير التحرير: محمد يعقوبي

- طاقم الجريدة: 50 صحفي و96 المراسلين يتوزعون عبر كافة التراب الوطني وخارجه .

- عدد المكاتب الجهوية: 03 مكاتب

- مكتب الشرق
- مكتب الغرب
- الوسط .

- الطبع:

- مطبعة الوسط
- مطبعة الغرب
- مطبعة الجنوب

- أقسام الجريدة:

- القسم الوطني
- القسم المحلي
- القسم الرياضي

- قسم الصفات الخاصة
- قسم الثقافة
- قسم المجتمع
- القسم الدولي

- عدد السحب اليومي: 600.000 نسخة

- السعر: 20 دج

- أيام الصدور: من السبت إلى الخميس

- عنوان مقر الجريدة: 2 شارع فريد زيوش القبة- الجزائر.

- البريد الإلكتروني: poubchorouk@gmail.com

- الموقع الرسمي: www.echouroukonline.com

من اجل تحقيق أهداف الدراسة و الإجابة ن تساؤلاتها قمنا بتحليل أعداد عينة الدراسة وفق فئات تحليل المحتوى المحددة في الاستمارة، حيث بلغ عدد المواضيع التي جرى عليها التحليل 66 موضوع موزعين على المفردات المختارة من عينة الدراسة من جريدة الخبر، وفيما يلي جدول يوضح مفردات عينة الدراسة:

جدول رقم: 02 توزيع أعداد عينة الدراسة:

العدد	التاريخ	عدد الصدور
01	13 سبتمبر 2020	6585
02	15 سبتمبر 2020	6587
03	21 سبتمبر 2020	6592
04	27 سبتمبر 2020	6597
05	25 أكتوبر 2020	6621
06	26 أكتوبر 2020	6622
07	28 أكتوبر 2020	6624
08	31 أكتوبر 2020	6626

6636	11 نوفمبر 2020	09
6642	18 نوفمبر 2020	10
6643	19 نوفمبر 2020	11
6652	30 نوفمبر 2020	12
6662	12 ديسمبر 2020	13
6667	17 ديسمبر 2020	14
6672	23 ديسمبر 2020	15
6678	30 ديسمبر 2020	16

المصدر: من إعداد الطالبتين.

ثانيا: تحليل البيانات المتعلقة بفئة الشكل (كيف قيل؟)

جدول رقم 03: يمثل المساحة الإجمالية للجرائد ومساحة التحليل الخاصة بقضية التطبيع

العربي الإسرائيلي

الفئات	المساحة التحليلية (سم) ²	المساحة الاجمالية (سم) ²
01	1837.09	29232
02	3759.38	29232
03	596.76	29232
04	987.96	29232
05	462.92	29232
06	376.2	29232
07	339.24	29232
08	193.01	19488
09	137.41	29232
10	141.95	29232
11	329.16	29232
12	150.87	29232
13	2972.82	19488
14	1198.06	29232

29232	1088.08	15
29232	1181.81	16
448224	15752.72	المجموع

المصدر: من إعداد الطالبتان

نلاحظ من خلال الجدول رقم (03) أن المساحة الإجمالية للجرائد محل الدراسة (16) جريدة بـ 448224 سم²، إما مساحة التحليل الخاصة بموضوع الدراسة فقد بلغت 15752.72 سم² وهي مساحة متوسطة إذا ما تم مقارنتها بالمساحة المخصصة لباقي الموضوعات 432471.28 سم² التي تنشرها جريدة الشروق اليومي، إذ بلغت أكبر مساحة تحليل بـ 3759.38 سم² للعدد 6587 و هي الفترة التي تلي إعلان البحرين التطبيع مع إسرائيل، في حين سجلت أصغر مساحة تحليل 137.41 سم² للعدد 6636 وهي المفردة التي أخذت من شهر نوفمبر والتي لم تشهد تطبيعات ولكن أشير فيها إلى القضية، وقد تم حساب المساحة الإجمالية لكل عدد من الجرائد التي قدر عدد صفحاتها بـ 24 صفحة طيلة أيام الأسبوع، ماعدا يوم الجمعة التي لا تصدر فيه الجريدة و 16 صفحة للعدد (6626) الموافق لـ 31 أكتوبر 2020 والعدد (6662) الموافق لـ 12 ديسمبر 2020، حيث قدرت مساحة العدد الواحد بـ 29232 سم² بالنسبة لأيام الأسبوع ما عدا العديدين السابقين اللذان قدرت مساحتهما بـ: 19488 سم² للعدد الواحد.

مما تقدم نستنتج أن جريدة الشروق اليومي خصصت حيزا متوسطا لمعالجة قضية التطبيع العربي الإسرائيلي وتداعياته على الساحة السياسية، من هنا يمكننا القول أن تخصيص هذا الحجم من المساحة الإجمالية لموضوع التطبيع العربي الإسرائيلي دليل على مدى اهتمام الجريدة بمثل هذه المواضيع إذ خصصت له مساحة تتناسب مع حجم الحدث وأهميته.

الجدول رقم (04): يمثل فئة موقع مادة التحليل عبر صفحات الجريدة

النسبة المئوية	التكرار	الموقع
5.71%	04	الصفحة الأولى
7.14%	05	الصفحة الأخيرة
7.14%	05	الصفحة ما قبل الأخيرة
4.28%	03	صفحة الوسط
75.71%	53	باقي الصفحات
100%	70	المجموع

المصدر: من إعداد الطالبان.

تبين لنا من خلال الجدول رقم (04) أن جريدة الشروق اليومي اعتمدت في معالجتها لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي على "باقي الصفحات" التي احتلت أعلى نسبة قدرت بـ 75.71%، أما المرتبة الثانية فكانت للصفحات الأخيرة وما قبل الأخيرة بنفس النسبة قدرت بـ 7.14%، ثم جاءت بعدها في المرتبة الثالثة الصفحة الأولى التي احتلت نسبة 5.71%، أما المرتبة الرابعة فكانت لصفحة الوسط بنسبة 4.28%.

نستنتج موضوع التطبيع العربي الإسرائيلي التي تناولته الجريدة ورد في "باقي الصفحات"¹ أي في الصفحات الداخلية، ويعود ذلك إلى كون أن هذه الصفحات تعتبر الأكثر مقروئية لدى قارئ الجريدة، إضافة إلى أنها اعتمدت على الصفحات الأخيرة وما قبل الأخيرة بنسبة قليلة وهذا راجع إلى أنها تعتبر أقل مقروئية مقارنة بالصفحات الداخلية، كما نجد أيضا الصفحات الأولى وصفحات الوسط بنسبة ضئيلة ويعود ذلك إلى عدم منح جريدة الشروق اليومي موقع مهم للموضوع بما أن الصفحات الأولى تعد من أهم الصفحات التي تجذب إثارة القارئ لقراءة المادة الصحفية.

ومنه يمكننا القول أن جريدة الشروق اليومي أثناء تغطيتها لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي اعتمدت أكثر على "الصفحات الداخلية" بنسبة 75.71%، مقارنة مع بقية صفحات الجريدة كالصفحة الأولى، وهذا يتوافق مع الدراسة السابقة "معالجة الصحف الفلسطينية اليومية لنقل السفارة الأمريكية للقدس وتداعياتها"²

¹ انظر الملاحق رقم (07) (08) (14)

² انظر الإطار المنهجي صفحة 23.

التي تم نشر موضوعاتها في "الصفحات الداخلية" بنسبة متقاربة قدرت بـ 70.8%، وهذا لا يعني أن جريدة الشروق اليومي لم تول اهتماما بالموضوع كونه لم يرد في الصفحات الأولى إلا قليلا، بل ورد في الصفحات الداخلية بنسبة كبيرة بل لان الموضوع يتطلب تفاصيل وخلفيات كبيرة.

الجدول رقم (05) يمثل توزيع موضوع الدراسة في صفحة الجريدة

الموقع	التكرار	النسبة المئوية
أعلى يمين	19	28.78%
أعلى يسار	13	19.69%
وسط الصفحة	16	24.24%
أسفل يمين	08	12.12%
أسفل يسار	10	15.15%
المجموع	66	100%

المصدر: من إعداد الطالبتان.

نلاحظ من خلال الجدول الموضح أعلاه والذي يمثل موقع المادة عبر صفحة الجريدة حسب الأهمية، فقد جاء موقع أعلى يمين بالمرتبة الأولى بأعلى نسبة 28.78%، ثم يليه موقع الوسط والتي قدرت نسبته بـ 24.24%، ثم جاء بعدها موقع أعلى يسار بنسبة قدرت بـ 16.69%، أما في المرتبة الرابعة جاء موقع أسفل يسار بنسبة 15.15%، وفي الأخير نجد موقع أسفل يمين وكانت نسبته 12.12%.

نستنتج من خلال هذه النتائج أن موقع "أعلى يمين"¹ هي الأكثر استخداما في موقع المادة الصحفية التي تناولتها جريدة الشروق اليومي في مواضيع التطبيع العربي الإسرائيلي، لكون هذا الموقع أول ما تقع عليه عين القارئ، ولكون قارئ الصحيفة عند قراءته يبدأ من الجهة العلوية اليمنى أي "أعلى يمين" ثم إلى العلوية اليسرى ومن ثم إلى الوسط والأسفل، وهذا دليل على إعطاء الجريدة أهمية لهذه القضية لكونها تحتل موقع الأعلى بدلا من مواقع الوسط والأسفل، لان الجهة العلوية تبقى أهم المواقع عبر الصفحة سواء كانت العلوية اليمنى أو اليسرى.

¹ انظر الملاحق (11) (13) (21)

الجدول رقم (06) يمثل القوالب الصحفية المستخدمة في معالجة مواضيع التطبيع العربي الإسرائيلي.

القوالب	التكرارات	النسبة المئوية
العمود	10	13.15%
المقال	10	13.15%
التقرير	06	7.89%
الحديث	09	11.48%
الخبر	31	40.78%
التحقيق	0	0%
الكاريكاتير	10	13.15%
المجموع	76	100%

المصدر: من إعداد الطالبان.

يتضح لنا من خلال الجدول أن معالجة جريدة الشروق اليومي لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي شهدت تنوع وتعدد في القوالب الصحفية، حيث تصدرت الخبر الصحفي المرتبة بنسبة 40.78%، ثم تلاه المقال والعمود والكاريكاتير بنسبة متساوية قدرت بـ 13.15% بمجموع 39.45% في حين جاء التقرير والحديث بـ 11.48% و 7.89% مع تسجيل غياب تام للتحقيق.

وقد سجل الخبر أعلى نسبة 40.78%، وهذا ما يتطابق مع الدراسة السابقة "معالجة الصحف الفلسطينية اليومية لنقل السفارة الأمريكية للقدس وتداعياتها"¹ والذي احتل الخبر الصحفي² أيضاً المرتبة الأولى بـ 57.8%، وهذا راجع إلى كون أن جريدة الشروق اليومي وجريدة الدراسة السابقة هي جرائد يومية تصدر بصفة منتظمة وتعتمد على الخبر الصحفي كقالب في رئيسي في كل مرة لمواكبة الأحداث و المستجدات.

في حين سجل العمود و المقال والكاريكاتير والتي تعتبر من أنواع الرأي نسبة متقاربة مع قالب الخبر الصحفي، مما يعني أن الجريدة تولي أهمية كبيرة لهذه الأنواع الصحفية وتخصص مساحة للصحفيين للتعبير عن آرائهم إزاء القضايا

¹ انظر الإطار المنهجي الصفحة 23.

² انظر الملاحق (19)(22)

المختلفة، يأتي فيما بعد الحديث الصحفي والذي يعتبر أهم قالب وانسب قالب لمعرفة وجهات نظر وأراء شخصيات معينة اتجاه القضايا كقضية التطبيع العربي الإسرائيلي، ليأتي بعده التقرير الصحفي أيضا بنسب لا بأس بها وهو احد القوالب التي لا يمكن الاستغناء عنها في الوصف الموضوعي للقضايا ومعرفة أسبابها، فيما تم تسجيل غياب تام للتحقيقات الصحفية فيما يخص موضوع دراستنا وهذا ما يعاب على الجريدة وهو راجع ربما إلى الوقت التي تستغرقه التحقيقات من تقصٍ للحقائق التي تأخذ وقت أطول مما دفع بالصحيفة إلى مواكبة قضية التطبيع العربي باستخدام الفنون الصحفية الأخرى التي لا تأخذ وقت أطول كالخبر الصحفي.

الجدول رقم (07) يمثل أنواع العناوين المستخدمة في جريدة الشروق اليومي في معالجتها

لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي

الفئة	التكرار	النسبة المئوية
العنوان العريض	21	30%
العنوان الممتد	26	37.14%
العنوان العمود	23	32.85%
المجموع	70	100%

المصدر: من إعداد الطالبان.

يوضح الجدول رقم(06) طبيعة العناوين المستخدمة التي اعتمدها جريدة الشروق اليومي في تغطيتها لمواضيع التطبيع العربي الإسرائيلي، إذ نلاحظ بان العنوان الممتد حضي بأكثر نسبة مئوية قدرت بـ37.14%، وجاء بعده العنوان العمود بنسبة 32.85% وبعده في المرتبة الأخيرة العنوان العريض بنسبة قدرت بـ30%.

نستنتج من خلال هذه النسب أن جريدة الشروق اليومي أثناء معالجتها لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي ورغم حجم المساحة التي منحتها لهذا الموضوع إلا أنها فضلت التركيز على العنوان الممتد بـ37.14%، وهذا ما يتشابه مع الدراسة السابقة " معالجة الصحف الجزائرية للقضايا السياسية الفلسطينية"¹ الذي جاء العنوان الممتد فيها

¹ انظر الإطار المنهجي الصفحة 21.

بأعلى نسبة قدرت بـ 59%، ويرجع اعتماد جريدة الشروق اليومي في اغلب مواضيعها على العنوان الممتد¹ بغية تحقيق البساطة والهدوء في مظهر الصفحات حتى يتسنى لقارئ الجريدة فهم واستيعاب المادة الإعلامية، وذلك حسب الأهمية والدور الذي تلعبه، لتوضّح مدى أهمية هذه القضية كونه يسعى لجذب وإغراء القارئ من خلال استيعابه وفهمه للمادة الصحفية المقدمة.

الجدول رقم (08) يمثل استخدام الصور من عدمها في المعالجة الصحفية للموضوع محل الدراسة

الفئات	التكرار	النسبة المئوية
بالصور	62	75.60%
بدون صور	20	24.39%
المجموع	82	100%

المصدر: من إعداد الطالبتان

يوضح الجدول رقم (08) استخدام الصور للمعالجة الصحفية جريدة الشروق اليومي لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي من عدمها، حيث تبين لنا أن معظم مواضيع التطبيع العربي الإسرائيلي مرفقة بالصور وذلك بنسبة 75.60% في حين قدرت المواضيع بدون صور 24.39%.

ومنه نستنتج أن صحيفة الشروق اليومي اعتمدت بنسبة كبيرة على "الصور" بـ 75.60% في تناولها وعرضها لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي، وهذا ما يعاكس الدراسة السابقة "معالجة الصحف الجزائرية للقضايا السياسية الفلسطينية"² التي اعتمدت على المواضيع "الغير مرفقة بالصور" بنسبة 21%، ويرجع ذلك إلى أن جريدة الشروق اليومي عمدت إلى إبراز المواضيع قيد الدراسة بالصور لإضفاء المزيد من الواقعية والحيوية لها حيث يقال أن الصورة ابلغ من ألف كلمة، و ربما يكون عدم استخدام جريدة الشروق اليومي للصور لبقية المواضيع لأنها أرادت استغلال مساحة تلك الصور في إعطاء تفاصيل أكثر في للمواضيع.

¹ انظر الملاحق رقم (07)(11)(12)

² انظر الإطار المنهجي الصفحة 27.

الجدول رقم (09) يمثل طبيعة الصور المستخدمة في معالجة الموضوع قيد الدراسة

الفئة	التكرار	النسبة المئوية
صور مركبة	03	% 4.83
صور شخصية	31	% 50
صور رمزية	18	% 29.03
صور كاريكاتيرية	10	% 16.12
المجموع	62	% 100

المصدر: من إعداد الطالبتان.

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن طبيعة الصور المرفقة بمواضيع التطبيع العربي الإسرائيلي في جريدة الشروق اليومي هي صور شخصية وذلك بنسبة 50%، ويليهما استخدام الصور الرمزية بنسبة 29.03% ومن ثم الصور المركبة بـ 16.12% و 4.83%.

ومنه نستنتج أن جريدة الشروق اليومي اعتمدت في تغطيتها للموضوع قيد الدراسة بدرجة أكبر على الصور الشخصية¹، وهذا راجع إلى أن معظم المواد الإخبارية المنشورة حول قضية التطبيع العربي الإسرائيلي هي تصريحات رسمية لشخصيات معروفة في المجتمع (حكومية، عامة..)، وكذلك قد يكون الغرض من استخدامها إلى تغطية الحدث بالكامل في ظل غياب صور رمزية متعلقة بالحدث.

¹ انظر الملاحق رقم (07)(09)

الجدول رقم (10) يمثل طبيعة الألوان المستخدمة في معالجة جريدة الشروق اليومي لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي

الفئات	التكرار	النسبة المئوية
الألوان الساخنة	0	0 %
الألوان المعدلة	61	87.14 %
الألوان الباردة	02	2.58 %
المرج	07	10 %
المجموع	70	100 %

المصدر: من إعداد الطالبان.

نلاحظ من خلال الجدول رقم (10) طبيعة الألوان المستخدمة، حيث استخدمت جريدة الشروق اليومي الألوان المعدلة بنسبة 87.14 % ، ثم تلتها المرج بين الألوان (الساخنة، الباردة، المعدلة) بنسبة 10 % ، ثم جاءت في المرتبة الثالثة الألوان الباردة التي قدرت نسبتها بـ 2.85 %، أما الألوان الساخنة فقد كانت نسبتها منعدمة مساوية للصفر.

يتضح من خلال النتائج أن جريدة الشروق اليومي اعتمدت على الألوان المعدلة أكثر في تغطيتها لمواضيع التطبيع العربي الإسرائيلي، أي أنها لم تستعمل الألوان بكثافة بالرغم من أن هذه الألوان لها دور فعال في جذب القارئ لقراءة المادة الصحفية، كما تعتبر عنصر من العناصر الأساسية التي تعتمد عليها الصحف لتدعيم الشكل الخارجي للجريدة، وبما أن اغلب مواضيع التطبيع العربي الإسرائيلي جاءت في الصفحات الداخلية فإن جريدة الشروق اليومي لم تستخدم الألوان المكثفة بل نشرت باللون الأبيض والأسود (الألوان المعدلة)¹، عكس الألوان الساخنة والباردة التي استعملتها لباقي المواضيع في الصفحة الأولى والأخيرة التي تسعى من خلالها لجذب القارئ لقراءة المادة الصحفية، وبالتالي غياب التوظيف السيميولوجي للألوان الذي يعكس أهمية موضوع الدراسة، ولكن ذلك لا ينفي أن استعمال الجريدة للألوان المعدلة بدل الساخنة قد يكون حرصاً على أريحية لعين القارئ وحتى لا تخلق إزعاج لعينه.

¹ انظر الملاحق رقم(13)(14)

الجدول رقم (11) يمثل اللغة المستخدمة في جريدة الشروق اليومي لمعالجة قضية التطبيع العربي الإسرائيلي.

الفئة	التكرار	النسبة المئوية
العربية الفصحى	67	% 95.71
العامية	01	% 1.42
المزج بين اللغة العربية و الأجنبية	02	% 2.85
المجموع	70	% 100

المصدر: من إعداد الطالبان.

نلاحظ من خلال الجدول الخاص بفئة اللغة المستخدمة في جريدة الشروق اليومي في معالجتها لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي، أن اللغة العربية الفصحى احتلت المرتبة الأولى بنسبة 95.71 % ، يليها المزج بين اللغة العربية والأجنبية بنسبة 2.85 %، فحين سجلت العامية انخفاض نسبة ب 1.42 %.

من خلال المعطيات السابقة يتبين لنا أن جريدة الشروق اليومي حافظت في تغطيتها وتناولها لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي على تقديم مضمونها الصحفي باللغة العربية الفصحى التي تصدر بها ، فإن جمهور الصحيفة هو جمهور عربي بالدرجة الأولى، وكون أن الجريدة ناطقة باللغة العربية أردنا معرفة ما إذا كانت الجريدة تستخدم في عرض مضامينها المزج بين اللغة العربية والأجنبية، أو العامية التي سجلت انخفاض نسبة وذلك في بعض مقالات الرأي التي قدمتها الجريدة وهذا راجع لكون العامية الجزائرية صعبة الفهم بالنسبة للمجتمعات العربية الأخرى.

ثانيا: تحليل وتفسير البيانات الخاصة بفئة المضمون (ماذا قيل؟)

الجدول رقم (12) يمثل تكرار الموضوعات الخاصة بقضية التطبيع العربي الإسرائيلي في

جريدة الشروق اليومي

الأعداد	التكرار	النسبة المئوية
01	09	% 12.85
02	04	% 5.71
03	04	% 5.71
04	06	% 8.57
05	02	% 2.85
06	01	% 1.42
07	02	% 2.85
08	02	% 2.85
09	01	% 1.42
10	01	% 1.42
11	02	% 2.85
12	02	% 2.85
13	19	% 27.14
14	05	% 7.14
15	04	% 5.71
16	06	% 8.57
المجموع	70	% 100

المصدر: من إعداد الطالبتان

نلاحظ من خلال الجدول رقم (12) أن معظم أفراد العينة تضمنت موضوع الدراسة وكانت أكثرها في العديدين 13 بنسبة 27.14% و 01 بنسبة 12.58%، يليها العديدين 16 و 04 بنسبة 8.57%، ثم العدد 14 بنسبة 7.14% لتليها بعد ذلك الأعداد 2، 3، 15 بنسبة 5.71% لتليها بعد ذلك الأعداد 05، 07، 08، 10،

11،12 بنسبة 2.85%، لتليها بعد ذلك الأعداد 06.09، 10 والتي سجلت اقل نسبة 1.42% بمعدل تكرار واحد، حيث أن الجريدة نشرت 70 موضوع بما في ذلك أربعة نشرت في الصفحة الأولى و 66 موضوع في باقي صفحات الجريدة وذلك في 16 عدد.

نستنتج من خلال الجدول أعلاه أن تغطية جريدة الشروق اليومي لموضوع الدراسة قد شملت مختلف فترات الدراسة لكن بأعداد ونسب متفاوتة حيث سجلت أكبرها في العددين 13 وهو العدد الذي يلي يوم إعلان الرئيس الأمريكي "دونالد ترامب" عن اتفاق بين المغرب و إسرائيل في 10 ديسمبر 2020 والعدد 01 الموافق ل 13 سبتمبر 2020 وهو تاريخ توقيع اتفاقية التطبيع بين الإمارات وإسرائيل، كما تبين لنا تقارب في عدد مرات نشر موضوع التطبيع العربي الإسرائيلي حسب عينة الدراسة.

من هنا يمكننا القول أن تكرار موضوع التطبيع العربي الإسرائيلي لأكثر من مرة في جريدة الشروق اليومي طيلة فترة الدراسة الذي شهدت توالي موجات التطبيع بين الدول العربية وإسرائيل دليل على اهتمامها بهذا الموضوع، ويعود ذلك إلى طبيعة القضايا والمواضيع الدولية التي تفرض نفسها كحدث سياسي وتحظى باهتمام الجمهور و إلى السياسة التحريرية لجريدة الشروق اليومي التي تولي أهمية بالمواضيع المثارة والتي تلي رغبات الجمهور.

الجدول رقم (13) يمثل الجدول الخاص بتكرار الموضوعات الرئيسية للموضوع

الدراسة في جريدة الشروق اليومي

الموضوع	التكرار	النسبة المئوية
الدول العربية الداعمة لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي	24	36.36%
الدول العربية الراضة لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي	40	60.60%
الدول العربية التي اتخذت موقف محايد من قضية التطبيع العربي الإسرائيلي	02	3.03%
المجموع	66	100%

المصدر: من إعداد الطالبتان.

يتضح من خلال الجدول جليا أن جريدة الشروق اليومي في معالجتها لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي اعتمدت على ثلاث مواضيع رئيسية، فقد احتلت المواضيع الخاصة بالدول العربية الراضة لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي المرتبة الأولى بنسبة 60.60% ، ثم تلتها المواضيع الرئيسية الخاصة بالدول الداعمة لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي بنسبة 36.36% ، في حين سجلت المواضيع الخاصة بالدول العربية التي اتخذت موقف محايد من قضية التطبيع العربي الإسرائيلي انخفاض نسبة قدرت بـ 3.03%.

