وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد الصديق بن يحي جيجل

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم: علم النفس وعلوم التربية والأورطفونيا

مدكرة

تقييم الأداء المهني للأستاذ الجامعي من وجهة نظر الطلبة
دراسة ميدانية في جامعة جيجل

مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر في علوم التربية

تخصص: إدارة وإشراف بيداغوجي

إعداد الطالبة:
فنور شادية

تحت إشراف الأستاذة:
د. مسعودي لويزة

اللقب والاسم	الجامعة	الصفة
جردير فيروز	جامعة جيجل	مناقشا
مسعودي لويزة	جامعة جيجل	مشرفا ومقررا
بكيري نجيبة	جامعة جيجل	رئيسا

السنة الجامعية: 2018/2017

شكر وعرفان

الحمد لله على تمام العمل، وبعد

إنه لمن دواعي والشكر والامتنان أن أتقدم بخالص عبارات الشكر والعرفان للأستاذة مسعودي لويزة على قبولها الإشراف على عملي هذا، وعلى عناء متابعتها ونصحها المستمرين وعلى كل ما تفضلت به من توجيه وإرشاد وتقييم للرسالة العلمية، سائلة الله لها التوفيق والسداد في كل الأعمال والله لا يضيع أجر من أحسن عملا.

فهرس المحتويات

الموضوع	الصفحة
شكر وتقدير	ب
فهرس المحتويات	ت
فهرس الجداول	ح
فهرس الأشكال	خ
ملخص باللغة العربية	د
الفصل الأول :الإطار العام للدراسة	01
مقدمة	02
الإشكالية	03
أهداف الدراسة	04
أهمية الدراسة	04
الدراسات السابقة	05
تحديد المفاهيم إجرائيا	08
الفرضيات	09
الفصل الثاني : الأستاذ الجامعي	10
مفهوم الأستاذ الجامعي	11
خصائص وسمات الأستاذ الجامعي	12
أدوار الأستاذ الجامعي	15

أخلاقيات الأستاذ الجامعي	18
كفايات الأستاذ الجامعي	20
الصعوبات التي تواجه الأستاذ الجامعي	22
الفصل الثالث : الأداء المهني	24
تعريف الأداء المهني	25
أهمية الأداء المهني	26
عناصر الأداء المهني	27
معايير الأداء المهني	28
أنواع الأداء المهني	29
محددات الأداء المهني	30
معيقات الأداء المهني	32
الفصل الرابع: إجراءات الدراسة الميدانية	35
منهج الدراسة	36
الدراسة الاستطلاعية	37
الدراسة الأساسية	39
حدود الدراسة	39
عينة الدراسة	39
أدوات الدراسة	40
الأساليب الإحصائية المستخدمة	40

الفصل الخامس: عرض نتائج الدراسة ومناقشتها	41
أولا :عرض نتائج الدراسة	42
عرض نتائج الدراسة المتعلقة بالفرضية العامة	42
عرض نتائج الدراسة المتعلقة بالفرضية الفرعية الأولى	43
عرض نتائج الدراسة المتعلقة بالفرضية الفرعية الثانية	44
ثانيا: مناقشة نتائج الدراسة	45
مناقشة نتائج الدراسة المتعلقة بالفرضية العامة	45
مناقشة نتائج الدراسة المتعلقة بالفرضية الفرعية الأولى	46
مناقشة نتائج الدراسة المتعلقة بالفرضية الفرعية الثانية	46
مناقشة عامة	48
الاقتراحات	49
قائمة المراجع	50
الملحق	54
الملخص باللغة الإنجليزية	58

فهرس الجداول

الرقم	العنوان	الصفحة
01