ومما سبق نستنتج أن جريدة الشروق اليومي عمدت إلى إبراز المواضيع الرئيسية الخاصة بالدول العربية الراضة للتطبيع العربي الإسرائيلي ومن بين ذلك الجزائر¹، وقد يرجع ذلك إلى اتجاه الجريدة تجاه القضايا التي تمس القضية الفلسطينية كون أن موقف الجزائر منها محسوم وبالتالي تعمدت إظهار الموقف الراض للدول العربية من قضية التطبيع العربي الإسرائيلي، فحين أيضا أن الجريدة عمدت أيضا إلى إبراز المواضيع الرئيسية الخاصة بالدول العربية الداعمة للتطبيع العربي الإسرائيلي لإبراز (التواطؤ العربي) التي ليست له مبرر اتجاه القضية الفلسطينية، فحين لم تعط أهمية كبيرة للمواضيع الرئيسية الخاصة بالدول العربية التي اتخذت موقف محايد من قضية التطبيع.

الجدول رقم (14) يمثل المواضيع الفرعية التي تندرج ضمن معالجة جريدة الشروق اليومي لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي.

النسبة المئوية	التكرار	فئة الموضوعات الفرعية	فئة الموضوعات الرئيسية
7.57 %	05	اتفاقيات	الدول العربية الداعمة للتطبيع العربي الإسرائيلي
9.09 %	06	زيارات رسمية	
4.54 %	03	تعاونات اقتصادية وسياسية وثقافية	
9.09 %	06	تصريحات رسمية	
6.06 %	04	تصريحات غير رسمية	
7.57 %	05	رفض رسمي	
53.03 %	35	رفض غير رسمي	الدول العربية الراضة للتطبيع العربي الإسرائيلي

¹ انظر الملاحق رقم (09)(11)(21).

الدول العربية التي اتخذت موقف محايد من التطبيع العربي الإسرائيلي	المواقف المحايد	02	3.03 %
المجموع		66	100 %

المصدر: من إعداد الطالبان.

عند عودتنا إلى الجدول رقم (14) نجد أن جريدة الشروق اليومي اهتمت ب30 موضوعات رئيسية انقسمت بدورها إلى 08 موضوعات فرعية ثانوية، حيث نجد أن موضوع الرفض غير الرسمي الذي يندرج ضمن فئة الموضوعات الرئيسية للدول العربية الراضة للتطبيع قد سجلت أكبر نسبة قدرت بـ 53.03% من المساحة المخصصة لموضوع الدراسة، تليها الزيارات الرسمية والتصريحات الرسمية بنسبة 9.09%، ثم الاتفاقيات والرفض غير الرسمي بنسبة قدرت بـ 7.57%، لتأتي بعدها التصريحات غير الرسمية والتعاونات الاقتصادية والسياسية والثقافية بـ 6.06% و 4.45% في حين سجلت مواضيع المواقف المحايدة انخفاض نسبة قدرت بـ 3.03%.

ومن هنا نستنتج أن جريدة الشروق اليومي ركزت في المقام الأول على إبراز المواضيع الخاصة "بالرفض غير الرسمي¹ للدول العربية الراضة للتطبيع العربي الإسرائيلي من خلال رصد كل المواقف الراضة لقضية التطبيع، سواء رفض من عامة الشعب أو من شخصيات وطنية معروفة في المجتمع أو أحزاب... وغيرها، وهذا قد يرجع إلى السياسة التحريرية للجريدة التي تولي اهتمام كبير للقضية الفلسطينية وكل ما يتعلق بها فهي بذلك تسعى لإبراز الرفض العربي الشعبي من هذه القضايا، يأتي اهتمامها في المقام الثاني بإبراز الاتفاقيات والزيارات الرسمية بين الدول المطبوعة وإسرائيل وذلك من أجل كشف ما يحاك من طرف بعض حكام الدول العربية وإسرائيل والتنديد بمخاطر التطبيع و الكشف عن الوجه الآخر للدول العربية التي باعت القضية الفلسطينية (بأنجس الأثمان).

¹ انظر الملحق رقم (II) (14)

الجدول رقم (15) يمثل الأهداف التي تسعى جريدة الشروق اليومي الوصول إليها من خلال معالجتها لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي

النسبة المئوية	التكرار	الفئات
4.54 %	03	إبراز المواقف الرسمي وغير الرسمي للدول العربية المطبوعة مع إسرائيل
24.24 %	16	التعرف على موقف الجزائر من قضية التطبيع العربي الإسرائيلي
16.66 %	11	إبراز المواقف الرسمية وغير رسمية للدول العربية الغير مطبوعة مع إسرائيل
30.30 %	20	رصد مختلف الاتفاقيات و التعاونات والزيارات الرسمية المتبادلة بين الدول العربية المطبوعة وإسرائيل
3.03 %	02	التعرف على الدول العربية التي اتخذت موقف محايد من قضية التطبيع العربي الإسرائيلي
9.09 %	06	التنديد بمخاطر التطبيع العربي الإسرائيلي
10.60 %	07	إبراز المواقف الشعبية الراضية لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي للدول العربية المطبوعة
1.15 %	01	الكشف عن موقف الدول الأوروبية من قضية التطبيع العربي الإسرائيلي
100 %	66	المجموع

المصدر: من إعداد الطالبتان.

يتضح من خلال الجدول رقم (15) أن أعلى نسبة جاءت لهدف "رصد مختلف الاتفاقيات والتعاونات و الزيارات الرسمية المتبادلة" وقد قرت بـ 30.30% ، في حين جاء في المرتبة الثانية هدف التعرف على موقف الجزائر من قضية التطبيع العربي الإسرائيلي بنسبة 24.24% أما المرتبة الثالثة فكانت لهدف إبراز المواقف الشعبية والرسمية للدول غير المطبوعة مع إسرائيل بنسبة 16.16% ، أما في المرتبة الرابعة فكانت لهدف إبراز المواقف الشعبية الراضية

للتطبيع للدول المطبوعة بنسبة 10.60% ، جاء بعدها هدف التنديد بمخاطر التطبيع العربي الإسرائيلي بنسبة قدرت 9.09% ، إلى أن تلاها هدف إبراز الموقف الرسمي وغير الرسمي للدول العربية المطبوعة مع إسرائيل بنسبة 4.45% ، وبعدها جاء هدف التعرف على الدول العربية التي أخذت موقف محايد بنسبة قليلة قدرت 3.03% ، أما في الأخير فكانت لهدف الكشف عن موقف الدول الأوروبية تكاد منعدمة بنسبة 1.51% .

يمكن أن نستنتج من هذه النتائج أن الهدف الرئيسي من معالجة جريدة الشروق اليومي لظاهرة التطبيع العربي الإسرائيلي هو تقديم مختلف المعلومات والأخبار حول "رصد مختلف الاتفاقيات والتعاونات مع الدول العربية المطبوعة وإسرائيل"¹ ، وهذا ما يختلف مع الدراسة السابقة "المعالجة الصحفية للقضايا السياسية في الصحافة الجزائرية عبر العمود الصحفي"² التي ركزت اهتمامها على هدف الاعلام، ويرجع تركيز جريدة الشروق على ذلك الهدف إلى طبيعة الأخبار المقدمة فمعظمها عبارة عن اتفاقيات وتعاونات مختلفة بغية الكشف عن الكمائن التي تحاك والأخطار التي تواجه الدول العربية مستقبلا.

فيما ركزت أيضا على تعريف القراء بموقف الجزائر الشعبي من خلال تصريحات بعض الشخصيات العامة والرسمي من خلال تصريحات الرئيس الجزائري و الناطق الرسمي باسم الحكومة، والكشف عن مختلف الدول العربية المطبوعة وغير المطبوعة مع إسرائيل في حين جاء هدف التنديد بمخاطر التطبيع العربي الإسرائيلي في المرتبة ما قبل الأخيرة للكشف عن أخطار التطبيع على الدول العربية بما في ذلك الجزائر وفلسطين وفي الأخير جاء هدف الكشف عن موقف الدول الأوروبية بنسبة ضعيفة مقارنة بالأهداف السابقة وهذا يرجع إلى أن هذه تهم العرب أكثر من الغرب و لهذا أشارت الجريدة إلى بعض الدول الأوروبية فقط.

¹ انظر الملاحق رقم (13) (16)

² انظر الإطار المنهجي الصفحة 21.

الجدول رقم (16) يمثل فئة الرموز اللغوية لقضية التطبيع¹ العربي الإسرائيلي في جريدة الشروق اليومي

الفئة	التكرار	النسبة المئوية
التطبيع	57	86.36%
صفقة القرن	05	7.57%
مبادرة السلام	04	6.06%
المجموع	66	100%

المصدر: من إعداد الطالبتان.

نلاحظ من خلال الجدول رقم (16) بان من ابرز الرموز اللغوية التي استخدمتها جريدة الشروق اليوم للتعبير عن قضية التطبيع العربي الإسرائيلي هو مصطلح "التطبيع" والذي سجل أعلى نسبة قدرت بـ 86.36%، يليه مصطلح "صفقة القرن" بنسبة 7.57%، ثم مبادرة السلام بنسبة 6.06%.

مما سبق نستنتج أن جريدة الشروق اليومي تعمدت استخدام مصطلح "التطبيع"² للتعبير عن قضية التطبيع العربي الإسرائيلي كونه الأقرب والأوضح للتعبير عن موضوع الدراسة، وربما ذلك راجع إلى أن المصطلح الشائع والمتداول للتعبير عن الموضوع و قد يعود ذلك إلى أن مصطلح "التطبيع" مصطلح جديد نوعا ما، فالجريدة بهذا تريد تعويد القراء على مثل هذا النوع من المصطلحات السياسية، وهذا ما يفسر استخدامها لمصطلحي "صفقة القرن" و"مبادرة السلام" بنسب قليلة وقد يرجع ذلك أيضا إلى جهل القراء أحيانا إلى ما ترمز له هذه المصطلحات.

¹ هذه الفئة من اجتهاد الطالبتان ولا وجود لها في المراجع، للاطلاع على مفهومها انظر الملحق رقم (04)

² انظر الملحق رقم (09)(11)(13)

الجدول رقم (17) يمثل الفاعلين في قضية التطبيع العربي الإسرائيلي في جريدة الشروق

اليومي

الفئة	التكرار	النسبة المئوية
أحزاب سياسية	06	9.09 %
هيئات رسمية	21	31.81 %
شخصيات عامة (مفكرون، دعاة، رياضيون...)	12	18.18 %
صحفيين	15	22.72 %
منظمات وجمعيات المجتمع المدني	12	18.18 %
المجموع	66	100 %

المصدر: من إعداد الطالبان.

يتبين من خلال الجدول رقم (17) الذي يمثل فئة الفاعلين في جريدة الشروق اليومي حول قضية التطبيع العربي الإسرائيلي أن أعلى نسبة قدرت بـ 31.81% احتلتها الهيئات الرسمية، ثم جاءت بعدها في المرتبة الثانية فئة الصحفيين بنسبة 22.72%، ثم جاءت بعدها كل من فئة الشخصيات العامة و المنظمات و جمعيات المجتمع المدني بنفس النسبة والتي قدرت بـ 18.18%، ثم تلتها في الأخير الأحزاب السياسية بنسبة ضئيلة قدرت بـ 9.09%.

يتضح من خلال ما سبق أن فئة الهيئات الرسمية (رئيس الجمهورية- الناطق الرسمي باسم الحكومة- ...) ¹ كانت من أكثر الفئات الفاعلين تداولاً، وهذا ما يخالف الدراسة السابقة "المعالجة الصحفية للقضايا السياسية في الصحافة الجزائرية عبر العمود الصحفي" ² والتي احتلت الشخصيات السياسية الجزائرية أعلى نسبة، ويعود اعتماد الجريدة على الهيئات الرسمية إلى كون أن قضية التطبيع العربي الإسرائيلي هي قضية سياسية دولية و هذا بغية إبراز المواقف الرسمية للدول العربية إضافة إلى أن أغلب المواضيع التي تناولتها جريدة الشروق اليومي كانت من طرف الهيئات الرسمية لكونها من يقوم بتلك الاتفاقيات والتعاونات المتبادلة بين الدول العربية المطبوعة وإسرائيل،

¹ انظر الملحق رقم (09)(10)² أنظر الإطار المنهجي الصفحة 21.

وفي الأخير جاءت الأحزاب السياسية بنسبة ضعيفة وهذا راجع كما ذكرنا سابقا لكون أن القضية هي قضية دولية وبالتالي هذه الأحزاب كانت فعالة من جانب إبدائها للدعم والرفض الغير رسمي من هذه القضية.

الجدول رقم (18) يمثل الجمهور المستهدف في جريدة الشروق اليومي من خلال معالجتها لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي.

الفئة	التكرار	النسبة المئوية
الجمهور الجزائري	08	12.12 %
الجمهور العربي	26	39.39 %
الاثنين معا	32	48.48 %
المجموع	66	100 %

المصدر: من إعداد الطالبان.

يتبين لنا من خلال الجدول رقم (18) أن جريدة الشروق اليومي تقدم معلوماتها حول قضية التطبيع العربي للجمهور العربي والجزائري معا حيث سجلت أعلى نسبة قدرت بـ 48.48% ، ثم يليها الجمهور العربي بنسبة 39.39% ، ثم الجمهور الجزائري بنسبة 12.12% .

ومن خلال ما سبق نستنتج أن جريدة الشروق اليومي تقدم الأخبار والمعلومات حول قضية التطبيع العربي الإسرائيلي للجمهور العربي و الجزائري معا، وهذا راجع إلى أن هذه القضية تهم الرأي العام العربي والجزائري على حد سواء بحكم الانتماء العربي والقومي للقضية الفلسطينية وكون أن الأطراف المطبوعة هي دول عربية، في حين يأتي الجمهور العربي فقط بنسبة متقاربة مع سابقتها ونفس الشيء بالنسبة له فمعظم المواد الإخبارية التي تقدمها جريدة الشروق اليومي تكون باللغة العربية الفصحى وموجهة للجمهور العربي، ثم يليها الجمهور الجزائري والذي سجل اقل نسبة وهذا راجع إلى تلك المضامين الموجهة والتي تخاطب الشعب الجزائري للتنديد بمخاطر التطبيع العربي الإسرائيلي على الجزائر والعرب عامة وإبراز المواقف الراضية له.

الجدول رقم (19) يمثل اتجاه جريدة الشروق اليومي نحو قضية التطبيع العربي الإسرائيلي

الفئة	التكرار	النسبة المئوية
مؤيد	0	0%
معارض	62	93.93%
محايد	04	6.06%
المجموع	66	100%

المصدر: من إعداد الطالبتان.

يمثل الجدول رقم (19) اتجاه جريدة الشروق اليومي نحو قضية التطبيع العربي الإسرائيلي، حيث جاء الاتجاه المعارض في المرتبة الأولى بأعلى نسبة قدرت بـ 93.93%، أما في المرتبة الثانية فقد جاء الاتجاه المحايد بنسبة 6.06%، وفي الأخير نجد الاتجاه المؤيد بنسبة معدومة.

نستنتج من خلال هذه النتائج أن جريدة الشروق اليومي اتخذت اتجاه معارض¹ من قضية التطبيع العربي الإسرائيلي وهذا راجع لأهمية القضية الفلسطينية بالنسبة للجزائر ككل، واتجاه الجريدة هنا يتوافق مع الاتجاه العام للجزائر الداعم للقضية الفلسطينية والرافض لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي، وهذا ما يتشابه مع اتجاه الدراسة السابقة "معالجة الصحف الجزائرية للقضايا السياسية الفلسطينية" الذي جاء إيجابيا بنسبة 100% .

كما نستنتج أيضا أن سيطرة الاتجاه المعارض راجع إلى منح الجريدة مساحة خاصة لأنواع الرأي (الأعمدة، المقالات..) لإبداء وجهات النظر المختلفة حول قضية التطبيع خصوصا عندما يتعلق الأمر بالقضية الفلسطينية أين لا يستطيع الصحفي الجزائري كبح نفسه عن إبداء رأيه لان انحيازه هنا هو موضوع إجماع اجتماعي وإنساني واسع، أما فيما يخص الاتجاه المؤيد فلم يتم تسجيل أي تأييد من طرف الجريدة أثناء تغطيتها لموضوع التطبيع

¹ انظر الملاحق (19)(20)(21)

مقارنة بالاتجاهين السابقين وهذا ما يكشف لنا أن جريدة الشروق اليومي لا تؤيد قضية التطبيع العربي مع إسرائيل.

الجدول رقم (20) يمثل المصادر التي اعتمدت عليها جريدة الشروق اليومي في معالجتها لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي

الفترة	التكرار	النسبة المئوية
صحف الجريدة	17	25.75 %
مراسلون	02	3.03 %
وكالات أنباء	19	28.78 %
تصريحات رسمية	06	9.09 %
وسائل إعلام أخرى	04	6.06 %
جهات مجهولة	03	4.54 %
منظمات مجتمع مدني	08	12.12 %
هيئات حزبية وشخصيات سياسية	04	6.06 %
شخصيات عامة (مفكرون، دعاة، رياضيين...)	03	4.54 %
المجموع	66	100 %

المصدر: من إعداد الطالبان.

يتبين لنا من خلال الجدول رقم (20) أن المصادر التي استقت منها جريدة الشروق اليومي أخبارها، أن وكالات الأنباء¹ جاءت في المرتبة الأولى بنسبة 28.78% ، يليها بنسبة متقاربة صحف الجريدة بنسبة 25.75% ، ثم

¹ انظر الملاحق رقم (08)(07)(13)

بعد ذلك منظمات المجتمع المدني و الشخصيات الوطنية بنسبة 12.12% والتصريحات الرسمية بنسبة 9.09%، ثم وسائل الإعلام الأخرى والهيئات الحزبية والشخصيات العامة بنسبة 6.06%، في حين سجلت جهات و الشخصيات العامة (مفكرون، دعاة) بنسبة 4.54%، ليأتي بعد ذلك في المرتبة الأخيرة المرسلين بنسبة 3.03%.

نستنتج من خلال ما سبق أن جريدة الشروق اليومي اعتمدت في الحصول على أخبارها حول قضية التطبيع العربي الإسرائيلي على المصادر الخارجية المتمثلة في وكالات الأنباء المحلية والعالمية، وهذا ما يتشابه مع الدراسة السابقة "المعالجة الصحفية للقضايا السياسية في الصحافة الجزائرية عبر العمود الصحفي"¹ والتي اعتمدت أيضا على المصادر الخارجية المتمثلة في الأنظمة السياسية.

يليه الصحفيون الذين هم من المصادر الداخلية للجريدة الشروق اليومي الذين يعطون للأخبار وقعا وتأثيرا كبير مما يضيف عليهم مزيدا من المصدقية في حين استقت الجريدة أخبارها من مصادر أخرى كمنظمات المجتمع المدني والشخصيات الوطنية والتصريحات الرسمية التي أدلى بها مسؤولون حكوميون لتأتي بعد ذلك الهيئات الحزبية والشخصية السياسية ومصادر الإعلام الأخرى، والتي أضافت تنوع في مصادر المعلومات للجريدة فيما سجلت مصادر مجهولة والمرسلين بنسبة قليلة مما يعني أن الصحيفة لم تعتمد كثيرا على مراسليها ومصادر المجهولة ومنه فإن جريدة الشروق اليومي اعتمدت على مصادر داخلية وخارجية متنوعة إلا أن اهتمامها كان أكبر على وكالات الأنباء والصحفيين.

الجدول رقم (21) يوضح فئة معيار التغطية الصحفية² لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي في

جريدة الشروق اليومي.

الفئة	التكرار	النسبة المئوية
تغطية شاملة	34	51.51%
تغطية متوسطة	16	24.24%
تغطية ضعيفة	16	24.24%
المجموع	66	100%

المصدر: من إعداد الطالبان.

¹ أنظر الإطار المنهجي الصفحة 21.

² هذه الفئة من اجتهاد الطالبان ولا وجود لها في المراجع، للاطلاع على مفهوم هذه الفئة انظر الملحق رقم (04)

يتبين لنا من خلال الجدول الموضح أعلاه فئة معيار التغطية الصحفية لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي في جريدة الشروق اليومي، حيث سجلت "التغطية الشاملة"¹ أكبر نسبة قدرت بـ 51.51 %، تليها التغطية المتوسطة والتغطية الضعيفة للموضوع بنفس النسبة قدرت بـ 24.24 % ومجموع 587.57 %، ننوه إلى انه تم احتساب تكرارات ونسب هذه الفئة على أساس تصنيف المواضيع التي غطت مختلف جوانب الموضوع باحتسابها مع التغطية الشاملة و المواضيع التي غطت جانب فقط من الموضوع بتصنيفها في التغطية متوسطة أما المواضيع التي غطت جزء قليل من الموضوع فقد تم تصنيفها في التغطية الضعيفة.

من خلال ما سبق نستنتج أن جريدة الشروق اليومي قامت بتغطية شاملة لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي وهذا راجع إلى تنوع وتعدد المصادر الداخلية والخارجية التي استقت منها الجريدة أخبارها ومعلوماتها مما أدى بها إلى تقديم تفاصيل وخلفيات للمواضيع التي تخص قضية التطبيع العربي الإسرائيلي.

¹ انظر الملحق رقم (07)، (09)، (11)

نتائج الدراسة:

من خلال الدراسة التحليلية على عينة من أعداد جريدة الشروق اليومي لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي توصلنا إلى مجموعة من النتائج وهي كالتالي:

1- النتائج المتعلقة بتحليل بيانات الجريدة:

- تصدر جريدة الشروق اليومي طيلة أيام الأسبوع ما عدا يوم الجمعة.

2- النتائج المتعلقة بالشكل:

1- خصصت جريدة الشروق اليومي مساحة متوسطة لمواضيع التطبيع العربي الإسرائيلي عبر صفحاتها قدرت ب 3.5%، وهي مساحة تتناسب نوعا ما مع حجم وأهمية الحدث.

2- أغلب مواضيع التطبيع العربي الإسرائيلي في جريدة الشروق اليومي نشرت في باقي الصفحات بنسبة قدرت ب 75.71%، ويترجم هذا الاهتمام من خلال موقع المادة الصحفية عبر الصفحة الواحدة التي جاءت في أعلى اليمين بنسبة قدرت ب 28.78%.

3- ابرز القوالب الصحفية التي استخدمتها جريدة الشروق اليومي في عرضها لمضمون قضية التطبيع العربي الإسرائيلي هو الخبر الصحفي، وذلك بنسبة 40.78%، يليه العمود، المقال والكاريكاتور بنسبة قدرت ب 13.15%، وهذا لكون أن الجريدة يومية الصدور توأكب الأحداث والمستجدات عن طريق نشرها للأخبار الصحفية بصفة آنية.

4- استخدمت جريدة الشروق اليومي في عرضها لموضوع الدراسة على عناصر تيبوغرافية متنوعة تمثلت في العناوين، حيث احتل العنوان الممتد أعلى نسبة قدرت ب 37.14%، كونه يسعى لجذب وإغراء القارئ من

خلال استيعابه وفهمه للمادة الصحفية المقدمة. وكذلك اعتمادها على الألوان المعدلة (الأبيض والأسود) والتي جاءت بأعلى نسبة قدرت بـ 87.14 %، ذلك ما يعطي أريحية لعين قارئ الجريدة وحتى لا تخلق إزعاج لعينه.

5- اعتمدت جريدة الشروق اليومي في معالجتها لموضوع محل الدراسة على المواضيع المرفقة بالصور بنسبة 75.60 %، في حين قدرت نسبة المواضيع غير المرفقة بالصور بنسبة 24.39 %، وقد اعتمدت على الصور الرمزية بنسبة 29.30 %، ويعود ذلك إلى أهمية الصور التي تعتبر أبلغ من ألف كلمة وما تضيفه من واقعية وحيوية للموضوع .

6- استخدمت جريدة الشروق اليومي في تحريرها لمواضيع التطبيع العربي الإسرائيلي على اللغة العربية الفصحى، العامية، المزج بين اللغة العربية والأجنبية، حيث ركزت على اللغة العربية الفصحى بنسبة 95.71 %، وهذا راجع لكون الجريدة ناطقة باللغة العربية.

6- نتائج الدراسة المتعلقة بالمضمون:

1- ركزت جريدة الشروق اليومي على المواضيع الرئيسية الخاصة بالدول العربية الراضة لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي بنسبة 60.60 %، وقد يرجع ذلك إلى اتجاه الجريدة نحو القضايا التي تمس القضية الفلسطينية فهي بذلك تعمدت لإظهار مواقف الدول العربية الأخرى الراضة لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي.

2- أظهرت نتائج الدراسة التحليلية لجريدة الشروق اليومي أن اغلب الموضوعات التي تناولها الجريدة لها علاقة بالدول العربية الراضة لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي والمتمثلة في الرفض غير الرسمي بـ 53.05 %، وهذا قد يرجع إلى السياسة التحريرية للجريدة التي تولي اهتمام كبير للقضية الفلسطينية وكل ما يتعلق بها فهي بذلك تسعى لإبراز الرفض العربي الشعبي من هذه القضايا.

3- استخدمت جريدة الشروق اليومي أثناء معالجتها لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي مجموعة من الرموز الدلالية واللغوية، للإشارة إلى موضوع الدراسة حيث تمثلت في "التطبيع" بنسبة 86.35 %، كونه الأقرب والأوضح للتعبير عن موضوع الدراسة، وأنه المصطلح الشائع والمتداول للتعبير عن الموضوع التي تريد الجريدة تعويد القراء على مثل هذا النوع من المصطلحات السياسية.

4- ترأس هدف رصد مختلف الاتفاقيات والتعاونات والزيارات الرسمية المتبادلة بين الدول العربية المطبوعة وإسرائيل قائمة أهداف جريدة الشروق اليومي في معالجتها لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي بنسبة 30.30 %، فيما جاء بعدها هدف التعرف على موقف الجزائر من قضية التطبيع بنسبة 24.24 %، و هذا بغية الكشف عن الكمائن التي تحاك والأخطار التي تواجه الدول العربية مستقبلا.

5- كشفت جريدة الشروق اليومي على مجموعة من الفاعلين في قضية التطبيع العربي الإسرائيلي المتمثلون في الهيئات الرسمية والصحفيين والذين احتلوا أكبر نسبة 31.81 %، ويعود ذلك إلى كون موضوع الدراسة موضوع سياسي يهم الشخصيات السياسية من حكوميين و رؤساء دول و السياسيين.

6- استهدفت جريدة الشروق اليومي من خلال معالجتها لموضوع الدراسة على الجمهور الجزائري والعربي معا بنسبة 48.48 %، وهذا راجع إلى أن هذه القضية تهم العرب والجزائريين على حد سواء.

7- اتخذت جريدة الشروق اليومي اتجاه معارض من قضية التطبيع العربي الإسرائيلي بنسبة 93.93 %، نظرا لأهمية القضية الفلسطينية بالنسبة للجزائر ككل، فاتجاه الجريدة هنا يتوافق مع الاتجاه العام للجزائر الداعم للقضية الفلسطينية والرافض لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي

8- استقت جريدة الشروق اليومي أخبارها حول موضوع الدراسة من مصادر متنوعة، حيث مثلت وكالات الأنباء أكبر نسبة بـ 28.78 %، مما يعني أن جريدة الشروق اليومي اعتمدت بدرجة أكبر على المصادر الخارجية كونها تهتم أكثر بالأخبار الدولية المتنوعة.

9- قامت جريدة الشروق اليومي بتغطية شاملة لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي، وذلك بنسبة قدرت بـ 51.51 %، تليها التغطية المتوسطة إلى ضعيفة بنسبة 24.24 %، وهذا نتيجة تنوع وتعدد المصادر الداخلية والخارجية التي استقت منها الجريدة أخبارها ومعلوماتها مما أدى بها إلى تقديم تفاصيل وخلفيات للمواضيع التي تخص قضية التطبيع العربي الإسرائيلي

4- النتائج في ضوء المقاربة النظرية للدراسة:

- نظرية ترتيب الأولويات:

تبنى هذه النظرية على فرضية رئيسية سبق وذكرناها في الجانب المنهجي للدراسة، في كون أن هناك اتفاق بين ترتيب أجنحة وسائل الإعلام وترتيب أجنحة الجمهور لوجود ارتباط إيجابي بين ترتيب الاهتمام لكل من الوسيلة والجمهور، وهذا ما أكدته دراستنا حول لجريدة الشروق اليومي في معالجتها لموضوع الدراسة التي أثبتت العلاقة بين ترتيب أجنحة وسائل الإعلام والجمهور من خلال تغطيتها لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي، والتي تعتبر القضية الفلسطينية جوهر هذه القضية وهذا ما يفسر اهتمام الجريدة بهذا الموضوع الذي يوليه الجمهور العربي والجزائري اهتمام كبير بحكم الانتماء القومي والعربي لها.

وجريدة الشروق اليومي كغيرها من الجرائد الجزائرية المستقلة تهتم بالقضايا السياسية الدولية كقضية التطبيع العربي الإسرائيلي التي شددت عليه الجريدة وأولته اهتمام كبير كونه من أهم القضايا التي تشغل الرأي العام، ولعل من بين أهم العوامل المؤثرة في وضع الأولويات¹ في دراستنا هذه هي:

- 1- طبيعة القضية ونوعها: قضية التطبيع العربي الإسرائيلي قضية سياسية دولية.
- 2- نوع الوسيلة: توصلت الدراسة إلى أن جريدة الشروق اليومي هي من الصحف التي تحقق تأثيرات في وضع الأجنحة على المدى الطويل.
- 3- أهمية القضايا: كما سبق وذكرنا في دراستنا هذه أن قضية التطبيع العربي الإسرائيلي تحظى باهتمام كبير بين الجمهور وهذا ما يفسر وجود علاقة ارتباط إيجابي بين درجة اهتمام الجمهور بالقضية ومدى تركيز وسيلة الشروق اليومي عليها.
- 4- توقيت إثارة القضايا: قامت جريدة الشروق اليومي بدورها في ترتيب أولويات الجماهير العربية والجزائرية وذلك في فترة توالي موجة التطبيعات بين الدول العربية والإسرائيلية بشكل أقوى منها في غير فترة التطبيعات.

¹ أنظر الإطار المنهجي الصفحة 28.

الاقتراحات والتوصيات:

- على جريدة الشروق اليومي تخصيص مساحة أكبر لمثل هذه المواضيع السياسية وخاصة موضوع الدراسة الذي يمس الجماهير العربية على اختلاف أنواعها.
- يجب على جريدة الشروق اليومي استخدام وسائل الإبراز كالألوان والإطارات قصد إبراز الموضوع وجذب القارئ.
- ضرورة التنوع في القوالب الصحفية المستخدمة وعدم الاقتصار على الخبر الصحفي فقط.
- التركيز على مخاطر التطبيع العربي الإسرائيلي وتأثيراته على فلسطين خاصة والعرب عامة.
- وجوب إبراز مواضيع التطبيع العربي الإسرائيلي على الواجهة الرئيسية للجريدة و عدم الاقتصار على وضعه في الصفحات الداخلية.
- يجب على جريدة الشروق اليومي التنوع في مصادر الأخبار الصحفية وعدم اعتمادها على المصادر الخارجية بنسبة كبيرة وهذا ما يقلل من مصداقية الأخبار والمعلومات المقدمة.
- ضرورة تزويد الجريدة بمراسلين يوزعون في مناطق مختلفة من العالم لمنح الجريدة أخبار آنية ذات مصداقية أكثر.
- ضرورة إصدار صحف متخصصة في الشؤون السياسية للقضايا الدولية والمحلية المختلفة.

خاتمة

خاتمة:

خلصت هذه الدراسة لمعرفة كيفية معالجة الصحف الجزائرية المستقلة منها خاصة لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي، من خلال التحليل الذي أجريناه على عينة من أعداد جريدة الشروق اليومي، حيث تبين لنا أن الجريدة اهتمت بهذه القضية بالرغم من أنها أولتها مساحة متوسطة الحجم، وركزت أغلب مواضيعها حول الدول العربية الرافضة لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي، كما أنها اعتمدت على مجموعة متنوعة من المصادر الخارجية والداخلية للحصول على المعلومات، وقد هدفت الجريدة من خلال معالجتها لهذه القضية إلى رصد مختلف الاتفاقيات والتعاونات و الزيارات الرسمية المتبادلة بين الأطراف المطبوعة والكشف عن المواقف الرسمية والغير رسمية للدول العربية من قضية التطبيع العربي الإسرائيلي، كما كانت الهيئات الرسمية من أبرز الفاعلين في الجريدة حول هذه القضية، و قد جاء اتجاه الجريدة معارض بنسبة كبيرة للقضية المطروحة وهو ما يترجم موقف الجزائر حكومتا وشعبا ومؤسستا من قضية التطبيع العربي الإسرائيلي، وهذا من شأنه أن يشجع على إنشاء جرائد وصحف جزائرية متخصصة في الشؤون السياسية تناقش القضايا المطروحة على الساحة السياسية المحلية والدولية.

المصادر والمراجع

الكتب:

- 1- إبراهيم ابراش. (2009). المنهج العلمي وتطبيقاته في العلوم الاجتماعية. عمان: دار الشروق.
- 2- احمد بن مرسللي. مناهج البحث العلمي في علوم الاعلام و الاتصال. الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.
- 3- أحمد موسى قريعي. (2018). ضمير الصحافة دليل الصحفي والطالب إلى فن النشر والتحرير الصحفي (الإصدار 2). القاهرة: مكتبة جزيرة الورد.
- 4- إسماعيل إبراهيم. (1998). فن التحرير الصحفي بين النظرية والتطبيق (الإصدار 1). دار الفجر.
- 5- أشرف صالح، شريف درويش اللبان. (2001). الإخراج الصحفي الأسس النظرية والتطبيقات العملية (الإصدار 1). القاهرة: دار النهضة العربية .
- 6- إلهام العيناوي. (2020). مدخل إلى الصحافة. من منشورات الجامعة الافتراضية السورية.
- 7- البياتي, واخرون. النعمي. (2015). طرق ومناهج البحث العلمي. عمان: دار الوراق.
- 8- بيبير ألبير. (1987). الصحافة (الإصدار د. ط). الهيئة العربية العامة للكتاب.
- 9- حبيب كروكي. (2008). فنون التحرير الصحفي (الإصدار د. ط). كوردستان: مؤسسة موكرياني للبحوث والنشر.
- 10- حمدان خضر السالم. (2014). الكاريكاتير في الصحافة (الإصدار 1). عمان: دار أسامة.
- 11- رجاء وحيد دويدري. (2000). البحث العلمي: اساسياته النظرية وممارسته العملية. دمشق: دار الفكر.
- 12- رحيم يونس كرو العزاوي. (2008). مقدمة في منهج البحث العلمي (الإصدار الطبعة الاولى). عمان: دار دجلة.
- 13- الزبير سيف الإسلام. (1981). تاريخ الصحافة في الجزائر (الإصدار 1). دار الصحافة الجزائرية.
- 14- الزبير سيف الإسلام. (1981). تاريخ الصحافة في الجزائر- رواد الصحافة الجزائرية (الإصدار 01). القاهرة: الشعب.

- 15-زهير إحدان. (2007). الصحافة المكتوبة في الجزائر (الإصدار د. ط). ديوان المطبوعات الجامعية.
- 16-زواوي مكارم. (2020/2019). احصاء استدلالى. برج بوعريريج، كلية العلوم الانسانية: جامعة محمد البشير الابراهيمي برج بوعريريج.
- 17-سعد سلمان المشهداني. (2017). مناهج البحث الاعلامي (الإصدار الطبعة الاولى). الامارات: دار الكتاب الجامعي.
- 18-سعد سلمان المشهداني. (2019). منهجية البحث العلمي (الإصدار الطبعة الاولى). عمان: دار اسامة.
- 19-سمير محمد حسين. (1913). تحليل المضمون تعريفاته ومفاهيمه ومحدداته استخداماته الاساسية وحداته وفتاته جوانبه المنهجية تطبيقاته الاعلامية ارتباطه ببحوث الاعلام والدعاية والرأي العام (الإصدار د.ط). القاهرة: دار عالم الكتب.
- 20-سناء محمد الجبور. (2010). الإعلام والرأي العام العربي والعالمي (الإصدار 01). عمان.
- 21-طاهر حسو الزبياري. (2011). اساليب البحث العلمي في علم الاجتماع. مجد المؤسسة الجامعية للدراسات.
- 22-عاطف عدل العبد، نهي عاطف العبد. (2011). نظريات الاعلام وتطبيقاتها العربية. القاهرة: دار الفكر العربي.
- 23-عبد القادر ياسين. (2010). الصحافة سيف ودرع (الإصدار 1). القاهرة: مكتبة جزيرة الورد.
- 24-عبد اللطيف حمزة. (2021). الصحافة والمجتمع (الإصدار د. ط). الجيزة: الكتاب المصرية.
- 25-عبد اللطيف حمزة. المدخل في فن التحرير الصحفي (الإصدار 4). دار الفكر العربي.
- 26-عبد الله عبد المحسن السلطان. (1984). البحرالأحمر والصراع العربي الإسرائيلي التنافس بين استراتيجيتين (الإصدار 1). بيروت: مركز دراسات الوحدة العربية .
- 27-عبد الملك بن عبد العزيز بن شهلوب. (2003). التحقيق الصحفي أسسه، أسالبه إتجاهاته الحديثة (الإصدار د. ط). الرياض.

- 28- عبد المنعم واصل. (2002). الصراع العربي الإسرائيلي (الإصدار 1). القاهرة: مكتبة الشروق الولية.
- 29- عبد المؤمن علي معمر. (2008). البحث في العلوم الاجتماعية: الوجيه في الاساسيات والمناهج والتقنيات. ليبيا: دار الكتب الوطنية.
- 30- عبد النبي عبد الله الطيب. (2014). فلسفة ونظريات الاعلام. الدار العالمية للنشر والتوزيع.
- 31- علي إمباي. (2018). الصحفي الناشئ والتحقيق الناجح (الإصدار 2). القاهرة: دار الفرسان.
- 32- علي عبد الفتاح علي. (2014). الحريات الصحفية (الإصدار الطبعة العربية). عمان: دار الأيام.
- 33- عماد الدين العشماوي. (2005). استراتيجية الكيان الصهيوني في التطبيع مع الدول العربية كيف نفهمها ونقاومها؟ مداد الاداب ، 866.
- 34- عمار بن محمد بوزير. الصحافة الجزائرية المكتوبة أثناء الإستعمار الفرنسي (الإصدار د. ط). الألوكة.
- 35- عواطف عبد الرحمان. (1958). الصحافة العربية في الجزائر دراسة تحليلية لصحافة الثورة الجزائرية 1954-1962 (الإصدار د. ط). الجزائر: المؤسسة الوطنية للكتاب.
- 36- عيسى علي المغربي. (2015). التحرير والإخراج الصحفي (الإصدار د. ط). عمان: دار الراية .
- 37- غازي زين عوض الله. (1996). الأسس الفنية للحديث الصحفي (الإصدار د. ط). الهيئة المصرية العامة للكتاب.
- 38- فاروق أبو زيد. (1990). فن الكتابة الصحفية (الإصدار 4). القاهرة: دار عالم الكتاب.
- 39- فاضل محمد حسني البدراني. (2013). أسس التحرير الصحفي والتلفزيوني والإلكتروني (الإصدار 1). عمان: دار البداية ناشرون وموزعون.
- 40- فتحي حسين عامر. (2014). تاريخ الصحافة العربية (الإصدار 1). القاهرة: دار العربي .
- 41- فضيل دليو. (2013). تاريخ وسائل الإعلام والاتصال (الإصدار 04). الجزائر: الخلدونية.
- 42- فؤاد أحمد الساري. (2011). وسائل الإعلام النشأة والتطور (الإصدار 1). الأردن: دار أسامة.

- 43- كمال الحاج. (2020). نظريات الاعلام والاتصال. الجامعة الافتراضية.
- 44- لؤي خليل. (2014). الإعلام الصحفي (الإصدار د. ط). عمان: دار أسامة.
- 45- محمد ابو سعدة. (2017). التطبيع العربي الصهيوني في اسيا دول الخليج نموذجاً. (ندوة التطبيع استراتيجية احتلال، المحرر)
- 46- محمد الحفناوي. (2014). بدايات الفني الصحفي (الإصدار 1). دار العلم والإيمان.
- 47- محمد الفاتح حمدي، سميرة سطوطاح. (2019). مناهج البحث في علوم الاعلام والاتصال وطريقة اعداد البحوث (الإصدار الطبعة الاولى). الجزائر: دار الحامد.
- 48- محمد خليل الرفاعي. (2020). المقابلة الإعلامية. سوريا: الجامعة الافتراضية السورية.
- 49- محمد سلمان الحتو. (2012). مناهج كتابة الأخبار الإعلامية وتحريرها (الإصدار 1). عمان: دار أسامة.
- 50- محمد عبد الحميد. (1983). تحليل المحتوى في بحوث الاعلام (الإصدار الطبعة الاولى). جدة: دار الشروق.
- 51- محمد عبد الحميد. (2000). البحث العلمي في الدراسات الاعلامية (الإصدار الطبعة الاولى). القاهرة: دار عالم الكتب.
- 52- محمد فريد محمود عزت. (1993). مدخل إلى الصحافة (الإصدار د. ط).
- 53- محمد محمد قاسم. (1999). المدخل الى مناهج البحث العلمي (الإصدار الطبعة 01). الاسكندرية: دار المعرفة الجامعية.
- 54- محمود حسن اسماعيل. (2003). مبادئ علم الاتصال ونظريات التأثير. الدار العالمية.
- 55- محمود عزت اللحام، ماهر عودة الشمايلة، واخرون. (2015). مدخل إلى علم الصحافة (الإصدار 1). عمان: دار الإعصار.
- 56- محمود علم الدين. (2009). أساسيات الصحافة في القرن الحادي والعشرين (الإصدار 2). القاهرة.

- 57-مدحت ابو النصر. (2017). مناهج البحث في الخدمة الاجتماعية (الإصدار الطبعة الاولى). القاهرة: دار الكتب المصرية.
- 58-مروة أديب. الصحافة العربية نشأتها وتطورها (الإصدار د. ط). بيروت: منشورات دار مكتبة الحياة.
- 59-مصطفى يوسف الكافي. (2016). فن التقرير الصحفي (الإصدار 1). عمان: دار الإعصار.
- 60-مصطفى يوسف كافي. (2015). الراي العام ونظريات الاتصال (الإصدار ط 01). عمان: دار الحامد.
- 61-نبيل حداد. (2011). في الكتابة الصحفية السمات، الأشكال، القضايا، المهارات التحليل (الإصدار 01). جرير.
- 62-نزار بشير جديد. (2015). الإعلام المقروء بين الصحافة الورقية والصحافة الإلكترونية (الإصدار 1). عمان: دار الإعصار العلمي .
- 63-نسرین حسونة. (2015). نظريات الاعلام والاتصال. القاهرة.
- 64-نصر الدين العياضي. (2007). اقتربات نظرية من الأنواع الصحفية (الإصدار 2). الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.
- 65-يوسف تمار. (2007). تحليل المحتوى للباحثين والطلبة الجامعيين (الإصدار 01). الجزائر: طاكسيج-كوم.

الرسائل الجامعية:

- 1-بن حجوجة امينة،عبد الله ميلود امينة. (2016). المعالجة الاعلامية لقضية اختطاف الاطفال في الجزائر في الصحافة المكتوبة الخاصة. مستغانم، العلوم الاجتماعية.
- 2-حمزة قدة. (2011). معالجة الصحافة الوطنية لظاهرة الهجرة غير الشرعية في الجزائر. عنابة، الاداب والعلوم الانسانية والاجتماعية، الجزائر: جامعة باجي مختار.
- 3-ريم مطلق وشاح. (2008). الصراع العربي الإسرائيلي صراع الدولي. 39. (العلوم السياسية، جامعة الأزهر،رسالة ماجستير، فلسطين، الإقتصاد والعلوم الإدارية.

- 4- سعيد يقين داود. (2002). التطبيع بين المفهوم والممارسة. 12، 13. (جامعة بيرزيت، رسالة ماجستير، المحرر) فلسطين، الدراسات العليا.
- 5- صادق بلحاج. (2012). الصحافة العربية في الجزائر بين التيارين الاصلاحى والتقليدى 1919-1939. مذكرة ماستر ، 32. كلية العلوم الانسانية والحضارة الاسلامية، جامعة وهران.
- 6- نور الدين أم الرثم. (2007،2008). واقع الممارسة الصحفية المكتوبة في الجزائر. قسنطينة، العلوم الإنسانية والعلوم الاجتماعية: رسالة ماجستير، جامعة منتوري.
- 7- يسمينة خلايفة. (2017). المعالجة الصحفية لظاهرة العنف الأسري في الصحافة الجزائرية المكتوبة. 59. (تخصص دعوة والإعلام ولإتصال، جامعة الشهيد حمة لخضر، رسالة ماستر، المحرر) الوادي، أصول الدين.

المجلات والدوريات:

- 1-(2020). شؤون فلسطين (281)، صفحة 81، 82.
- 2-التطبيع العربي مع اسرائيل: مظاهره، دوافعه. (2020). قطر: المركز العربي للابحاث ودراسة السياسات.
- 3-جواد الحمد. (2020). ما بعد اتفاقيات التطبيع العربي. شؤون فلسطينية (281)، 06.
- 4-داليا احمد رشدي. (12، 2013). التطبيع كألية نفسية لحل الصراع العربي الاسرائيلي. البحوث والدراسات العربية (59)..
- 5-فتيحة أوهابيه. (2014). الصحافة المكتوبة في الجزائر. العلوم الانسانية والاجتماعية (16)، 257.
- 6-ناصر بن حمد الفهد. (1423). التبيين لمخاطر التطبيع على المسلمين (الإصدار د. ط).

القواميس والمعاجم:

- 1-ابراهيم انيس، عبد الحليم منتصر، واخرون. (2004). المعجم الوسيط (الإصدار الطبعة 04). القاهرة: مجمع اللغة العربية- مكتبة الشروق الدولية .
- 2-ابن منظور. (1119). لسان العرب. القاهرة: دار المعارف.

- 3- ابي ناصر اسماعيل بن حمادة الجوهري. (2009). الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية مرتب ترتيبا الفياثيا وفق اوائل الحروف. القاهرة: دار الحديث.
- 4- خضير شعبان. (1422). مصطلحات في الاعلام والاتصال. الجزائر: دار اللسان العربي.
- 5- سيد حسب الله، احمد محمد الشامي. (1988). المعجم الموسوعي لمصطلحات المكتبات والمعلومات انجليزي-عربي. الرياض: دار المريخ.
- 6- طارق سيد احمد الخليلي. (2008). معجم مصطلحات الاعلام انجليزي-عربي. مصر: دار المعرفة الجامعية .
- 7- محمد جمال الفار. (2014). معجم المصطلحات الاعلامية. عمان، الاردن: دار اسامة.

المواقع الالكترونية:

- أحمد فايق دلول. (2020). التطبيع العربي مع الإحتلال الإسرائيلي. تاريخ الاسترداد 08 04 ,2021، من <https://refugeeacademy.org>
- التطبيع العربي الإسرائيلي مع الكيان الإسرائيلي إلى أين؟ (24 01 ,2019). تاريخ الاسترداد 10 05 ,2021 من [fikercenter: https://fikercenter.com](https://fikercenter.com)
- جمال ناصر. (14 02 ,2020). زمن الهرولة نحو التطبيع. تاريخ الاسترداد 05 10 ,2021، من موقع ترك براس: <https://www.turkpress.com>
- حسام الدين اسلام. (27 11 ,2020). الجزائر..دوما ضد التطبيع . تاريخ الاسترداد 20 06 ,2021، من www.aa.com aa:
- الحملة الفلسطينية لمقاطعة الاكاديمية والثقافية. (21 11 ,2007). تاريخ الاسترداد 21 03 ,2021، من موقع <https://www.pacbi.org> pacbi:
- رند عتوم. (2021). عربي . تاريخ الاسترداد 20 03 ,2021، من عربي: <https://e3arabi.com>
- زيارة القدس تحت الإحتلال: دعم للصبود أم تطبيع. (2012). تم الاسترداد من www.dohainstitute.org

- عبد الغاني شمس الدين. (2021). خطورة التطبيع ووجوب التصدي وتنويع الوسائل والاستراتيجيات لمقاومته. تاريخ الاسترداد 2021, 04, 08، من <https://taqrib.ir> taqrib:
- عادل الراجحي. (30, 07, 2016). مكتبة نور . تاريخ الاسترداد 2021, 02, 20، من مكتبة نور: <https://www.noor-book.com>
- channels: (22, 10, 2016). تاريخ الاسترداد 2021, 03, 07، من الشروق <https://tv.echoroukonline.com>
- محسن عبود كشكول. (09, 01, 2020). مؤسسة علمية فكرية. تاريخ الاسترداد 2021, 03, 09، من بيت الحكمة: <https://baytalhikma.iq>
- مركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات. (21, 06, 2020). التطبيع العربي مع اسرائيل: مظهره، ودوافعه. تاريخ الاسترداد 2021, 05, 20، من <https://www.dohainstitut.org>
- مسلم عباس. (01, 09, 2018). شبكة النبأ المعلوماتية. تاريخ الاسترداد 2021, 06, 15، من <https://m.annaba.org>
- presse algerie: (11.12.2015). تاريخ الاسترداد 2021, 03, 19، من elkhadra: <https://www.elkhadra.com>
- m.merefa: (18, 11, 2019). تاريخ الاسترداد 2021, 05, 09، من <https://m.merefa.com>
- عاطف شريعة. (26, 01, 2021). معجم المعاني قاموس عربي عربي. تاريخ الاسترداد 2021, 03, 14، من <https://wikiarticle.xyz> almaany.com:

الملاحق

جامعة محمد الصديق بن يحيى-تاسوست-جيجل

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم علوم الاعلام والاتصال

تخصص: صحافة مطبوعة و إلكترونية

استمارة تحليل المحتوى بعنوان:

معالجة الصحف الجزائرية لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي

دراسة تحليلية لعينة من أعداد جريدة الشروق اليومي

(من 13 سبتمبر 2020 الى 28 مارس 2021)

إشراف الأستاذة:

د. هاجر ميرزة

إعداد الطالبتين:

سومية بوقلة

صونية زراولية

ملاحظة:

أساتذتنا الكرام يسعدنا أن نضع بين أيديكم استمارة تحليل المحتوى لجريدة "الشروق اليومي"، كأداة من أدوات جمع البيانات نرجو منكم التمعن في الاستمارة وتحكيمها من اجل مساعدتنا في جمع المعلومات والبيانات الخاصة بموضوع الدراسة.

تقبلوا منا فائق التقدير والاحترام

السنة الجامعية 2021/2020

ملحق رقم: 01 بيانات خاصة بالمحكم:

- اسم المحكم: _____
- الإمضاء: _____
- التخصص: _____

بيانات أولية خاصة بالصحيفة موضع الدراسة:

المحور الأول: البيانات الخاصة بالصحيفة.

- 1- اسم الجريدة:
- 2- تاريخ الصدور:
- 3- ملكية الجريدة:
- 4- رقم العدد:

المحور الثاني: فئات الشكل (كيف قيل؟).

5- فئة المساحة:

5-1 فئة المساحة الإجمالية للجريدة:

5-2 فئة المساحة الخاصة بالتحليل:

6- فئة الموقع:

6-1 فئة موقع المادة الصحفية عبر صفحات الجريدة:

-الصفحة الأولى -الصفحة الأخيرة -الصفحة ما قبل الأخيرة

-صفحة الوسط -باقي الصفحات

6-2 فئة موقع المادة الصحفية في صفحة الجريدة:

-أعلى يمين -أعلى يسار -وسط -أسفل يمين -أسفل يسار

7- فئة القوالب الصحفية:

-العمود الصحفي -المقال الصحفي -التقرير الصحفي -الحديث
-الصحفي -الخبر الصحفي -التحقيق الصحفي - الكاريكاتير
8- فئة العناوين:

-العنوان العريض - العنوان الممتد - العنوان العمود
9- فئة الصور:

-المواضيع المرفقة بالصور - المواضيع غير المرفقة بالصور
9-1- فئة المواضيع المرفقة بالصور:

-صور مركبة -صور شخصية - صور رمزية - صور كاريكاتيرية
10- فئة الألوان:

-الألوان الساخنة - الألوان المعدلة -الألوان الباردة -المزج
11- فئة اللغة المستخدمة:

-العربية الفصحى - العامية - المزج بين العربية والأجنبية

المحور الثالث: فئات المضمون (ماذا قيل؟)

12- فئة الموضوعات:

12-1 فئة الموضوعات الرئيسية :

-الدول العربية الداعمة لقضية التطبيع مع إسرائيل - الدول العربية الراضة لقضية التطبيع مع إسرائيل
- الدول العربية التي اتخذت موقف محايد اتجاه قضية التطبيع العربي الإسرائيلي

12-2 فئة الموضوعات الفرعية:

12-1-1 فئة الموضوعات الفرعية التي تندرج ضمن موضوع دعم بعض الدول العربية لقضية التطبيع

العربي الإسرائيلي:

-اتفاقيات - زيارات رسمية - تصريجات غير رسمية
-تصريحات رسمية - تصريجات غير رسمية

12-2-2 فئة الموضوعات الفرعية التي تندرج ضمن موضوع رفض بعض الدول العربية للتطبيع العربي الإسرائيلي:

-رفض رسمي -رفض غير رسمي -المواقف المحايدة

13- فئة الرموز اللغوية:

- التطبيع - صفقة القرن - مبادرة السلام

14- فئة الأهداف:

- التنديد بمخاطر التطبيع العربي الإسرائيلي - إبراز المواقف الرسمية و الغير الرسمية للدول غير المطبعة مع إسرائيل - التعرف على موقف الجزائر من قضية التطبيع العربي الإسرائيلي - رصد مختلف الاتفاقيات والتعاونات بين الدول المطبعة وإسرائيل - إبراز المواقف الرسمية و غير الرسمية للدول المطبعة - الكشف عن موقف الدول الأوربية من قضية التطبيع العربي الإسرائيلي -التعرف على الدول العربية التي اتخذت موقف محايد -إبراز المواقف الشعبية الراضة للتطبيع للدول العربية المطبعة مع إسرائيل

14- فئة الفاعلين:

-أحزاب سياسية - هيئات رسمية - شخصيات عامة (دعاة، مفكرون...)

-صحفيين - منظمات وجمعيات المجتمع المدني

15- فئة الجمهور المستهدف:

-الجمهور الجزائري - الجماهير العربية - الاثنان معا

16- فئة الاتجاه:

-مؤيد - محايد - معارض

17- فئة المصدر:

-صحفيو الجريدة -مراسلون -وكالات الأنباء - تصريحات رسمية - وسائل إعلام أخرى

-جهات مجهولة - منظمات مجتمع مدني وشخصيات وطنية -هيئات حزبية وشخصيات

سياسية. - شخصيات عامة (مفكرون، دعاة...)

- تغطية ضعيفة

-تغطية متوسطة

- تغطية شاملة

المحور الرابع: الملاحظات العامة.

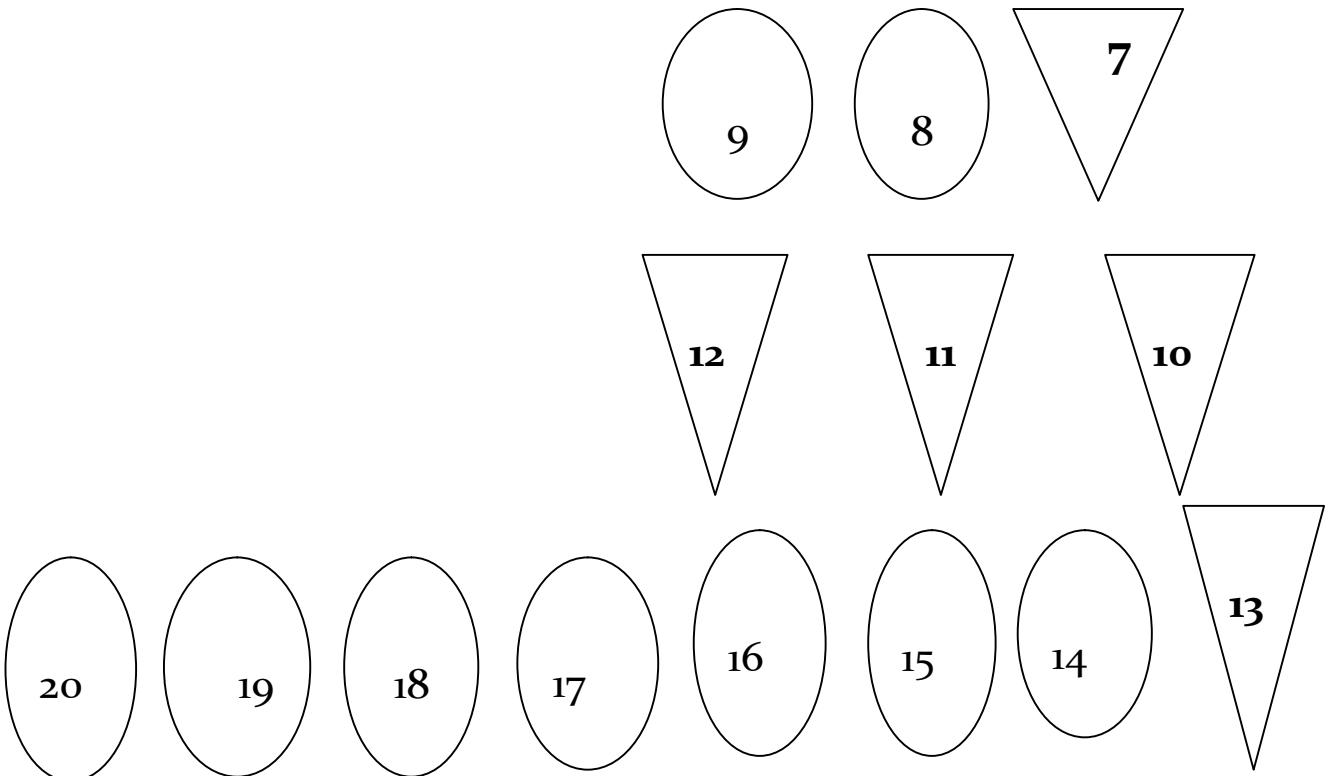
.....
.....
.....

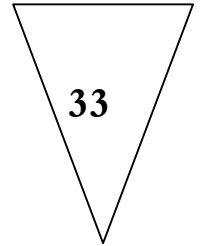
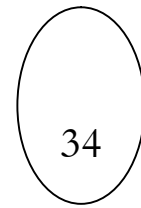
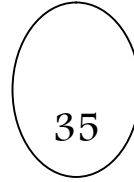
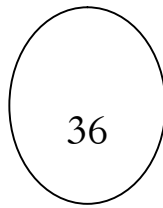
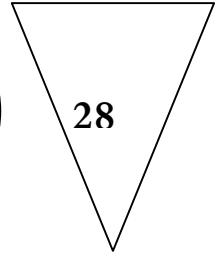
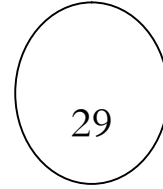
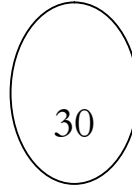
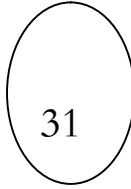
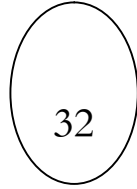
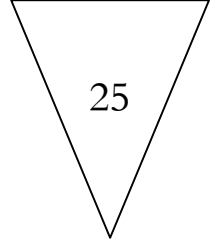
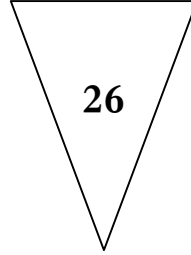
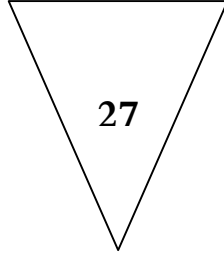
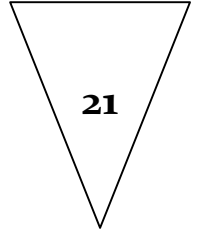
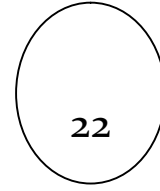
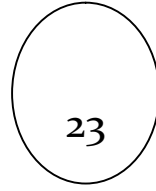
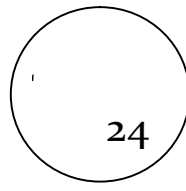
ملحق رقم: 02 دليل استمارة تحليل المضمون:

المحور الأول: البيانات الخاصة بالصحيفة.

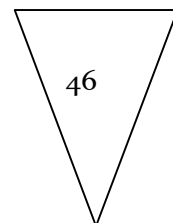
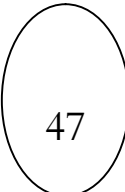
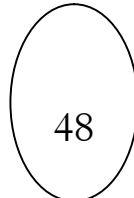
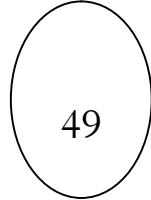
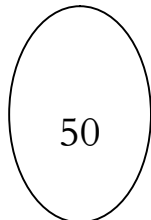
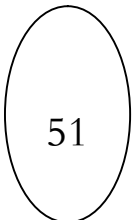
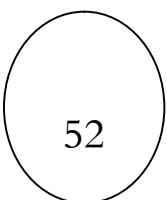
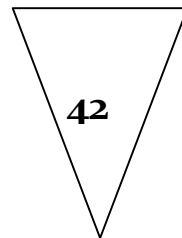
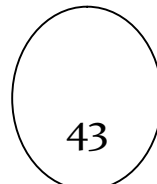
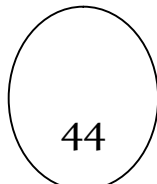
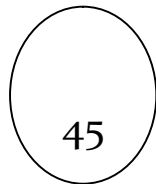
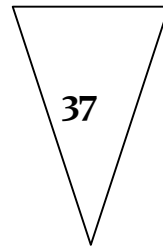
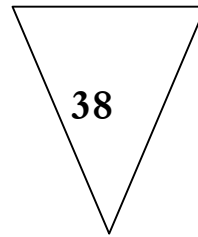
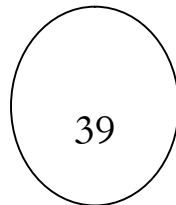
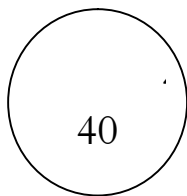
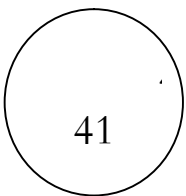
- 1- اسم الجريدة:
- 2- تاريخ الصدور:
- 3- ملكية الجريدة:
- 4- رقم العدد:

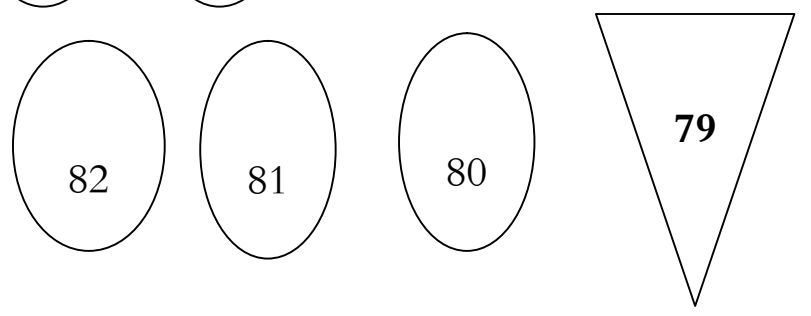
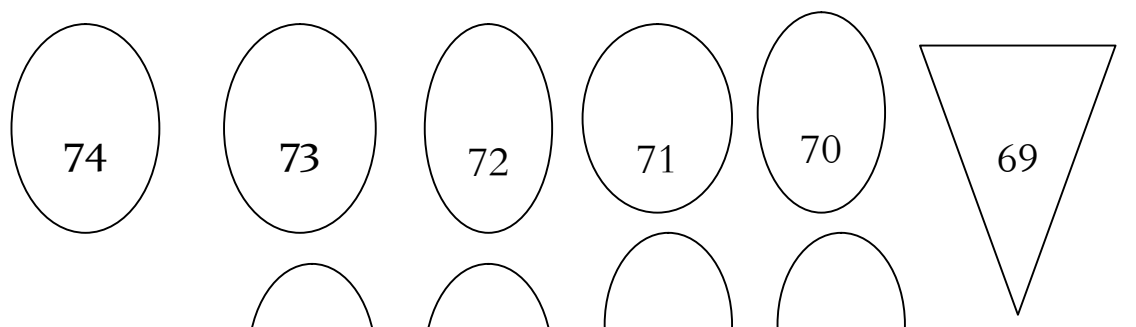
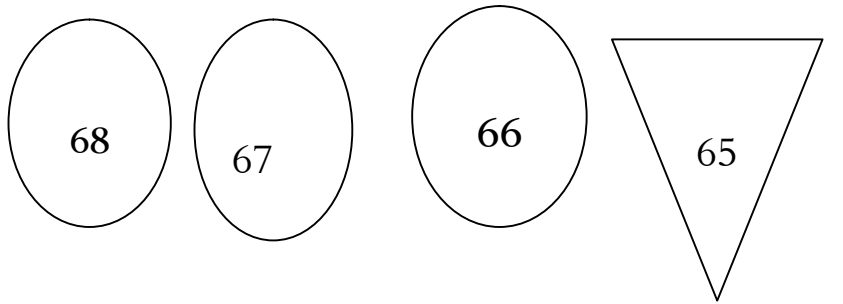
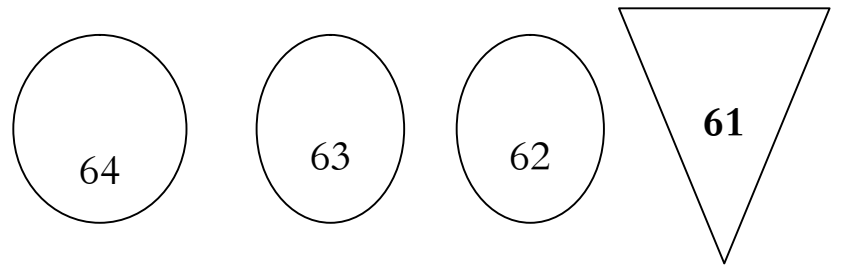
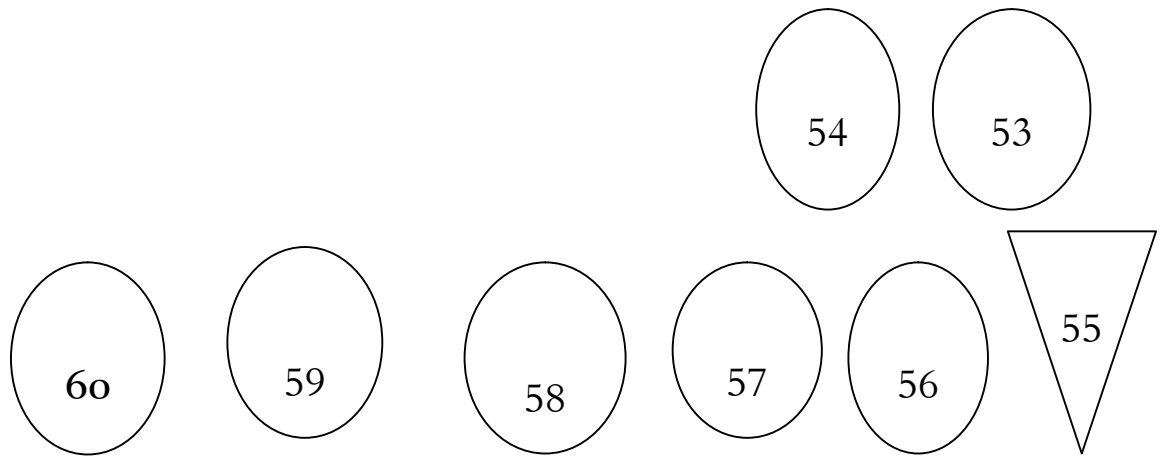
المحور الثاني : فئات الشكل(كيف قيل ؟)





المحور الثالث: فئات المضمون (ماذا قيل؟)





ملحق رقم: 03 دليل استمارة تحليل المحتوى:

ينقسم هذا الدليل إلى ثلاث محاور :

المحور الأول: البيانات الخاصة بالصحففة.

- 1- المربع رقم (1) يشير إلى اسم الجريدة.
- 2- المربع رقم (2-4) يشير إلى اليوم، الشهر، السنة.
- 3- المربع رقم (6) يشير إلى ملكية الجريدة
- 4- المربع رقم (5) يشير إلى رقم عدد الجريدة.

المحور الثاني: فئات الشكل (كيف قيل؟)

تمثل المثلثات في هذه الاستمارة الفئات الرئيسية و الدوائر الفئات الفرعية لها.

المثلث رقم (7) يشير إلى فئة المساحة

و تمثل الدائرة رقم (8) المساحة الإجمالية للجريدة.

و الدائرة رقم (9) المساحة الخاصة بالتحليل.

يشير المثلث رقم (10) إلى فئة الموقع:

و يمثل المثلث رقم (11) إلى موقع المادة الصحفية عبر الصفحات

-الصفحة الأولى -الصفحة الأخيرة -الصفحة ما قبل الأخيرة -صفحة الوسط -باقي

الصفحات

يشير المثلث رقم (12) إلى موقع المادة الصحفية في الصفحة

-أعلى يمين - أعلى يسار -وسط - أسفل يمين- أسفل يسار

يشير المثلث رقم (13) إلى فئة القوالب الصحفية

و تمثل الدوائر من 14- 20 القوالب المستخدمة في صحيفة الشروق اليومي في معالجتها لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي: 14-العمود الصحفي 15 - المقال الصحفي 16- التقرير الصحفي 17- الحديث الصحفي 18- الخبر الصحفي 19- التحقيق الصحفي 20- الكاريكاتير.

يشير المثلث رقم (21) إلى فئة العناوين المستخدمة:

تمثل الدوائر(22-24) إلى فئة العناوين المستخدمة في معالجة المادة الصحفية موضع التحليل

22- العنوان العريض 23- العنوان الممتد 24- العنوان العمود

يشير المثلث رقم (25) إلى فئة الصور المستخدمة:

يشير المثلث رقم (26) إلى المواضيع المرفقة بالصور.

- صور مركبة -صور شخصية - صور رمزية -صور كاريكاتيرية

يشير المثلث رقم (27) إلى المواضيع غير المرفقة بالصور.

يشير المثلث رقم (28) إلى فئة الألوان المستخدمة:

تمثل الدوائر (29-32) إلى طبعة الألوان المستخدمة.

- الألوان الساخنة - الألوان المعدلة -الألوان الباردة -المزج

يشير المثلث رقم (33) إلى فئة اللغة المستخدمة:

تمثل الدوائر (34-36) إلى طبعة اللغة المستخدمة

- اللغة العربية البسيطة - العامية -المزج بين اللغة العربية والأجنبية

المحور الثالث: فئات المضمون(ماذا قيل؟)

يشير المثلث رقم (37) إلى فئة الموضوعات:

يشير المثلث رقم (38) إلى المواضيع الرئيسية للمعالجة الصحفية لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي.

- الدول العربية الداعمة لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي - الدول العربية الراضة لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي - الدول العربية التي اتخذت موقف محايد من قضية التطبيع العربي الإسرائيلي

تمثل الدائرة رقم (39) المواضيع الفرعية التي تندرج ضمن مواضيع الدول العربية الداعمة لقضية التطبيع

-اتفاقيات -زيارات رسمية -تعاونات اقتصادية سياسية وثقافية - تصريحات رسمية
- تصريحات غير رسمية

تمثل الدائرة (40) الموضوعات الفرعية التي تندرج ضمن مواضيع الدول العربية الراضة لقضية

التطبيع

- رفض رسمي - رفض غير رسمي

تمثل الدائرة رقم (41) الموضوعات الفرعية التي تندرج ضمن الدول العربية التي اتخذت موقف محايد من

قضية التطبيع العربي الإسرائيلي.

- المواقف المحايدة.

يشير المثلث رقم (42) إلى فئة الرموز الدلالية (اللغوية):

تمثل الدوائر من (43-45) الرموز الدلالية (اللغوية) لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي

43- التطبيع 44- صفقة القرن 45- مبادرة السلام

يشير المثلث رقم (46) إلى فئة الأهداف:

تمثل الدوائر رقم (47-54) إلى أهداف الجريدة في معالجتها لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي

47 - التنديد بمخاطر التطبيع العربي الإسرائيلي 48- إبراز المواقف الشعبية والرسمية للدول غير

المطبعة مع إسرائيل 49- التعرف على موقف الجزائر من قضية التطبيع العربي الإسرائيلي

50- رصد الاتفاقيات والتعاونات الاقتصادية والسياسية بين الدول المطبعة وإسرائيل 51-

التعرف على الدول التي اتخذت موقف محايد من قضية التطبيع العربي الإسرائيلي 52- إبراز المواقف

الشعبية الراضة للتطبيع للدول العربية المطبوعة مع إسرائيل 53- إبراز الموقف الرسمي وغير الرسمي للدول العربية المطبوعة مع إسرائيل 54- الكشف عن موقف الدول الأوروبية من قضية التطبيع العربي الإسرائيلي

يشير المثلث رقم (55) إلى فئة الفاعلين:

تمثل الدوائر (56-60) الشخصيات الفاعلة في المواضيع المعالجة من طرف جريدة الشروق اليومي لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي

56- أحزاب سياسية 57- هيئات رسمية 58- شخصيات عامة (مفكرون، دعاة

(...)

59- صحفيين 60- منظمات وجمعيات المجتمع المدني.

يشير المثلث رقم (61) إلى فئة الجمهور المستهدف:

تمثل الدوائر (62-64) الجمهور المستهدف من المواضيع التي تقدمها جريدة الشروق اليومي حول قضية التطبيع العربي الإسرائيلي

62- الجمهور الجزائري 63- الجماهير العربية 64- الاثنان معا

يشير المثلث (65) إلى فئة الاتجاه:

تمثل الدوائر رقم (66-68) اتجاه الجريدة في معالجتها لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي

66- مؤيد 67- محايد 68- معارض

يشير المثلث رقم (69) فئة المصدر:

تمثل الدوائر رقم (70-78) إلى المصادر التي استقت منها جريدة الشروق اليومي الأخبار حول قضية التطبيع العربي الإسرائيلي

70- صحفيو الجريدة 71- مراسلون 72- وكالات الأنباء 73- تصريحات رسمية 74- وسائل إعلام أخرى 75- جهات مجهولة 76- منظمات المجتمع المدني

وشخصيات الوطنية 77- هيئات حزبية وشخصيات سياسية 78- شخصيات عامة (مفكرون، دعاة ...)

يشير المثلث رقم (79) إلى فئة معيار التغطية الصحفية لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي في جريدة الشروق اليومي

تمثل الدوائر رقم (80-82) فئة معيار التغطية

80- تغطية شاملة 81- تغطية متوسطة 82- تغطية ضعيفة

المحور الرابع: الملاحظات

.....
.....
.....
.....

ملحق رقم: 04 دليل التعريفات الإجرائية:

هذا دليل التعريفات الإجرائية أُعد في إطار إنجاز مذكرة الماستر في علوم الإعلام والاتصال، مستعينًا بأداة

تحليل المحتوى وتحت عنوان "معالجة الصحف الجزائرية لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي

"نريد من سيادتكم إعانتنا في تثبيتها عن طريق القيام بما يلي:

- 1- قراءة الدليل قراءة دقيقة.
- 2- وضع علامة 0 أمام التعريف الذي ترونه مناسبًا لمعناه في مضمون العينة.
- 3- وضع علامة Z أمام التعريف الذي ترونه بحاجة إلى تعديل.
- 4- وضع علامة X أمام التعريف الذي ترونه غير صحيح

وإذا رأيتم أن هناك ملاحظات لا بد من تدوينها، فالرجاء القيام بذلك في المكان المخصص لها.

أ- فئات الشكل: هي تلك العناصر التي تمثل الشكل الخارجي لجريدة الشروق اليومي، وطريقة عرضها وإبرازها

للمضمون الخاص بقضية التطبيع العربي الإسرائيلي بواسطة العناصر التيبوغرافية والإخراجية المتعارف عليها، وفي

دراستنا اخترنا مجموعة من الفئات والمتمثلة في: فئة المساحة التحليلية والإجمالية للجريدة، فئة موقع المادة الصحفية، فئة القوالب الصحفية، فئة العناوين ، والتي تمكنا من الإجابة عن السؤال "كيف قيل؟"

-**فئة المساحة:** هي تلك الفئة التي من خلالها يمكن قياس المساحة الإجمالية لجريدة الشروق اليومي وحجم المساحة الخاصة بمواضيع التطبيع قيد الدراسة، حيث أن الغاية من قياس حجم مساحة الموضوعات تكمن في معرفة ما مدى أهمية الموضوع.

-**فئة الموقع:** هو ذلك الحيز المكاني الذي يشغله الموضوع قيد الدراسة، سواء أكان في الصفحة الواحدة للدلالة على موقع المادة في الصفحة في الأعلى أو الأسفل أو في وسط الصفحة أو عبر صفحات الجريدة في الصفحة الأولى، الأخيرة، ما قبل الأخيرة، صفحة الوسط أو باقي الصفحات.

-**فئة القوالب الصحفية:** وهي تلك الفنون التحريرية التي تعتمد عليها الصحيفة في تقديم المادة الصحفية للقراء كالخبر الصحفي، الحديث الصحفي، الكاريكاتير... الخ.

-**العمود الصحفي:** هو مادة صحفية من مواد الرأي يشغل موقع ثابت في الجريدة كما يحمل عنوان وتوقيع الثابت.

- **المقال الصحفي:** نوع من الأنواع الصحفية يكتب حول حدث معين فيه شيء من ذاتية الكاتب و موضوعي في آن واحد.

-**الخبر الصحفي:** وهو نوع صحفي ينقل الأخبار والأحداث الجارية بصفة آنية وموضوعية.

- **التقرير الصحفي:** وهو فن صحفي يهتم بشرح وتفسير قضايا وأحداث معينة، وإعطاء خلفية للموضوعات.

- **الحديث الصحفي:** وهو ذلك الحوار الذي تجرّه الجريدة مع شخصية أو شخصيات معينة قصد إبداء آرائهم حول قضايا معينة.

- **التحقيق الصحفي:** هو نوع من الأنواع الاستقصائية يهتم بالتحري و البحث حول قضايا معينة ومعرفة أسباب وملايسات تلك القضايا.

- **الكاريكاتير:** هو احد الفنون الصحفية يعبر عن قضية ما بطريقة ساخرة.

- **فئة العناوين:** وهي واحدة من أهم العناصر التيبوغرافية المشكّلة للجريدة وتعتبر بمثابة مصدر التشويق لقارئ الصحيفة، وفي دراستنا اعتمدنا على تقسيم العناوين إلى: العنوان العريض، العنوان الممتد والعنوان العمود.

- **فئة الصور:** والصورة الصحفية على اختلاف أنواعها (صور شخصية، رمزية، كاريكاتيرية...) هي بمثابة المرآة العاكسة للأحداث والأخبار وكما يقال الصورة ابغ من ألف كلمة، وقد قمنا باختيار أنواع الصور التالية في دراستنا:

- صور مركبة: وهي تلك الصور المستخدمة في جريدة الشروق للتعبير عن حدثين أو أكثر في الصور.

- الصور الشخصية: وهي تلك الصور المستخدمة في الصحيفة للدلالة على شخصية لها علاقة بالموضوع المعالج.

- الصور الرمزية: وهي تلك الصور التي تعبر عن الحدث أو الخبر بدقة أو ترمز له بصور معينة.

- الصور الكاريكاتيرية: هي تلك الصور التي يرسمها صحفي معين في الجريدة للتعبير بطريق ساخرة أو هزلية عن قضية معينة.

- **فئة الألوان:** هي عنصر جذب من في الجريدة والتي تؤثر على العصب البصري لعين القارئ حسب درجة اختلافها (ألوان ساخنة، باردة، معدلة... الخ)

- **فئة اللغة:** هي بمثابة الوعاء الأساسي للمادة الإعلامية التي تمن القارئ من فهم الرسالة الإعلامية و استيعابها سواء كانت هذه اللغة عربية فصحي أم عامية أم مزج بين اللغة العربية والأجنبية.

- اللغة العربية الفصحى: و هي الأصل والمرجع لكل اللهجات العربية، والتي تستخدم في المعاملات الرسمية و الصحافة و وسائل الإعلام المختلفة.

- العامية: هو مصطلح يعبر عن اللغة أو اللهجة المحلية لمجتمع من المجتمعات وغالبا ما تكون مزيجا من الألفاظ والكلمات الدخيلة المتداولة في مجتمع على خلاف باقي المجتمعات، ونقصد هنا العامية الجزائرية.

- المزج بين العربية والأجنبية: ويقصد بها هنا الاختلاط بين اللغة العربية و الأجنبية كالفرنسية أو بعض المصطلحات الأجنبية و اللغة العربية والعكس.

ب- فئة المضمون: وهي الفئات التي تهتم بالمحتوى الداخلي للصحيفة، أو تحليل المضمون الذي جاءت به جريدة الشروق اليومي حول قضية التطبيع العربي الإسرائيلي، وقد اعتمدنا في دراستنا على فئة الموضوع وفئة المصدر، فئة الأهداف وفئة الفاعلين.

-فئة الموضوع: هي تلك الفئة التي تهتم بنوع القضايا والأحداث التي تناولتها الجريدة، وموضوع دراستنا هنا هو من أكثر الموضوعات السياسية إثارة في الآونة الأخيرة، حيث تم تقسيمه إلى موضوعين رئيسيين:-الدول العربية الداعمة لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي، - الدول العربية الراضة لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي.

- فئة الرموز الدلالية (اللغوية): هي تلك الفئة التي تستخدم مفردات ذات علاقة نسقية مع مفردات أخرى، أو بمعنى أبسط هي تلك الكلمات المفتاحية التي تتفرع من مصطلحات أو مفاهيم معينة والتي تصب في نفس المعنى، وفي دراستنا لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي في جريدة الشروق اليومي وجدنا انه تم استخدام بعض المفاهيم للدلالة على معنى التطبيع العربي الإسرائيلي ك: صفقة القرن، التطبيع، مبادرة السلام.

-فئة الأهداف: وهي الغاية التي تسع الصحيفة بلوغها، بغية التأثير على رأي أو ترسيخ قناعة معينة من خلال معالجتها لمختلف الموضوعات، كالكشف عن مواقف الدول العربية من قضية التطبيع العربي الإسرائيلي، والتنديد بمخاطر التطبيع.

-فئة الفاعلين:هم أولئك الأشخاص أو الجماعات الذين يكون لهم دخل مباشر في قضية أو حدث معين من القضايا التي تعالجها الصحيفة.

-الأحزاب السياسية: هم أولئك الأفراد الذين ينتمون إلى تنظيمات وتجمعات وطنية، والذين قاموا بحوارات مع جريدة الشروق اليومي في دراستنا وإبداء آرائهم حول قضية التطبيع العربي الإسرائيلي.

-الهيئات الرسمية: هم أولئك الشخصيات والمنظمات الحكومية كرؤساء دول و وزراء الذين قاموا بندوات وحوارات صحفية مع جريدة الشروق إزاء رأيهم من قضية التطبيع مع إسرائيل.

-المفكرون: هم نخبة من المثقفين الأدباء والفلاسفة ونحوهم الذين كتبوا في جريد الشروق وأبدو آراهم و انتقاداتهم حول القضايا المختلفة بما في ذلك قضية التطبيع.

-الدعاة: هم رجال الدين المتفقهون في أمور الدين والدنيا وشرع كتاب الله والسنة كالأئمة وغيرهم.

- الصحفيون: هم أولئك الذين ينتمون إلى جريدة ا وسيلة إعلامية معينة ويعملون فيها.

- الشخصيات العامة: هم مجموعة من الشخصيات الذين يمتلكون شعبية وجاهيرية وسط الناس كالرياضيين... الخ.

- **الجمهور المستهدف:** ونعني به في دراستنا هذه أولئك الأفراد والجماعات من قراء الجريدة.

- **فئة الاتجاه:** هو السياسة الصحفية أو وجهة نظر الصحيفة إزاء القضايا المختلفة الذي يظهر في معالجتها لموضوعات معينة، ونقصد به في دراستنا معرفة اتجاه جريدة الشروق اليومي نحو قضية التطبيع العربي الإسرائيلي.

- **فئة المصدر:** هي المصادر أو المراجع الأساسية التي تستقي منها جريدة الشروق اليومي أخبارها سواء أكانت وكالات أنباء، مراسلين... الخ.

- **فئة معيار التغطية الصحفية:** هي تلك الفئة التي تهتم بمدى تغطية الصحيفة أو الوسائل الإعلامية الأخرى لحدث أو خبر معين عن طريق تقديم تفاصيل أكثر أو تفسيرات وخلفيات الأحداث وتجييب على أكبر قدر ممكن من الأسئلة الستة المتعارف عليها (ماذا- من- أين- متى- لماذا- كيف)، وفي دراستنا قمنا بتقسيم هذه الفئة إلى ثلاث أقسام: تغطية شاملة، تغطية متوسطة، تغطية ضعيفة.

- **الملاحظات:**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الملحق رقم: 05 أسماء الأساتذة المحكمين للاستمارة

الاسم واللقب	التخصص	الجامعة
أ.إيدير شيباني	اعلام واتصال	جامعة جيجل-تاسوست
أ.زبير زرزايحي	اعلام واتصال	جامعة جيجل-تاسوست
أ.عبد الحكيم الحامدي	اعلام واتصال	جامعة جيجل-تاسوست
د. فضيل دليو	اعلام واتصال	قسنطينة 03
د. ربيعة لواتي	اعلام واتصال	جامعة الجزائر 03
د.عبد الهادي بوروي	اعلام واتصال	جامعة قسنطينة 03
د.بصافة أمينة	اعلام واتصال	جامعة الجزائر 03

ملحق رقم 06: جرد الأشهر المختارة (سبتمبر، أكتوبر، نوفمبر، ديسمبر 2020)

الرقم	رقم العدد	تاريخ النشر
01	6575	الثلاثاء 01 سبتمبر 2020
02	6576	الأربعاء 02 سبتمبر 2020
03	6577	الخميس 03 سبتمبر 2020
04	6578	السبت 05 سبتمبر 2020
05	6579	الأحد 06 سبتمبر 2020
06	6580	الاثنين 07 سبتمبر 2020
07	6581	الثلاثاء 08 سبتمبر 2020
08	6582	الأربعاء 09 سبتمبر 2020
09	6583	الخميس 10 سبتمبر 2020
10	6584	السبت 12 سبتمبر 2020
11	6585	الأحد 13 سبتمبر 2020
12	6586	الاثنين 14 سبتمبر 2020
13	6587	الثلاثاء 15 سبتمبر 2020
14	6588	الأربعاء 16 سبتمبر 2020
15	6589	الخميس 17 سبتمبر 2020
16	6590	السبت 19 سبتمبر 2020
17	6591	الأحد 20 سبتمبر 2020
18	6592	الاثنين 21 سبتمبر 2020
19	6593	الثلاثاء 22 سبتمبر 2020
20	6594	الأربعاء 23 سبتمبر 2020
21	6595	الخميس 24 سبتمبر 2020
22	6596	السبت 26 سبتمبر 2020
23	6597	الأحد 27 سبتمبر 2020
24	6598	الاثنين 28 سبتمبر 2020
25	6599	الثلاثاء 29 سبتمبر 2020
26	6600	الأربعاء 30 سبتمبر 2020
27	6601	الخميس 01 أكتوبر 2020

السبت 03 أكتوبر 2020	6602	28
الأحد 04 أكتوبر 2020	6603	29
الاثنين 05 أكتوبر 2020	6604	30
الثلاثاء 06 أكتوبر 2020	6605	31
الأربعاء 07 أكتوبر 2020	6606	32
الخميس 08 أكتوبر 2020	6607	33
السبت 10 أكتوبر 2020	6608	34
الأحد 11 أكتوبر 2020	6609	35
الاثنين 12 أكتوبر 2020	6610	36
الثلاثاء 13 أكتوبر 2020	6611	37
الأربعاء 14 أكتوبر 2020	6612	38
الخميس 15 أكتوبر 2020	6613	39
السبت 17 أكتوبر 2020	6614	40
الأحد 18 أكتوبر 2020	6615	41
الاثنين 19 أكتوبر 2020	6616	42
الثلاثاء 20 أكتوبر 2020	6617	43
الأربعاء 21 أكتوبر 2020	6618	44
الخميس 22 أكتوبر 2020	6619	45
السبت 24 أكتوبر 2020	6620	46
الأحد 25 أكتوبر 2020	6621	47
الاثنين 26 أكتوبر 2020	6622	48
الثلاثاء 27 أكتوبر 2020	6623	49
الأربعاء 28 أكتوبر 2020	6624	50
السبت 31 أكتوبر 2020	6626	51
الأحد 01 نوفمبر 2020	6627	52
الاثنين 02 نوفمبر 2020	6628	53
الثلاثاء 03 نوفمبر 2020	6629	54
الأربعاء 04 نوفمبر 2020	6630	55
الخميس 05 نوفمبر 2020	6631	56

السبت 07 نوفمبر 2020	6632	57
الأحد 08 نوفمبر 2020	6633	58
الاثنين 09 نوفمبر 2020	6634	59
الثلاثاء 10 نوفمبر 2020	6635	60
الأربعاء 11 نوفمبر 2020	6636	61
الخميس 12 نوفمبر 2020	6637	62
السبت 14 نوفمبر 2020	6638	63
الأحد 15 نوفمبر 2020	6639	64
الاثنين 16 نوفمبر 2020	6640	65
الثلاثاء 17 نوفمبر 2020	6641	66
الأربعاء 18 نوفمبر 2020	6642	67
الخميس 19 نوفمبر 2020	6643	68
السبت 21 نوفمبر 2020	6644	69
الأحد 22 نوفمبر 2020	6645	70
الاثنين 23 نوفمبر 2020	6646	71
الثلاثاء 24 نوفمبر 2020	6647	72
الأربعاء 25 نوفمبر 2020	6648	73
الخميس 26 نوفمبر 2020	6649	74
السبت 28 نوفمبر 2020	6650	75
الاثنين 30 نوفمبر 2020	6652	76
الثلاثاء 01 ديسمبر 2020	6653	77
الأربعاء 02 ديسمبر 2020	6654	78
الخميس 03 ديسمبر 2020	6655	79
السبت 05 ديسمبر 2020	6656	80
الأحد 06 ديسمبر 2020	6657	81
الاثنين 07 ديسمبر 2020	6658	82
الثلاثاء 08 ديسمبر 2020	6660	83
الأربعاء 09 ديسمبر 2020	6661	84
الخميس 10 ديسمبر 2020	6662	85

السبت 12 ديسمبر 2020	6663	86
الأحد 13 ديسمبر 2020	6664	87
الاثنين 14 ديسمبر 2020	6665	88
الثلاثاء 15 ديسمبر 2020	6666	89
الأربعاء 16 ديسمبر 2020	6667	90
الخميس 17 ديسمبر 2020	6668	91
السبت 19 ديسمبر 2020	6669	92
الأحد 20 ديسمبر 2020	6670	93
الاثنين 21 ديسمبر 2020	6671	94
الثلاثاء 22 ديسمبر 2020	6672	95
الأربعاء 23 ديسمبر 2020	6673	96
الخميس 24 ديسمبر 2020	6674	97
السبت 26 ديسمبر 2020	6675	98
الأحد 27 ديسمبر 2020	6676	99
الاثنين 28 ديسمبر 2020	6677	100
الثلاثاء 29 ديسمبر 2020	6678	101
الأربعاء 30 ديسمبر 2020	6679	102

17 الشرق

العالم

الثلاثاء 15 سبتمبر 2020 الموافق 17 محرم 1442 الهجري

قال إن التطبيع دفع العدو إلى مزيد من الجرائم بحق الفلسطينيين ومقدسات العرب

قوى بحرينية ترفض اتفاقية التطبيع والإسلاميون يتحفطون عليها

التصالح البحريني وأصبح ملحقا عبر مفاصل تاريخه والتي تتصدى في المشروع الإسلامي بجملة الملك حفصة بنت عبدالمطلب ولعمري لم يمتدحه

والصالح البحريني وأصبح ملحقا عبر مفاصل تاريخه والتي تتصدى في المشروع الإسلامي بجملة الملك حفصة بنت عبدالمطلب ولعمري لم يمتدحه... (The text continues with a detailed analysis of the political and religious implications of the normalization agreement, mentioning various groups and their reactions.)

يتدرج ضمن تقاسيم الحلف العسكري بين البلدين هكذا تتعاون الإمارات مع الكيان الصهيوني لمنع تهريب السلاح إلى غزة

حماس تصنع صواريخ جديدة من مخلفات القذائف الصهيونية في حرب 2014

كشف برناج 'ما خطي' الصلح الذي يملكه سلاح الجو الإسرائيلي - سواء الأحده من تقاسيم الحلف الأجنبي والصليبي بين الكيان الصهيوني وبين الدول العربية بشأن الوضع في غزة. وتشير التقارير على القامة الفلسطينية هناك بهدف تهريبها من السلاح.

قذيفة الصاروخية الصاروخية الصاروخية... (The text discusses the military cooperation between the UAE and Israel, focusing on the supply of weapons and the impact on Gaza.)



والصالح البحريني وأصبح ملحقا عبر مفاصل تاريخه والتي تتصدى في المشروع الإسلامي بجملة الملك حفصة بنت عبدالمطلب ولعمري لم يمتدحه... (This block continues the text from the left column, discussing the political and religious implications of the normalization agreement.)

والصالح البحريني وأصبح ملحقا عبر مفاصل تاريخه والتي تتصدى في المشروع الإسلامي بجملة الملك حفصة بنت عبدالمطلب ولعمري لم يمتدحه... (The text continues with a detailed analysis of the political and religious implications of the normalization agreement.)

والصالح البحريني وأصبح ملحقا عبر مفاصل تاريخه والتي تتصدى في المشروع الإسلامي بجملة الملك حفصة بنت عبدالمطلب ولعمري لم يمتدحه... (The text continues with a detailed analysis of the political and religious implications of the normalization agreement.)

والصالح البحريني وأصبح ملحقا عبر مفاصل تاريخه والتي تتصدى في المشروع الإسلامي بجملة الملك حفصة بنت عبدالمطلب ولعمري لم يمتدحه... (The text continues with a detailed analysis of the political and religious implications of the normalization agreement.)

والصالح البحريني وأصبح ملحقا عبر مفاصل تاريخه والتي تتصدى في المشروع الإسلامي بجملة الملك حفصة بنت عبدالمطلب ولعمري لم يمتدحه

جنوب أفريقيا تقسم الأمر بشأن مقتل سليمان

مستبعد أن يوزع الملاحقات والتحقيقات الدولية لضرب أفريقيا، والتي بدأت في 2019، قد تستمر أيضا في بلادنا... (The text discusses the international investigations into the assassination of a South African leader and the role of various countries.)

والصالح البحريني وأصبح ملحقا عبر مفاصل تاريخه والتي تتصدى في المشروع الإسلامي بجملة الملك حفصة بنت عبدالمطلب ولعمري لم يمتدحه

هل تبسح الحكومة المصرية الكهرباء للأوروبيين أرخص منه للمواطنين؟

الكهرباء في مصر أرخص من الكهرباء في أوروبا... (The text discusses the issue of electricity prices in Egypt and the impact of international agreements on domestic consumers.)

والصالح البحريني وأصبح ملحقا عبر مفاصل تاريخه والتي تتصدى في المشروع الإسلامي بجملة الملك حفصة بنت عبدالمطلب ولعمري لم يمتدحه

أبو الغيث يزعم أن التطبيع الخليجي لن يؤثر على الإجماع العربي بشأن فلسطين

في تقرير لثورة وثقافة الصحابة... (The text reports on a statement by a prominent figure regarding the Arab consensus on the issue of Palestine.)

والصالح البحريني وأصبح ملحقا عبر مفاصل تاريخه والتي تتصدى في المشروع الإسلامي بجملة الملك حفصة بنت عبدالمطلب ولعمري لم يمتدحه

والصالح البحريني وأصبح ملحقا عبر مفاصل تاريخه والتي تتصدى في المشروع الإسلامي بجملة الملك حفصة بنت عبدالمطلب ولعمري لم يمتدحه

والصالح البحريني وأصبح ملحقا عبر مفاصل تاريخه والتي تتصدى في المشروع الإسلامي بجملة الملك حفصة بنت عبدالمطلب ولعمري لم يمتدحه... (The text continues with a detailed analysis of the political and religious implications of the normalization agreement.)

والصالح البحريني وأصبح ملحقا عبر مفاصل تاريخه والتي تتصدى في المشروع الإسلامي بجملة الملك حفصة بنت عبدالمطلب ولعمري لم يمتدحه... (The text continues with a detailed analysis of the political and religious implications of the normalization agreement.)



70 مليارا لشراء بلايلي

عرضه الاهاب المصري
للإتاحة مؤاسم

ماجحة تضر صيلة

مقتل طفل
داخل خلاصة
إسمت

اليومي الشروق

إخبارية وطنية

مطوعون يجوبون
عربات سوق أهراس
هبة شعبية
تليح عن شيخ
صانع

رايتنا مسوب ويحمل الحمأ ورايكم حمأ يحتمل المسوب

خلال ترؤسه مجلس الوزراء أمس.. الرئيس تبون يقرر:

تعاونيات شبانية لاستغلال مناجم الذهب

- أوامر بإعداد تقارير للتضلل في استئناف الدراسة في الاجتماع القادم
- إخضاع كل التزام مالي بالعملة الصعبة لموافقة اجتماع الحكومة
- تظهير البطاقية الوطنية من المستفيدين بغير وجه حق من السكنات الاجتماعية

نرفض التطبيع ولا نباركه..!

وصف القضية
الفلسطينية بالمقدسة
وأم القضايا.. الرئيس
تبون بلهجة قوية:

سنؤكد موقف الجزائر بالجمعية العامة للأمم المتحدة يوم الثلاثاء



لا حل سوى بإقامة دولة
فلسطينية في حدود 67
وعاصمتها القدس

عدل" تجمد التحويل
نحو الشئق ذات
4 غرف

وهي
الهباء

الجلسة تحولت إلى "حلقة صراع"
بين هيئة الدفاع والفلسطينية
200 وثيقة و38 خيرة تفك لغز
إمبراطورية حداد

بسطط طرفي
بجاية - سطيف
تجار الخمسور
يتزبون السلطات
للمودة للتشاطر

تعاونيات شبانية لاستغلال مناجم الذهب

خلال ترؤسه مجلس الوزراء أمس.. الرئيس تبون يقرر: أوامر بإعداد تقارير للتضلل في استئناف الدراسة في الاجتماع القادم إخضاع كل التزام مالي بالعملة الصعبة لموافقة اجتماع الحكومة تظهير البطاقية الوطنية من المستفيدين بغير وجه حق من السكنات الاجتماعية

أكد الرئيس تبون خلال اجتماع مجلس الوزراء أمس، على ضرورة إعداد تقارير للتضلل في استئناف الدراسة في الاجتماع القادم، وإخضاع كل التزام مالي بالعملة الصعبة لموافقة اجتماع الحكومة، وتظهير البطاقية الوطنية من المستفيدين بغير وجه حق من السكنات الاجتماعية.

وذكر الرئيس تبون أن المجلس ناقش في إطاره، مشروع قانون إنشاء تعاونيات شبانية لاستغلال مناجم الذهب، مؤكداً على أهمية هذا المشروع في تعزيز التنمية الاقتصادية والاجتماعية في المناطق الريفية.

وأشار الرئيس تبون إلى أن هذه التعاونيات ستعمل على استغلال مناجم الذهب الموجودة في الشبانات، وذلك من خلال إنشاء شركات ذات طابع اقتصادي، مما سيمكنها من القيام بعمليات التنقيب والتعدين بشكل قانوني وآمن.

وذكر الرئيس تبون أن هذه التعاونيات ستعمل على توفير فرص عمل جديدة للشباب في المناطق الريفية، مما سيعزز التنمية الاقتصادية والاجتماعية في هذه المناطق.

وأشار الرئيس تبون إلى أن هذه التعاونيات ستعمل على توفير خدمات متنوعة للمواطنين في المناطق الريفية، مما سيعزز التنمية الاقتصادية والاجتماعية في هذه المناطق.

الرئيس تبون: نرفض التطبيع ولا نباركه

أكد الرئيس تبون خلال اجتماع مجلس الوزراء أمس، على ضرورة إعداد تقارير للتضلل في استئناف الدراسة في الاجتماع القادم، وإخضاع كل التزام مالي بالعملة الصعبة لموافقة اجتماع الحكومة، وتظهير البطاقية الوطنية من المستفيدين بغير وجه حق من السكنات الاجتماعية.

وذكر الرئيس تبون أن المجلس ناقش في إطاره، مشروع قانون إنشاء تعاونيات شبانية لاستغلال مناجم الذهب، مؤكداً على أهمية هذا المشروع في تعزيز التنمية الاقتصادية والاجتماعية في المناطق الريفية.

وأشار الرئيس تبون إلى أن هذه التعاونيات ستعمل على استغلال مناجم الذهب الموجودة في الشبانات، وذلك من خلال إنشاء شركات ذات طابع اقتصادي، مما سيمكنها من القيام بعمليات التنقيب والتعدين بشكل قانوني وآمن.

وذكر الرئيس تبون أن هذه التعاونيات ستعمل على توفير فرص عمل جديدة للشباب في المناطق الريفية، مما سيعزز التنمية الاقتصادية والاجتماعية في هذه المناطق.

وأشار الرئيس تبون إلى أن هذه التعاونيات ستعمل على توفير خدمات متنوعة للمواطنين في المناطق الريفية، مما سيعزز التنمية الاقتصادية والاجتماعية في هذه المناطق.

التشكيك في إطبارات الدولة مرفوض..

أكد الرئيس تبون خلال اجتماع مجلس الوزراء أمس، على ضرورة إعداد تقارير للتضلل في استئناف الدراسة في الاجتماع القادم، وإخضاع كل التزام مالي بالعملة الصعبة لموافقة اجتماع الحكومة، وتظهير البطاقية الوطنية من المستفيدين بغير وجه حق من السكنات الاجتماعية.

وذكر الرئيس تبون أن المجلس ناقش في إطاره، مشروع قانون إنشاء تعاونيات شبانية لاستغلال مناجم الذهب، مؤكداً على أهمية هذا المشروع في تعزيز التنمية الاقتصادية والاجتماعية في المناطق الريفية.

وأشار الرئيس تبون إلى أن هذه التعاونيات ستعمل على استغلال مناجم الذهب الموجودة في الشبانات، وذلك من خلال إنشاء شركات ذات طابع اقتصادي، مما سيمكنها من القيام بعمليات التنقيب والتعدين بشكل قانوني وآمن.

وذكر الرئيس تبون أن هذه التعاونيات ستعمل على توفير فرص عمل جديدة للشباب في المناطق الريفية، مما سيعزز التنمية الاقتصادية والاجتماعية في هذه المناطق.

وأشار الرئيس تبون إلى أن هذه التعاونيات ستعمل على توفير خدمات متنوعة للمواطنين في المناطق الريفية، مما سيعزز التنمية الاقتصادية والاجتماعية في هذه المناطق.

السلطة الوطنية تستدعي مندوبيها بالولايات والبلديات

أكد الرئيس تبون خلال اجتماع مجلس الوزراء أمس، على ضرورة إعداد تقارير للتضلل في استئناف الدراسة في الاجتماع القادم، وإخضاع كل التزام مالي بالعملة الصعبة لموافقة اجتماع الحكومة، وتظهير البطاقية الوطنية من المستفيدين بغير وجه حق من السكنات الاجتماعية.

وذكر الرئيس تبون أن المجلس ناقش في إطاره، مشروع قانون إنشاء تعاونيات شبانية لاستغلال مناجم الذهب، مؤكداً على أهمية هذا المشروع في تعزيز التنمية الاقتصادية والاجتماعية في المناطق الريفية.

وأشار الرئيس تبون إلى أن هذه التعاونيات ستعمل على استغلال مناجم الذهب الموجودة في الشبانات، وذلك من خلال إنشاء شركات ذات طابع اقتصادي، مما سيمكنها من القيام بعمليات التنقيب والتعدين بشكل قانوني وآمن.

وذكر الرئيس تبون أن هذه التعاونيات ستعمل على توفير فرص عمل جديدة للشباب في المناطق الريفية، مما سيعزز التنمية الاقتصادية والاجتماعية في هذه المناطق.

وأشار الرئيس تبون إلى أن هذه التعاونيات ستعمل على توفير خدمات متنوعة للمواطنين في المناطق الريفية، مما سيعزز التنمية الاقتصادية والاجتماعية في هذه المناطق.

الحدود

أكد الرئيس تبون خلال اجتماع مجلس الوزراء أمس، على ضرورة إعداد تقارير للتضلل في استئناف الدراسة في الاجتماع القادم، وإخضاع كل التزام مالي بالعملة الصعبة لموافقة اجتماع الحكومة، وتظهير البطاقية الوطنية من المستفيدين بغير وجه حق من السكنات الاجتماعية.

وذكر الرئيس تبون أن المجلس ناقش في إطاره، مشروع قانون إنشاء تعاونيات شبانية لاستغلال مناجم الذهب، مؤكداً على أهمية هذا المشروع في تعزيز التنمية الاقتصادية والاجتماعية في المناطق الريفية.

وأشار الرئيس تبون إلى أن هذه التعاونيات ستعمل على استغلال مناجم الذهب الموجودة في الشبانات، وذلك من خلال إنشاء شركات ذات طابع اقتصادي، مما سيمكنها من القيام بعمليات التنقيب والتعدين بشكل قانوني وآمن.

وذكر الرئيس تبون أن هذه التعاونيات ستعمل على توفير فرص عمل جديدة للشباب في المناطق الريفية، مما سيعزز التنمية الاقتصادية والاجتماعية في هذه المناطق.

وأشار الرئيس تبون إلى أن هذه التعاونيات ستعمل على توفير خدمات متنوعة للمواطنين في المناطق الريفية، مما سيعزز التنمية الاقتصادية والاجتماعية في هذه المناطق.

www.chenouk.com | 021 23 23 23 | 021 23 23 23

"الخضر" يواجهون نيجيريا والمكسيك قريبا

بعد الماء وجبهة الكاميرون

ههنا قبلنا ناجر متجول زحاما له

شاب يزوق روح شريكه ويرميها من النافذة

اليومى الشروق

إخبارية وطنية

أخصائون يحكرون "يويجي" و"فري فاير" تصيب الأطفال بالجنون

وأهنا مواب يحتمل الخضا وأياكم خضا يحتمل الصواب

أكد أن مبادئها ثابتة ومواقفها صريحة.. الناطق باسم الحكومة:

فلسطين قضية الجزائر.. ولا دولة تفرض علينا التطبيع

- إمكانية جمع الجزائر للفصائل الفلسطينية قرار يعود إليهم
- دبلوماسية بعيدة عن سياسة الانسحاب من الجامعة العربية

هذا مصير سيارات "السوبر"!

بعد سحقه من المحطات.. رئيس سلطة المحروقات للشوق:

نهاية "البنزين الممتاز" بداية السنة القادمة والعاى أواخرها

"الممتاز" يحتوي على رصاص مسرطن وملوث



مفاوضات لتصدير البنزين والمازوت إلى دول أفريقية

نحتاج 1000 مليار طنقة.. ولا مبرز لتجميعها 2

• رئيس لجنة الاجتماعية للتربية

• لزم العراقيل البيروقراطية.. حمداني - يتك "يدر" مطالب بتسهيل تمويل الفلاحين

• بين التردد والتريث - أحزاب تسابق الزمن لحسم مواقفها من الدستور

الشروق 3

الحقوق والحريات وآلياتها عرفت "ثقلة نوعية" بتعديل الدستور



بشأن مقبول في الدستور... **الجزائر تؤسس لأهم وثيقة لبناء الديمقراطية**

أكد الرئيس المجلس الوطني لحقوق الإنسان بوزيد زعرور في كلمة ألقاها أمام الجمعية الوطنية للتعديل الدستوري، أن التعديل الدستوري الذي تم إقراره في 2016، يمثل نقلة نوعية في مسيرة الديمقراطية الجزائرية، حيث تضمنت الوثيقة الجديدة آليات واضحة لحماية الحقوق والحريات، مما يعزز من سيادة القانون ويؤكد على دور المواطن في صنع القرار.

الصحة

الجزائر لم تتعرض لضغوطات للتطبيع مع الكيان الصهيوني



أكد أن موقفتها من القضية الفلسطينية ثابت وصريح... **الأخلاق "يضبط" بوصلته على الحملة الاستثنائية للدستور**

أكد وزير الخارجية الجزائري محمد بوعبدالجواد في كلمة ألقاها أمام الجمعية الوطنية للتعديل الدستوري، أن الجزائر لم تتعرض أبداً لضغوطات للتطبيع مع الكيان الصهيوني، مشيراً إلى أن موقفها من القضية الفلسطينية ثابت وصريح، قائلاً: "نحن ندين الاحتلال الإسرائيلي للأراضي الفلسطينية ونطالب بالانسحاب الفوري منها".

الأخلاق "يضبط" بوصلته على الحملة الاستثنائية للدستور

في أول لقاء جمعه مع الناخبين الجزائريين... **الأخافاس بقيادتين متصارعتين واستحقاقات مهمة في انتظاره**

أكد وزير الخارجية الجزائري محمد بوعبدالجواد في كلمة ألقاها أمام الجمعية الوطنية للتعديل الدستوري، أن الحملة الاستثنائية للدستور هي عملية وطنية مهمة، تهدف إلى تعزيز الديمقراطية والسيادة القانونية في الجزائر، مشيراً إلى أن الأخلاق يجب أن تضبط بوصولها على هذه الحملة.

الجزائر تؤسس لأهم وثيقة لبناء الديمقراطية

بشأن مقبول في الدستور... **الجزائر تؤسس لأهم وثيقة لبناء الديمقراطية**

أكد الرئيس المجلس الوطني لحقوق الإنسان بوزيد زعرور في كلمة ألقاها أمام الجمعية الوطنية للتعديل الدستوري، أن التعديل الدستوري الذي تم إقراره في 2016، يمثل نقلة نوعية في مسيرة الديمقراطية الجزائرية، حيث تضمنت الوثيقة الجديدة آليات واضحة لحماية الحقوق والحريات، مما يعزز من سيادة القانون ويؤكد على دور المواطن في صنع القرار.

"النهضة" تتصل في موقفتها من الدستور الأسبوع المقبل

أكدت موقفتها من القضية الفلسطينية... **"النهضة" تتصل في موقفتها من الدستور الأسبوع المقبل**

أكدت موقفتها من القضية الفلسطينية ثابت وصريح... **"النهضة" تتصل في موقفتها من الدستور الأسبوع المقبل**

أكد وزير الخارجية الجزائري محمد بوعبدالجواد في كلمة ألقاها أمام الجمعية الوطنية للتعديل الدستوري، أن الجزائر لم تتعرض أبداً لضغوطات للتطبيع مع الكيان الصهيوني، مشيراً إلى أن موقفها من القضية الفلسطينية ثابت وصريح، قائلاً: "نحن ندين الاحتلال الإسرائيلي للأراضي الفلسطينية ونطالب بالانسحاب الفوري منها".

في أول لقاء جمعه مع الناخبين الجزائريين... **الأخافاس بقيادتين متصارعتين واستحقاقات مهمة في انتظاره**

أكد وزير الخارجية الجزائري محمد بوعبدالجواد في كلمة ألقاها أمام الجمعية الوطنية للتعديل الدستوري، أن الحملة الاستثنائية للدستور هي عملية وطنية مهمة، تهدف إلى تعزيز الديمقراطية والسيادة القانونية في الجزائر، مشيراً إلى أن الأخلاق يجب أن تضبط بوصولها على هذه الحملة.

أكدت موقفتها من القضية الفلسطينية... **"النهضة" تتصل في موقفتها من الدستور الأسبوع المقبل**

أكدت موقفتها من القضية الفلسطينية ثابت وصريح... **"النهضة" تتصل في موقفتها من الدستور الأسبوع المقبل**

المجلس السيادي يطالب بتجديد الحياة الديمقراطية والمهدي يدين الخطوة أحزاب وقوى سودانية ترفض التطبيع.. واحتجاجات شعبية

أعلن السودانيون وأحزاب وقوى سياسية وقسم القاطع للتطبيع بلاذهم مع الاحتلال الصهيوني، ودعو إلى تشكيل جبهة مقاومة للتطبيع، وفي السياق تظاهر عشرات السودانيين في العاصمة الخرطوم، في أول ردة فعل شعبية على إعلان الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، أن الخرطوم وكل أنيب التفتت على تطبيع العلاقات بينها.



ويطالبون بتطبيع العلاقات مع السودان، وفتح المجال أمام الاستثمارات الأجنبية، إضافة إلى فتح المجال أمام الشركات السودانية للاستثمار في الخارج، وفتح المجال أمام الشركات السودانية للاستثمار في الخارج، وفتح المجال أمام الشركات السودانية للاستثمار في الخارج...

ويطالبون بتطبيع العلاقات مع السودان، وفتح المجال أمام الاستثمارات الأجنبية، إضافة إلى فتح المجال أمام الشركات السودانية للاستثمار في الخارج، وفتح المجال أمام الشركات السودانية للاستثمار في الخارج...

في حين أن القليلة أو الجملة، وأرغف جمعيتي مناجح إلى أن نجد ملامح التغيير، وأن نخرج من عزلتنا الفكرية، وأن نخرج من عزلتنا الفكرية، وأن نخرج من عزلتنا الفكرية...

نصرة للرسول.. الكويت تقود حملة شعبية عربية لمقاطعة المنتجات الفرنسية

يبدو أن الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، نجح في إثارة عاصفة التطبيع العرب هذه المرة، وعلى غرار إسرائيل التي اجترت، فيما يتعلق بها سياسة الرموز الدينية الإسلامية، من خلال وسائل الإعلام، وعاصفة شعبية في أيدو، وإعدادتها لرموز كاريكاتورية كسيرة التي الإسلام محمد صلى الله عليه وسلم، والجريرة التي ارتكبتها سادق الشيرازي الشافعي لرموزه، وكذا من قبل أسلاف فرنسا، فلم يتوقف تطيح رأسه الرمزية الرموز الدينية أمام ملابسه، والرموز كسيرة، وتساءل المشايخ على موقع التدوينات المصغر، تويتر، فيها معلقين لرموز التي، فخرنا من التي محمد صلى الله عليه وسلم، وأوجع فرنسا، ومن كانا الرمزية، والافتقار في الرموز الإسلامية، أنها استوردت على الدول العربية والإسلامية، وأحل تركيا إنتاجها، منها على إيماءة فرنسا التي التفتين.

إدانة طالبة جزائرية بالجيس كتبت "استاذ التاريخ يستحق الموت" فرنسيستان من أصول جزائرية ترويان تفاصيل الاعتداء عليهما بباريس



روت سيدتان فرنسيستان من أصول جزائرية قصة الاعتداء عليهما باليمن في العاصمة الفرنسية باريس، بعد أيام على مقتل مدرس فرنسي عمره نحو 30 عاماً، مسلحة لثني محمد طلبة السلام، وروت حنان وكند ما حصل معها في أحد شوارع باريس، وأكثت شوارع باريس، وأكثت القذرين، واعتادوا الصرب لأنهما مسلمتان، وقتلت حنان إيهة لو لم تكن لترتد عن الحجاب، لما تم التعامل معها بهذا الشكل، بعد أن طلبت من أصحاب الحجاب في الشارع، أن يمسكوا كلابهم حتى تستطيع المرور، وتابعت بلهجة استهوان فحارة من أولئك، ومازالت امرأة تزوج حجاب حنان، إلا أن أختها كندة حالت دون ذلك، فعرضت لعدد من العائلات من الهياجون، وتعرضت لكثرة في المجلس، ثم طلبت من إنداءها أختها كندة، فيما كسرت أصابعها، بحسب بيرونيوز، وأكثت الشرطة الفرنسية، الأرباء، القس على التين مثله، وبمعا في حثات الاعتداء، على سيداتين مسلمتين طعنوا في العاصمة باريس، وسلمت الشرطة الفرنسية اعتقال امرأتين مثله، بهما في إطار تحقيق حول محاولة قتل بعد هجوم طعن في مثله به، لعت برح إيهة، في باريس ليلة الأحد الماضي، وجات العاصفة في أصحاب التوتر، التضامن التابع من قطع رأس مدرس في ضواحي باريس، وتكثرت يوم الجمعة الماضي، وتكثرت العاصفة المسلمة في فرنسا، التي يبلغ عددها أكثر من خمسة ملايين شخص، يشكون نتيجة تزايد الاحتجاجات على الإسلاميين، بسبب عملة الحكومة الفرنسية، وليس المساعدة والمنظمة الإسلامية، وفي العاصمة أخرى، حكمت محكمة فرنسية، الجمعة بالسجن أربعة أشهر مع وقف التنفيذ، على طالبة تدعى بوجوجيا، وأبلغ على العمر 18 عاماً، بعد إتهامها بتهمة التحديد الإتهام، أنها كتبت على موقع فيسبوك، أن أساتذ التاريخ ممنوعون بلتي الذي قتل بقطع رأسه كان يستحق، وقتلت سيدتان مسلمتان على التين ملك أمم محكمة في بيزانسون الشرق، الخنوع لدمية موافقة لمدة ستة أشهر، وكانت الطالبة عطلت على مشفى بولندي، على سيرة، ليست فرديا، على شبكات التواصل الاجتماعي.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
ولاية الجلفة
مديرية الإدارة المحلية
مصلحة التشييد الهيكلي المقننات والمقاولات
بم. ص.م. 01-4857223
9923 1701-4857223
إعلان عن المنح الموقت
تطبيقاً لإحكام المادة رقم 49 من المرسوم الرئاسي رقم 247/15 المؤرخ في 2020/04/16 المضمن تنظيم الصفقات العمومية والتوقيعات المرفق الماربعون والى ولاية الجلفة مديرية الإدارة المحلية، على المنح الموقت المعلق بالأمر رقم 04 من منحة محروسة مع اشتراطات ختيا رقم 2020/03 المسطرة بالموجبة في يومية " الشروق " بتاريخ 2020/08/04 وبالفرنسية في يومية " L'Expression " بتاريخ 2020/08/04 المعلق موضوعها بـ
سيانة وإعدادات لتجهيل طريق بلدي رقم 09 على مسافة 04 كلم الرابطة بين اللمريسية وجين الحجر .
في منحها موقت وفق المصفقات التالية
موضوع المنح الموقت: سيانة وإعدادات لتجهيل طريق بلدي رقم 09 على مسافة 04 كلم الرابطة بين اللمريسية وجين الحجر
الاسم المؤسسة: مفرق
نوع المنح: تقابل بروت
المبلغ المخصص: 6.6 ٦٣
سجل العرض: 07 ٥11 488 00
سجل العرض الفصيح: 07 511 488 00
عدد الاجاز: 12
الاسم المستفيد: لفل مرفوق، سفل مرفوق، كندة
وعليه فإن أي مستفيد يكون لديه اعتراض على هذا الاعتيار، يمكنه توجيه اعتراضه إلى لجنة الصفقات الولائية، الأمانة العامة لولاية الجلفة، وهذا في أجل عشرة (08) أيام ابتداء من تاريخ أول نشر من هذا الاعتيار في الجوميات الوطنية أو النشرة الرسمية للصحف اليومية.
ANEP N° 2016017175 - 2020-10-25

العالم

الاثنين 26 أكتوبر 2020 | 11 الشروق | العدد 1442

11 الشروق

عنوانها: أليشا محمد أحمد

الدعوات العربية لمقاطعة المنتجات الفرنسية تتصاعد

تواصلت الدعوات العربية لتسريحات الرئيس الفرنسي إيدوبول ماكرون المسببة للإسلام والتي تعيد على العالم، والتي ترافقت مع دعوات متصاعدة لمقاطعة السياحة الفرنسية، والأطباء، فالناظرين في تسريحات مسجلة. إن فرنسا لن تتخلى عن الرسوم الكارثية، ولقد التزمنا بالسلام، ولقد التزمنا بالسلام.



السبب لمظاهر التسوق، ومنها الرسوم المسجلة لترسول الكريول، سواكز كرمين، وفال وزير الأوقاف، البيني أحمد عطية، في لفرية عبر تويتر، إلا رسول الله - وأرسل عطية في التغريد لثلاثة ماركيتا عليها، كما علما المنتجات الفرنسية ماركون بيسي، التي فرنسا ليس، التي الأمم، وذلك لأنه خط أحمر.

وهي في غضون، استنكرت وزارة الأوقاف، يتطابق عز في بيان، الصلة المتشعبة التي تكلمها بعض الصحف الفرنسية عبر نشر رسوم كاريكاتورية مسيئة التي محمد على الله عليه وسلم، دون أي احترام لشخصه المسكون. وطالبت وزارة الحكومة الفرنسية والألمانية بوقف وضع العلم الحكومي الفرنسية التي تسلمت بغير هذه الرسوم، كما نعتت الحكومة حول العالم إلى مقاطعة المنتجات الفرنسية.

وقال وزير الأوقاف أحمد عطية، في بيان، أن المنتجات الفرنسية التي تسلمت بغير هذه الرسوم، كما نعتت الحكومة حول العالم إلى مقاطعة المنتجات الفرنسية. وتابعت: "نحن ندين فرنسا، التي تسلمت بغير هذه الرسوم، كما نعتت الحكومة حول العالم إلى مقاطعة المنتجات الفرنسية. وتابعت: "نحن ندين فرنسا، التي تسلمت بغير هذه الرسوم، كما نعتت الحكومة حول العالم إلى مقاطعة المنتجات الفرنسية."



عهدتا دونالد ترامب الحاسمة

في عهد دونالد ترامب، شهد العالم تحولات كبيرة في السياسة الخارجية، خاصة في الشرق الأوسط. من أبرز إنجازاته: سحب القوات الأمريكية من أفغانستان، وإعلان وقف إطلاق النار بين إسرائيل وحماس، وإعلان وقف إطلاق النار بين إسرائيل وحماس، وإعلان وقف إطلاق النار بين إسرائيل وحماس.

يبلغ وزنه 180 كغ، ويصلح في تشكيله جندي المستقبل

تصنيع بزة عسكرية روسية مزودة بـ "درون" وأدوات قتالية خارقة

تصنعت روسيا بزة عسكرية مزودة بـ "درون" وأدوات قتالية خارقة. البزة مزودة بـ "درون" وأدوات قتالية خارقة. البزة مزودة بـ "درون" وأدوات قتالية خارقة. البزة مزودة بـ "درون" وأدوات قتالية خارقة.

الموساد، الاتفاق مع السودان سيمنع تهريب الأسلحة إلى غزة

استخبارات الاحتلال: هذه فوائد تطبيع السودان

استخبارات الاحتلال الإسرائيلي، أعلنت أنها ستوقع اتفاقاً مع السودان، مما سيمنع تهريب الأسلحة إلى غزة. الاتفاق سيمنع تهريب الأسلحة إلى غزة. الاتفاق سيمنع تهريب الأسلحة إلى غزة.



استخبارات الاحتلال الإسرائيلي، أعلنت أنها ستوقع اتفاقاً مع السودان، مما سيمنع تهريب الأسلحة إلى غزة. الاتفاق سيمنع تهريب الأسلحة إلى غزة. الاتفاق سيمنع تهريب الأسلحة إلى غزة.

البحرين توقع "اتفاقية تاريخية" مع الولايات المتحدة لمكافحة معاداة السامية

أعلنت الولايات المتحدة عن توقيع اتفاقية تاريخية مع البحرين لمكافحة معاداة السامية. الاتفاق سيمنع تهريب الأسلحة إلى غزة. الاتفاق سيمنع تهريب الأسلحة إلى غزة.

الأمم المتحدة تؤكد

فتح "ممثليات دبلوماسية" بالأراضي الصحراوية المحتلة لن يغير موقفنا

المتصاحج روسي من التحفظات الحاصلة

في رد على موال حول اعتراف الإمارات فتح قنصية مزعومة بالعيون المحتلة، أوضح المتحدث الرسمي باسم الأمين العام أن موقف الأمم المتحدة بخصوص قضية الصحراء الغربية لم يتغير وهو واضح في القرارات الرسمية التي تصدر عن الأمين العام للأمم المتحدة بشكل سنوي.



الصحراء الغربية بعد أن قام وفد القنصلون الدولي بقرارات مجلس الأمن الدولي ذات الصلة.

وأكدت روسيا أيضا السفير المغربي لديها لطلبها بملفها في موقفه وهو انفراد من روسيا حول رفض التصريحات المغربية في الصحراء الغربية، والتي قد تروج الصراع بالمشكلة.

الصحراء الغربية بعد أن قام وفد القنصلون الدولي بقرارات مجلس الأمن الدولي ذات الصلة.

وتتباها يعالج موافقة الممتهانية على صيغة المطارات الأمريكية للإمارات.

"بعد التطبيع أصبحنا نقاسم عدوا مشتركا"



الأمين العام للأمم المتحدة غوتفريد كير في بيان له، أكد على أهمية التطبيع بين دول المنطقة، مشيرًا إلى أن التطبيع بين دول المنطقة يمكن أن يساهم في تحقيق السلام والتنمية في المنطقة.

مقاهرة ضد التطبيع والرؤوم

المسنية لثني في السودان

التكلم المتحدث باسمه السياسية السودانية العمومية، المتعددة المتعلق ضد التطبيع مع الكيان الصهيوني والرؤوم الفرنسية الجديدة معن الله عليه وسلم.

يحدث الآن..



"جريمة نوتردام" حرب الأديان في خطاب سياسي طارئ

بشعار: عبد الرحمن حنظل الحنظل

الارهاب مؤسسة عابرة للقارات، متعددة الجنسيات، لها قدرة شوطيق، التناقضات مهادنية كانت أو تقابلية، وتهدية أمر لها التصاريح، غير مركز فردي جامع خطي، بنلا دم مع أي حدث طارئ، ويحقق أهدافا من جهة في الأهداف مخططات تسياسية، يملكها يملكها الآلات والفرق في إدراك مسارات مشكلة التفتيح مساهماتها تكليفا حيا وعلائق.

الارهاب سياسي، فردي يتخطى في مراكز فردي سياسي، له دورا متقلدا، ومساهمات التكرار لا تعزل عنه حواجز فتح الوصول إليها، وبالتالي، في شره متقلدا.

الارهاب لا يورث جريمة لا تفر دون عقاب، يستهدف عقاب الأعداء كإداة، وينشر معشيقته دون استثناء في أماكن حياتهم، وهياكلها، مثلها مثل فيروس إيبولا، كمنعت طوقا، لا يفر شر عقابها، على الرغم من الفيروس المسؤول أن لا يتجرد من كنهه العنصرية، وهو وبخلافه، الذي الهام للخصم من قبل الهذم والتكرير.

الارهاب لا يورث جريمة لا تفر دون عقاب، يستهدف عقاب الأعداء كإداة، وينشر معشيقته دون استثناء في أماكن حياتهم، وهياكلها، مثلها مثل فيروس إيبولا، كمنعت طوقا، لا يفر شر عقابها، على الرغم من الفيروس المسؤول أن لا يتجرد من كنهه العنصرية، وهو وبخلافه، الذي الهام للخصم من قبل الهذم والتكرير.

الارهاب لا يورث جريمة لا تفر دون عقاب، يستهدف عقاب الأعداء كإداة، وينشر معشيقته دون استثناء في أماكن حياتهم، وهياكلها، مثلها مثل فيروس إيبولا، كمنعت طوقا، لا يفر شر عقابها، على الرغم من الفيروس المسؤول أن لا يتجرد من كنهه العنصرية، وهو وبخلافه، الذي الهام للخصم من قبل الهذم والتكرير.

الارهاب لا يورث جريمة لا تفر دون عقاب، يستهدف عقاب الأعداء كإداة، وينشر معشيقته دون استثناء في أماكن حياتهم، وهياكلها، مثلها مثل فيروس إيبولا، كمنعت طوقا، لا يفر شر عقابها، على الرغم من الفيروس المسؤول أن لا يتجرد من كنهه العنصرية، وهو وبخلافه، الذي الهام للخصم من قبل الهذم والتكرير.

الارهاب لا يورث جريمة لا تفر دون عقاب، يستهدف عقاب الأعداء كإداة، وينشر معشيقته دون استثناء في أماكن حياتهم، وهياكلها، مثلها مثل فيروس إيبولا، كمنعت طوقا، لا يفر شر عقابها، على الرغم من الفيروس المسؤول أن لا يتجرد من كنهه العنصرية، وهو وبخلافه، الذي الهام للخصم من قبل الهذم والتكرير.

الارهاب لا يورث جريمة لا تفر دون عقاب، يستهدف عقاب الأعداء كإداة، وينشر معشيقته دون استثناء في أماكن حياتهم، وهياكلها، مثلها مثل فيروس إيبولا، كمنعت طوقا، لا يفر شر عقابها، على الرغم من الفيروس المسؤول أن لا يتجرد من كنهه العنصرية، وهو وبخلافه، الذي الهام للخصم من قبل الهذم والتكرير.

الارهاب لا يورث جريمة لا تفر دون عقاب، يستهدف عقاب الأعداء كإداة، وينشر معشيقته دون استثناء في أماكن حياتهم، وهياكلها، مثلها مثل فيروس إيبولا، كمنعت طوقا، لا يفر شر عقابها، على الرغم من الفيروس المسؤول أن لا يتجرد من كنهه العنصرية، وهو وبخلافه، الذي الهام للخصم من قبل الهذم والتكرير.

فاوحي 6 رؤساء حكومة إسرائيليين وفاة القيادي الفلسطيني صائب عريقات بغير ورس كورونا



التحدة عام 2017 ما أثر على جهاز
التابعة لديه كما اتضح أن كونه عدوياً
مكتسباً بالإضافة إلى إيمون كورتا.
وكان أعضاء المركز الإسرائيلي الكروا
أن حجاج صريقات يشكل تحدياً حاداً
القمريين زرع زرع جهازه الخاص ضعيف
بولد عريقات في 26 أيلول عام 1995
في بلدة أبو ديس شرق القدس المحتلة.
وسافر إلى الولايات المتحدة في سن
السابعة عشر وأقام هناك مع والده فترة
طويلة، وبعد تخرج صريقات في عالم
السياسة حينها ظهر مرادها كقوة
الفلسطينية، خلال عضويته لوفد
العلاقات الفلسطينية في مؤتمر مدريد
السلام عام 1991

وشارك في مباحثات واشنطن خلال
عامي 1992 و1993، وشارك أيضاً لوفد
الفلسطيني المفاوض عام 1994.
وكان صريقات أول وزير للحكم
العربي في أول حكومة لشكلها السلطة
الوطنية الفلسطينية بقيادة الرئيس
الراحل ياسر عرفات في 1994. حمل
لقب كبير المفاوضين الفلسطينيين.
والشخص المحورية المقربين الفلسطينيين
الفلسطيني في جوائز الاتحادات التي
عقدتها عامي 1996 و1999، وشارك
عمره 4 أيام زوار أمير الكويت، حينما
إلى إهداء الاحتفال الإسرائيلي وإقامة
الذرة الفلسطينية المدولة على أرضي
4 جوان 1987.

جمع صريقات حركة المقاومة في
الشرق، أطلق عليه اسم "القيادة الفلسطينية"
(1988).
ومؤخراً، عارض صريقات بشدة
توقيع الأمانة والجزيرين اتفاقاً مع
إسرائيل، وقال بعد توقيع الاتفاق التوقيع
والفلسطين في 15 سبتمبر، إنه لو قبل بما
قوله به الأمانة والجزيرين توقيع اتفاق
مع إسرائيل خلال مباحثات
ورد صريقات، على مفردين انتقاداً
مدونة المفاوض الفلسطيني العلوية مع
إسرائيل، وقال: أنا أبحث على الصبر،
وإن أفسد أن تكون القدس بما فيها
المسجد الأقصى وكعبة القبلة عاصمة
لإسرائيل، في إشارة لقبول الأمانة
والجزيرين بذلك.

أجبرت على توقيع "اتفاقية استسلام" أذربيجان تعلن الانتصار على أرمينيا في قررة باغ

أعلن الكرملين أن الرئيس الروسي فلاديمير بوتين ولتكريه الأذربيجاني الهام علييف ورئيس وزراء أرمينيا نيكول
باشينيان وقعوا اتفاقاً مشتركاً حول وقف إطلاق النار في قررة باغ. وقال الرئيس الروسي فلاديمير بوتين في كلمة له
إن وقف إطلاق النار يدخل حيز التنفيذ اعتباراً من منتصف الليل 10 نوفمبر الجاري بتوقيته موسكو،
حسب وكالة رويترز.



الغالبية كانت مستعدة على خط
التماس بين القوات الأذربيجانية
والأرمنية في التسليم قررة باغ
والمنطقة المتناحرة له في أعظم
تصعيد بين الطرفين منذ أكثر من
20 عاماً وسط الهجمات متبادلة
بيدهم القتال واستقدام مسلحين
أجانب.

العن العسكر الأيمن لتوقيع
الذي تشكل حتى الآن، هذا ليس
نصراً لكن إن تكون هناك هزيمة
حسباً اعترافكم بسلامتكم
حاجرين.
وأعلن رئيس أذربيجان الهام
علييف أمس الثلاثاء أن اتفاق
الذي لزمته بلاده مع أرمينيا
بوساطة روسيا لوقف إطلاق
النار في إقليم قررة باغ الانفصالي
هو "إيجابية استسلام أرمينيا
بقرارها على لوجها بعد مدة
أسابيع من القتال.
وقال علييف في خطاب عبر
التلفزيون كندة الخطبة الرئيس
الجزء الأرميني سيستكمل
بإذربيجان على توقيع الوثيقة.
لها وثيقة استسلام، وأضاف
كشده قلت أبدأ مستطرحهم

الأذربيجاني من أرمينيا طرد
الكل، وقد طرد.
وقال علييف إن تركيا
مستأنفة في عملية حفظ السلام
في منطقة ناغورنو قررة باغ في
أطراف اتفاق بوساطة روسيا مع
أرمينيا لوقف الأعمال القتالية.
ويبدأ أن أعلن بإذربيجان عن
توقيعها اتفاقاً "مزمناً" مع
أذربيجان لوقف إطلاق النار في
الإقليم المتنازع عليه من
المسلمين حتى لا تقدر الآن من
المسلمين الفاضل إلى الخط
العسكري حيث تطهر القسم
الأكبر منهم خارج العقول في حين
التصعيد بين مبادئهم ومطالبوا
حزبياً في مكانه ومعظموا رواج
عده من موافقة
والشاشات في 27 سبتمبر

ترايب قد يشن حرباً على إيران في أيامه الأخيرة في السلطة



بعضهم من أوقات التسبب.
وقالت الصحيفة الأمريكية إن زعماء وزير
الدفاع بالوكالة بيرن أنه لا ينبغي إعادة الرد
على الهجوم على سفارة طهران من
ترامب.

الإعلام الغربية ترانس أمان الميفر على جو
الذين في الانتقادات الأمريكية، فيما يرفض
الانتقادات.
وبد العلاقات بين أمير وترامب بسبب
عده من الفساد، وظهر الرئيس بالقدرة
على نحو خاص لإعلان أمير معارضته
التهمه ترمب واستخدام قوات الجيش لتوقيع
المحاكمات بالوقوف على الظلم العربي في
أطراف مقتل جورج فلويد بعد محاولة
وقال ترامب، قد حرج أنه ليس خدمة وزير
الدفاع مارك إسبر، مستخدماً على ما يبدو
شهوره الأخيرة في السلطة بعد هزيمته في
الانتخابات الرئاسية في انتخابات الولايات
ماتل بارته.
وقال ترامب، عبر تويتر: "أنا أكرهه، أنا
ماتل، مدير المخابرات الوطني لمكافحة الإرهاب
والذي أكرهه، مدير المخابرات الوطنية
والذي يعطى الميزانية وأصبح مسؤول المخابرات
وأصبح وزير الدفاع بلا فخر".
ويأتي التسبب بقراره أيام من إعلان واستقل

بينما عززت معها البحرين "القطاعات الجوية" إسرائيل تعتزم إرسال أول وفد للسودان

الهيئة التوجيهية للشؤون
العسكرية والتدريب التابعة
في شأن العلاقات الجوية بين
المسلمين، وذلك في ضوء
المذكورة المزمومة لهيئة
الفرس من وزير المواصلات
والاقتصادات.
وقالت البحرين واسرائيل
وقد أعلن إعلان سلام في حقل
أقامة الرئيس الأمريكي
دونالد ترامب في 17 سبتمبر
في أذربيجان الذي زار وفد
إسرائيلي أمريكي البحرين
من شأن أول رسالة طرد
تجاري مستندة من إسرائيل
لبحرين.



مملكة البحرين وحكومة دولة
إسرائيل بشأن العلاقات
الجوية، وقررت الوزير العيني
باتوقيع خطه، فيما أعلن إلى

عاشرون إسرائيل إرسال أول
وفد للسودان يوم الأحد لتدريب
مهندبة تطير العلاقات التي
أعلنها المبادئ يوم 20 أكتوبر
لها بعد ذلك، وذلك حسبما
مسترح مسؤولاً مطروح على
القطعة الصحفية لوفد
واعتقد المصدر الذي طلب
عدم نشر اسمه أو جنسية،
أنس الثلاثاء، حسب رويترز.
وتو يمكن كندة مكتبه ليس
الوزراء الإسرائيلي ينادون
للتفاوض لخلق على الفور، ولا
أدى التوصل إلى السودان.
من جانبه، وقال مصدر
الوزراء الإسرائيلي، التي على
مستندة لمعهم مع إسرائيل

يقودها حركة "إشغالات من أجل ليبيا" حملة لانتخاب سيف الإسلام القذافي رئيساً لليبيا



مبادرة البرلمان لجمعية المواطنين في الحقل
والعراق. وهذا الأمر دعوة الأمم المتحدة التي
ليسيا والمجتمع الدولي وثلاثة المنظمات التي
تعتبر حقوق الإنسان والتصريح عن الرأي، إلى
محاكمته في أداء مهامه غير أن البرلمان قال
لأنه لا يملك
التي تدين مهامه وليس منه الخطر.

أعلن حركته "إشغالات من أجل ليبيا"
إطلاق حملة لانتخاب سيف الإسلام القذافي
رئيساً لليبيا، بعد سنوات من حملات انتقادات
سيف الإسلام.
وأصبح المرشد أن انتقالات العمدة في
إشارة إلى أن سيف الإسلام القذافي هو
البرلمانية التي مع قسراً بموجب القوانين
التشريكية على مكتب الانتقالات قسمي السلطة
بعد الانتقالات الرئاسية والرئاسية في ليبيا.
وأضاف، الحملة تلتزم بحرية العهد والهدوء
ليس فيها الجيش، بعد الإسلام التوافق حياً
وتقياً لا خلافه يستمر إلى اليوم كما سبق
بعد الانتقالات، يشهد على ضرورة التفرغ
إلى التوجهات البرلمانية للمؤسسات الثابتة
كقوة العمل الوحيد لإتقان البرلمان والفرق به إلى
الأسفل لكل الليبيين.
وأنه موقفه الدائم التي تشهد برلمانية تكون
مستمرة معها، حيث الانتقالات، وأن اسمه،
الإسلام بقيادة الحملة البناء والتصعيد ومودة

رئيس مفوضية الاتحاد الإفريقي، القضية الصحراوية يجب تسويتها باعتبارها قضية تصفية استعمار



الأعضاء الذين يشكلون من طرف الجمهورية الصحراوية ونهية لتتواتر الطبيعة

الأعضاء الذين يشكلون من طرف الجمهورية الصحراوية ونهية لتتواتر الطبيعة

الأعضاء الذين يشكلون من طرف الجمهورية الصحراوية ونهية لتتواتر الطبيعة

الأعضاء الذين يشكلون من طرف الجمهورية الصحراوية ونهية لتتواتر الطبيعة

أعرب رئيس مفوضية الاتحاد الإفريقي، موسى فقهي محمد، عن قلقه البالغ إزاء ما يحصل في الصحراء الغربية المحتلة. ملحا على ضرورة تسوية القضية الصحراوية باعتبارها قضية تصفية استعمار.

وأضافت وكالة الأنباء الصحراوية وأنها في خلال استضافته للأمين العام الإفريقي واليونيبي السيد لمن إمامي، بمقر المفوضية بجنيف، أعرب رئيس المفوضية الإفريقية عن قلقه البالغ إزاء التطورات العاصفة في منطقة الكركرات والتي يناديها عن كثب.

أعرب رئيس مفوضية الاتحاد الإفريقي، موسى فقهي محمد، عن قلقه البالغ إزاء ما يحصل في الصحراء الغربية المحتلة. ملحا على ضرورة تسوية القضية الصحراوية باعتبارها قضية تصفية استعمار.

قامت قوات جيشه بالاستيلاء عسكريا على مواطنين صحراويين يتظاهرون سلميا منتهكين بذلك قرار وقف إطلاق النار المبرم سنة 1991.

ومن جهتها، عدلت جمعية المدافعة الأوروبية التي تدعم الديمقراطية لتبنيها دعم الشعب الصحراوي في كفاحه المشروع ضد المحتل المغربي الذي شن عدوانا على منطقتي جنين في منطقة الكركرات في انتهاك لوقف إطلاق النار الموقع عام 1991 بين طرفي النزاع في المنطقة بين المغرب وجمهورية البوليساريو.

وأشار اليونسكو الصحراوي إلى أن التفتت المغربي واستناده بمقتضيات الشرعية الدولية وبمقرته لمعالجة القضية التي قالها الأمم المتحدة ومنظمة الوحدة الإفريقية في الصحراء الغربية، شكل الانتهاك الرئيسي وراء عودة الحرب إلى المنطقة. بالإضافة إلى أن الحرب في الصحراء الغربية، التي استمرت منذ سنة 1975، لا تزال قائمة على أساس التمييز العنصري ضد السكان الأصليين الذين لا يتمتعون بحقوقهم الأساسية كبقية سكان المنطقة.

أعرب رئيس مفوضية الاتحاد الإفريقي، موسى فقهي محمد، عن قلقه البالغ إزاء ما يحصل في الصحراء الغربية المحتلة. ملحا على ضرورة تسوية القضية الصحراوية باعتبارها قضية تصفية استعمار.



الأمم المتحدة في جنيف

الأمم المتحدة في جنيف

الأمم المتحدة في جنيف

الأمم المتحدة في جنيف

وتتوالى زفود العمل الدولية التي أصبحت على إرادة حقوق قوات الاحتلال المغربي لتتخلى عن وقف إطلاق النار في المنطقة المحتلة بالكررات داعية إلى ضبط النفس وبمسيرة لتسليم الأمم المتحدة لإشراكها ما يمكن إشادة بعد أن تجتهدت الحرب بسبب تسنيد المغرب وتدخله من التزماته الألفية مع جبهة البوليساريو.

كما أعادت الكثير من الأضواء على الأمم المتحدة لإحلالها في التزاماتها تجاه الشعب الصحراوي وكذا فشل مجلس الأمن في مهمة وهو الذي كان من المفروض أن يكون الضامن لعل النزاع.

وأصدر البرلمان الجزائري، الاثنين، بياناً حول الوضع في الصحراء الغربية اعتبر فيه حقوق الإنسان وإطلاق النار المرتكبة من طرف المغرب تعدياً على التزامات الأمم المتحدة في القضية الصحراوية في إطار خطة الأمم المتحدة لإقرارها وإلزامها ذات الصلة بما يمكن بحسب الأمم المتحدة للتطبيق الاستناد في الصحراء الغربية (اليونسكو) القرار 1890 يوم 29 أبريل 1991 من أراء مهمتها الأساسية وهي تعليم استفتاء تقرير المصير حر ونزيه في أقرب الأجل مما يمكن الشعب الصحراوي من تحديد مستقبله فوق أرضه وحقه في تقرير مصيره غير قابل للتصرف.

وقال البرلمان الجزائري بأنه كما هو معلوم فإن النزاع في الصحراء الغربية يعجز عن حل ويصعب على الكركرات والتواجد في الأحياء الألفية بما في ذلك قرار مجلس الأمن رقم 2148 الصادر في 16 أكتوبر 2010 وتقرير الأمم المتحدة حول الأوضاع في الصحراء الغربية الصادر في 23 سبتمبر 2020) فإنها على حد

لم تستطع الوفاء بالتزاماتها بتنظيم استفتاء تقرير المصير انتقادات دولية للأمم المتحدة لفشلها في الصحراء الغربية

أكدت العديد من الأوساط السياسية الإقليمية والدولية، أنها تتابع بقلق شديد ما يجري بمنطقة الكركرات جنوب غرب الصحراء الغربية، إثر الاعتداء العسكري المغربي على المدنيين السلميين والتهلكة لانتفاضة وقف إطلاق النار الموقع مع جبهة البوليساريو التي استهدمت خلالها في الرد الجماعي مؤتمنتها.

من جهتها ذكرت منظمة مناصرة جريس العالمية، أن المدعوين العسكريين المغربيين في منطقة الكركرات منطوية السلاح بعد جديدة غير شرعية صاريا بذلك عرض المعتاد لتناق وقف إطلاق النار الموقع في سنة 1991 بين المغرب وجمهورية البوليساريو تحت إشراف الأمم المتحدة.

وأرجع الصحراويون هذا الوضع إلى تهويل الاحتلال المغربي واستناده بقرعة فصل الشعب الصحراوي على استناداته كما شاركوا أحد الأمم المتحدة التي تشاورها بشكل كبير منذ سنة 2015م أدت إليه الأوضاع بالمنطقة بعد فشلها في إخماد حطبة القضية لنزاع بين المغرب والجزيرة إلى مساندة وعدم العمل بميثاق مدريد الصحراوي.

والمشاورين والمغرب والأمم المتحدة لم يتركها للتعويض الصحراوي ولا لتسوية القضية وهو وهو الذي أفسد قرابة الثلاثين سنة تقريباً لتطبيق الشرعية الدولية وتثبيتته من حقه في تقرير المصير والاستقلال.

كما أعرب البرلمان الإفريقي، من جهته عن استعداده لترويقة الجهود التي يبذلها الاتحاد الإفريقي لإيجاد حلول دائمة للقضية الصحراوية وفق قرارات الشرعية الدولية.

وقال رئيس البرلمان الإفريقي، يونسكو، إن ما حصل في الصحراء الغربية يهدد السلمية في المنطقة العربية، والاسهام في التفرقة العنصرية في الكركرات، مما يهدد هداية الهيئة التي طغت سارية منذ عام 1991.

وأصدرت وزارة الشؤون الخارجية والتجارة الدولية الصغر عن قلقها بخصوص الوضع في منطقة الكركرات ودعت إلى احترام التوافق الألفية، مؤكداً أن كل محاولة لتسوية الصحراء الغربية لن يتأتى إلا بالتفريق السلمية في إطار احترام التوافق الألفية.

في تصريحاته لوسائل الإعلام، دعا وزير الشؤون الخارجية والتجارة الدولية الصغر إلى احترام التوافق الألفية، مؤكداً أن كل محاولة لتسوية الصحراء الغربية لن يتأتى إلا بالتفريق السلمية في إطار احترام التوافق الألفية.

كما أعرب البرلمان الإفريقي، من جهته عن استعداده لترويقة الجهود التي يبذلها الاتحاد الإفريقي لإيجاد حلول دائمة للقضية الصحراوية وفق قرارات الشرعية الدولية.

وقال رئيس البرلمان الإفريقي، يونسكو، إن ما حصل في الصحراء الغربية يهدد السلمية في المنطقة العربية، والاسهام في التفرقة العنصرية في الكركرات، مما يهدد هداية الهيئة التي طغت سارية منذ عام 1991.

وأصدرت وزارة الشؤون الخارجية والتجارة الدولية الصغر عن قلقها بخصوص الوضع في منطقة الكركرات ودعت إلى احترام التوافق الألفية، مؤكداً أن كل محاولة لتسوية الصحراء الغربية لن يتأتى إلا بالتفريق السلمية في إطار احترام التوافق الألفية.

في تصريحاته لوسائل الإعلام، دعا وزير الشؤون الخارجية والتجارة الدولية الصغر إلى احترام التوافق الألفية، مؤكداً أن كل محاولة لتسوية الصحراء الغربية لن يتأتى إلا بالتفريق السلمية في إطار احترام التوافق الألفية.

بندعوة من محمد بن زايد تننباهاو يسافرا إلى الإمارات في ديسمبر على جناح صهيون



بندعوة من محمد بن زايد تننباهاو يسافرا إلى الإمارات في ديسمبر على جناح صهيون

بندعوة من محمد بن زايد تننباهاو يسافرا إلى الإمارات في ديسمبر على جناح صهيون

ترامب فكر بتوجيه ضربات عسكرية لمواقع نووية إيرانية الأسبوع الماضي

قال مسؤول أمريكي الاتنين إن الرئيس دونالد ترامب طلب خبراء لهاجمة المواقع النووية الإيرانية التي الأسبوع الماضي لكنه قرر في نهاية المطاف عدم اتخاذ الخطوة.



الرئيس الأمريكي دونالد ترامب

وقال لوكالة رويترز، قال المسؤول إن ترامب قدم الطلب خلال اجتماع في المكتب البيضاوي يوم الخميس مع كبار مساعديه للأمن القومي بمن فيهم نائب الرئيس مايك بنس والقائم بأعمال وزير الدفاع كريستوفر ميلر والجنرال مارك ميلي، رئيس هيئة الأركان المشتركة.

ومن المقرر أن يسافر ترامب، الذي يعلن في نتائج التحقيقات ثلاث من نوفمبر، السلطة إلى الرئيس الديمقراطي المنتخب جو بايدن في 20 يناير 2021.

وقال لوكالة رويترز، قال المسؤول إن ترامب قدم الطلب خلال اجتماع في المكتب البيضاوي يوم الخميس مع كبار مساعديه للأمن القومي بمن فيهم نائب الرئيس مايك بنس والقائم بأعمال وزير الدفاع كريستوفر ميلر والجنرال مارك ميلي، رئيس هيئة الأركان المشتركة.

ومن المقرر أن يسافر ترامب، الذي يعلن في نتائج التحقيقات ثلاث من نوفمبر، السلطة إلى الرئيس الديمقراطي المنتخب جو بايدن في 20 يناير 2021.

وقال لوكالة رويترز، قال المسؤول إن ترامب قدم الطلب خلال اجتماع في المكتب البيضاوي يوم الخميس مع كبار مساعديه للأمن القومي بمن فيهم نائب الرئيس مايك بنس والقائم بأعمال وزير الدفاع كريستوفر ميلر والجنرال مارك ميلي، رئيس هيئة الأركان المشتركة.

إثيوبيا تنفذ ضربات جوية دقيقة في تيغراي

قالت لجنة الطوارئ الحكومية أمس الثلاثاء إن قوات الجيش الكلاسيكية في قوات الجيش الوطني الإثيوبي نفذت عمليات جوية دقيقة خارج ميثاقها، مما أسفر عن مقتل مدنيين في تيغراي.

وأشارت رويترز إلى أن رئيس الوزراء أبي أحمد قال في مؤتمر صحفي إن القوات الجوية الإثيوبية نفذت عمليات جوية دقيقة خارج ميثاقها، مما أسفر عن مقتل مدنيين في تيغراي.

وقال على هامش مؤتمر صحفي، بعد انتهاء هذه العملية، سيتم تنفيذ الاجراءات المتعددة الأخرى لانتفاضة في الأيام المقبلة، ولم يرد تعليق من قادة تيغراي.

العالم

الاثنين 30 نوفمبر 2020 الموافق 14 ربيع الثاني 1443 العدد 6652

11 الشرق

يحدث الآن..



كيف تغفل "الموساد" إلى إيران؟

يطلب: عبد الرحمن جعفر الكندي

إيران لم تعد دولة "عاجزة" كما كانت في السابق، بل أصبحت قوة عظمى...

عندما أتت بغداد، فقد حازت على إعجاب الجميع، وتصدت بحرف وذكاء، لتسليح إسرائيل...

في حربها مع منظمة التحرير الفلسطينية، فقد أظهرت إسرائيل قدراتها...

في زمن البعث، في مجالات التجارة والسياسة، فقد كانت عليه...

الحكومة سبق أن نذرت عملها بإزالة وقد الاحتلال

السودان سمح لوفد صهيوني بزيارة منظومة الصناعات الدفاعية



كشفت منظمة صهيونية عن خططها لزيارة منظومة الصناعات الدفاعية...

ويطلب

الولايات المتحدة تعلن

الوضع في الصحراء الغربية خطير وقد نضطر إلى منع التحليق في المجال الجوي

مركز تقييم بيانات تحطم الطائرات يحذر شركات الطيران الأوروبية من عبور الأجواء

أكدت إدارة الطيران الفيدرالية الأمريكية أن الوضع في الصحراء الغربية خطير...



مع المغرب وتحتفظ بحلته مع المغرب وتحتفظ بحلته...

وكالات وأعلنت الإدارة الأمريكية أنه من المرجح أن تزداد خطورة الوضع...

ما يرام ويشكر هبوطات الجيش الصحراوي حتى تحتفظ بحلته...

وشركات الطيران الأوروبية متذكرة من خطر الوضع في الصحراء الغربية...

كما حذر مركز تقييم بيانات تحطم الطائرات الأوروبية من عبور الأجواء...

حول طرُق وحلّيات العدوان المغربي ضد الشعب الصحراوي

مجلس الأمن الدولي يعتمد رسماً رسالة الرئيس غالي



إطلاق النار والاضطرابات العسكرية ذات الصلة...

ومجلس الأمن الدولي يدين العدوان المغربي ضد الشعب الصحراوي...

اعتمد مجلس الأمن الدولي بشكل رسمي رسالة يمد بها الرئيس الصحراوي إبراهيم غالي...

فرنسا تتعهد تركيا بقويات

الرئيس الصحراوي يؤكد "فخور بروابط الأخوة والصدقة والتاريخ والجوار مع موريتانيا"

في رابعه العشي وأسر الرعب، قيادة نكم البردية، نحو مزيم...

الصحراوية والأمن العام، لجمعية الموريتانيون إبراهيم غالي...

الوضع في الصحراء الغربية خطير وقد نضطر إلى منع التحليق في المجال الجوي...

ويطلب

ويطلب

تبذير فادح بـ7 وزارات وأخطاء في الميزانيات!

تقرير صحفي...
المحاضرة السنوية...
ميزانية 2018 تكشف...

علموا رأس ضحية
هي سيدي بلفاس
الإعدام و20 سنة
سجنًا لأرهابيين
ذبحوا مصليين

النشروفي

إخبارية وطنية

دراسة ملفات الطلبة
حالة بحالة
نحومراجعة
إقصاء المعيديين
من مسابقة الدكتوراه

رأبنا سواب يحتمل الخمشا ورايكم غمنا يحتمل السواب

اختار التطبيع مقابل اعتراف ترامب بسيادته على الصحراء الغربية:

أمير "المؤمنين" يبيع فلسطين!

- الأمم المتحدة: موقفنا من قضية الصحراء الغربية لم يتغير
- البرلمان الأوروبي: ندوة سياسية اليوم حول القضية
- تركيا تحذر من تطبيع المغرب وأوغلو يتصل بوقادوم
- رفض فلسطيني واسع لخيانة المخزن
- أعضاء في الكونغرس الأمريكي يدينون خطوة ترامب
- روسيا: قرار واشنطن انتهاك للقانون الدولي
- الاتحاد علماء المسلمين يدين التطبيع المغربي
- معن بشور: فلسطين أمانة والتطبيع خيانة!

هاشتاغ "التطبيع خيانة" يتصدر الترنس الجزائري والمغربي



علماء ومنظمات المجتمع المدني وشخصيات:
تطبيع المخزن ليس مفاجأة... والهدف محاصرة الجزائر

www.edaroukonline.com • البريد الإلكتروني: edarouk@gmail.com • العدد: 1447 • المجلد: 14 • المجلد: 14 • المجلد: 14

فلسطين أمانة والتطبيع خيانة!

منذ أن أعلن الرئيس الأمريكي دونالد ترامب عن اعترافه بسيادة إسرائيل على كامل التراب الفلسطيني، انطلقت موجة من التظاهرات والاعتصامات في مختلف أنحاء العالم، وفي مقدمتها الجزائر، احتجاجا على هذه الخطوة التي تعتبرها دول كثيرة انتهاكاً للقانون الدولي ولقرارات الأمم المتحدة.

60 سنة من الخيانة المغربية الصهيونية

في 60 سنة من الخيانة المغربية الصهيونية، نرى كيف تحولت المغرب من دولة عربية إسلامية إلى دولة تابعة للغرب، وكيف أصبحت أداة في أيدي القوى الاستعمارية لتحقيق أهدافها في الشرق الأوسط. هذا المقال يستعرض تاريخ الخيانة المغربية منذ توقيع اتفاقية الحماية الفرنسية على المغرب في 1912، مروراً بمرحلة الحماية الألمانية، وصولاً إلى العلاقات الوثيقة مع إسرائيل منذ عام 1951.

2 الشروق

الاحتلال المغربي يعانق نظيره الصهيوني

في ظل التطبيع بين المغرب وإسرائيل، نجد أن العلاقات بين الاحتلال المغربي في الصحراء الغربية والاحتلال الصهيوني في فلسطين أصبحت تتقارب بشكل ملحوظ. كلا الاحتلالين أصبحا يتعاونان في قضايا الأمن والاستقرار في مناطقهم، مما يعكس سياسة التواطؤ التي تتبناها القوى الغربية.



إخوان المغرب شركاء في جريمة الخيانة

لا يمكن الحديث عن التطبيع بين المغرب وإسرائيل دون ذكر دور القوى السياسية والفكرية التي تدعم هذه الخطوة. هؤلاء "إخوان المغرب" هم من يبرهنون أنهم شركاء في جريمة الخيانة، حيث يعملون على إضعاف الهوية الوطنية والمبادئ الإسلامية في المغرب.



استشهاد 3 ضباط في سقوط مروحية عسكرية

شهادات حية عن الحادثة
الماضوية بساحل تياره

علم خلفية وفاة الشاب
بلال بمرکز وهران للأمن
إيداع 4 موظفي
شرطة الحبس
المؤقت

اليومي الشروق

إخبارية وطنية

جمهر قاسم
يلتزم الصمت
أوقروت يرفض
المغامرة.. ويقادر
المملكة العاشورية

رايتنا مساوي، يحتفل الخطا ورايتكم خطا، يحتفل الصواب

المناهضون يتزايدون ومنظمات تدعو لحماية القدس والصحراء الغربية:

المغرب فترط في المقدسات.. والتطبيع خيانة للأمانات

- جاب الله: موقف الجزائر ثابت ومؤمن بحق الصحراويين في تقرير مصيرهم
- القاسمي: حكام سقطوا في مستنقع الخيانة وعلى الجزائر التصدي لكافة الاحتمالات
- وزارة الأمن الصحراوي: سترد على مسعى المخزن إقامة قاعدة لـ"المارينز"

"بكالوريا دولية" للجزائريين والأجانب!

الشروق تنشر
مضمون مشروع
فيد الدراسة
بوزارة التربية



الامتحان في ماي
على مدار شهر كامل..
والمساري يبدأ
من الثانية ثانوي

الترخيص للتلاميذ
باجتياز البكالوريا
الوطنية.. والامتحان
في المواد العلمية والهوية

لا تعرف عدد
الأثرياء ونجهل
ممتلكاتهم!

• مديرية الضرائب
تعتزم:

• بعد 10 سنوات في المحاكم الإطالية
"سايسام" تطوي ملف
فساد الجزائر

• عودة حركة
النقل يومي
الجمعة والسبت

• تصيد أوهان
النشاطات
التجارية

وفاء العائلات مع الجزائر لا يمكن أن تكدره مواقف لا تفرح تونس في شيء

مواقف لا تفرح تونس في شيء... العائلات مع الجزائر لا يمكن أن تكدره... مواقف لا تفرح تونس في شيء...

حمس تحذر من دعاة المراحل الانتقالية

حمس تحذر من دعاة المراحل الانتقالية... الحمس تحذر من دعاة المراحل الانتقالية...

إعانة جديدة للسكن لدى "أف أن بوس"

إعانة جديدة للسكن لدى "أف أن بوس" تصل إلى 50 مليون سنتيم... إعانة جديدة للسكن لدى "أف أن بوس"...

المناهضون يتزايدون ومنظمات تدعو لحماية المقدسات والصحراء الغربية.. والتطبيع خسر من السر لتعلن

المناهضون يتزايدون ومنظمات تدعو لحماية المقدسات والصحراء الغربية.. والتطبيع خسر من السر لتعلن... المناهضون يتزايدون ومنظمات تدعو لحماية المقدسات والصحراء الغربية...



الأمين العام لوزارة الأمن والتوثيق بالصحراء الغربية للصحراء هذا ردنا على مسعى المخزن إقامة قاعدة عسكرية لـ"المارينز"

الأمين العام لوزارة الأمن والتوثيق بالصحراء الغربية للصحراء هذا ردنا على مسعى المخزن إقامة قاعدة عسكرية لـ"المارينز"...

عودة حركة النقل نهاية الأسبوع وتعديل فترة الغلق لبعض النشاطات التجارية

عودة حركة النقل نهاية الأسبوع وتعديل فترة الغلق لبعض النشاطات التجارية... عودة حركة النقل نهاية الأسبوع وتعديل فترة الغلق لبعض النشاطات التجارية...

www.eshourouk.com | 054 22 22 22 | 054 22 22 22 | 054 22 22 22

فهارس الجداول

رقم الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
15	يمثل التوزيع الأسبوعي لعينة الدراسة	01
67	يمثل مفردات عينة الدراسة	02
68	يمثل المساحة الإجمالية للجرائد ومساحة التحليل الخاصة بموضوع الدراسة	03
70	يمثل فئة موقع مادة التحليل عبر صفحات الجريدة	04
71	يمثل توزيع موضوع الدراسة في صفحة الجريدة	05
72	يمثل القوالب الصحفية المستخدمة في الجريدة	06
73	يمثل أنواع العناوين المستخدمة في الجريدة	07
74	يمثل استخدام الصور من عدمها في الجريدة	08
75	يمثل طباعة الصور المستخدمة في الجريدة	09
76	يمثل طباعة الألوان المستخدمة	10
77	يمثل اللغة المستخدمة في الجريدة	11
78	يمثل تكرار الموضوعات الخاصة بقضية التطبيع العربي في جريدة الشروق اليومي	12
79	يمثل تكرار الموضوعات الرئيسية الخاصة بموضوع الدراسة	13
80	يمثل توزيع الموضوعات الفرعية الخاصة بموضوع الدراسة	14
82	يمثل توزيع الموضوعات حسب الهدف من المعالجة	15
84	يمثل طباعة الرموز اللغوية المستخدمة في الجريدة	16
85	يمثل الشخصيات الفاعلة في المعالجة	17
86	يمثل طباعة الجمهور المستهدف من المعالجة	18
87	يمثل توزيع الموضوعات حسب طبيعة الاتجاه	19
88	يمثل توزيع الموضوعات حسب طبيعة المصادر	20
89	يمثل طباعة معيار التغطية في الجريدة	21

قائمة المحتويات

الشكر.

الإهداء.

أ-ب

مقدمة.

الفصل الأول: الإطار المنهجي للدراسة

5.....أولا: إشكالية الدراسة.....5

6.....1- تساؤلات الدراسة.....6

7.....ثانيا: أسباب الدراسة.....7

7.....ثالثا: أهداف وأهمية الدراسة.....7

7.....1- أهداف الدراسة.....7

8.....2- أهمية الدراسة.....8

8.....رابعا: منهج الدراسة وأدواته.....8

8.....1- منهج الدراسة.....8

9.....2- أدوات الدراسة.....9

13.....خامسا: مجتمع وعينة الدراسة.....13

13.....1- مجتمع الدراسة.....13

14.....2- عينة الدراسة.....14

16.....سادسا: حدود الدراسة.....16

17.....سابعاً: تحديد مفاهيم ومصطلحات الدراسة.....17

21.....ثامنا: الدراسة السابقة.....

28.....تاسعا: المقاربة النظرية.....

الفصل الثاني: ماهية الصحافة المكتوبة

34.....تمهيد:

35.....أولا: مفهوم الصحافة المكتوبة.....

35.....ثانيا: نشأة الصحافة المكتوبة.....

35.....1- الصحافة في العالم.....

36.....2- الصحافة في العالم العربي.....

36.....3- الصحافة في الجزائر.....

41.....ثالثا: أنواع الصحافة المكتوبة.....

43.....رابعا: خصائص ووظائف الصحافة المكتوبة.....

43.....1- خصائص الصحافة المكتوبة.....

44.....2- وظائف الصحافة المكتوبة.....

46.....خامسا: الفنون التحريرية في الصحافة المكتوبة.....

50.....سادسا: دور الصحافة في تكوين الري العام.....

52.....خلاصة الفصل:

الفصل الثالث: التطبيع العربي الإسرائيلي

54.....تمهيد:

55.....أولا: مدخل إلى الصراع العربي الإسرائيلي.....

57.....ثانيا: تاريخ التطبيع العربي الإسرائيلي.....

58.....ثالثا: مظاهر التطبيع العربي الإسرائيلي.....

60.....رابعا: تداعيات التطبيع العربي الإسرائيلي على القضية الفلسطينية.....

60.....خامسا: مستقبل التطبيع العربي الإسرائيلي.....

خلاصة الفصل:62

الفصل الرابع : معالجة جريدة الشروق اليومي لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي

65.....تمهيد:.....

أولا : تفرغ البيانات

68.....1- تفرغ البيانات المتعلقة بالشكل.....

78.....2- تفرغ البيانات المتعلقة بفئة المضمون.....

ثانيا: النتائج العامة للدراسة

91.....1- مناقشة النتائج المتعلقة بفئة الشكل.....

92.....2- مناقشة النتائج المتعلقة بفئة المضمون.....

93.....3- مناقشة النتائج في ضوء المقاربة النظرية.....

97.....خاتمة:.....

99.....قائمة المصادر والمراجع.....

الملاحق

فهرس الجداول والأشكال

قائمة المحتويات

ملخص الدراسة.

ملخص الدراسة:

هدفت هذه الدراسة إلى معرفة كيفية معالجة الصحف الجزائرية لقضية التطبيع العربي الإسرائيلي في جريدة الشروق اليومي، في الفترة الممتدة من 13 سبتمبر إلى 30 ديسمبر 2020.

وتعد هذه الدراسة من الدراسات الوصفية التحليلية التي اعتمدت المنهج المسحي، والتي تم فيها استخدام أداة تحليل المضمون، وذلك بتحليل مضمون على عينة شملت 16 مفردة من الأربعة أشهر المختارة، وذلك للإجابة على الإشكالية التالية: كيف عالجت جريدة الشروق اليومي قضية التطبيع العربي الإسرائيلي؟

وقد توصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج، نذكر أهمها:

- خصصت جريدة الشروق اليومي مساحة متوسطة لمواضيع التطبيع العربي الإسرائيلي عبر صفحاتها قدرت نسبتها الإجمالية 3.51%، وهي مساحة تتناسب نوعا ما مع حجم الحدث وأهميته.

- اعتمدت جريدة الشروق اليومي على مجموعة من القوالب الصحفية تنوعت بين الخبر، العمود، المقال، التقرير، الحديث الصحفي، الكاريكاتير وكان أبرزها استخداما الخبر الصحفي بنسبة 40.78%، وهذا لكون أن الجريدة يومية الصدور توأكب الأحداث والمستجدات عن طريق الخبر الصحفي بصفة آنية.

- حققت جريدة الشروق اليومي جملة من الأهداف، ترأس هدف رصد مختلف الاتفاقيات والتعاونات والزيارات الرسمية المتبادلة بين الدول العربية المطبوعة وإسرائيل قائمة أهدافها بنسبة 30.30%، ويرجع تركيز الجريدة على إبراز هذا الهدف بغية الكشف عن الكمائن التي تحاك والأخطار التي تواجه الدول العربية مستقبلا.

- مثلت الهيئات الرسمية أكبر نسبة في الشخصيات الفاعلة قدرت بـ 31.81%، ويعود ذلك إلى كون موضوع الدراسة موضوع سياسي يهتم الشخصيات السياسية من حكوميين و رؤساء دول و السياسيين.

- اعتمدت جريدة الشروق اليومي في معالجتها لموضوع محل الدراسة على المواضيع المرفقة بالصور بنسبة 75.60%، وجاءت الصور الرمزية بأعلى نسبة قدرت بـ 29.30%، وهذا راجع إلى أهمية الصور وما تضيفه من وقية وحيوية للموضوع.

- اتخذت جريدة الشروق اليومي اتجاه محايدا من قضية التطبيع العربي الإسرائيلي وذلك بنسبة 69.69%، وهذا راجع إلى سيطرة الطابع الإخباري على الجريدة.

Abstract :

This study aims to know how the Algerian press treated the case of Arab-Israeli normalization in Echourrouk newspaper in the period between September 13 and December 30, 2020

This study is one of the descriptive analytical studies that relied on the questionnaire approach and which used the tool of content analysis, and this by analysing the content of a sample of 16 articles drawn from the four months, in order to answer the following problem: **how the Echourrouk newspaper treated the case of Arab-Israeli normalization?**

The study leads us to a set of results including:

- Echourrouk Newspaper devoted a modest amount of space to the themes of Arab-Israeli normalization, estimated at a total of 3.51%, which is a volume that corresponds in some way to the extent of the event and its importance;

- The daily Echourrouk relied on a set of press genres ranging from the news, the column, the article, the report, the commentary, the cartoon, the main genre being the press news with 40.78% because the newspaper follows the events and the news through the news instantly.

- Echourrouk newspaper achieved a set of objectives, at the head of these objectives is the follow-up of various conventions and official collaborations exchanged between the normalized Arab states and Israel with 30.30%. The newspaper focused on this objective in order to raise the veil on the pitfalls and dangers that the Arab states may face in the future;

- The official bodies constitute the largest percentage of active personalities with a percentage of 31.81% and this comes down to the fact that the object of the study is political concerns the political personalities, officials and presidents of states as well as politicians

- Echourrouk daily newspaper used various subjects accompanied by images to deal with the subject of study with a percentage of 75.60%, Symbolic images represent the largest percentage with 29.3%. This is due to the importance of images and what they add as realism and vitality to the subject;

Echourouk daily newspaper remained neutral in relation to the Arab-Israeli normalization issue with a percentage of 69.69% and this is due to the dominance of the informative character on the newspaper.

Keywords: independent press - Arab-Israeli normalization - Echourouk newspaper - treatment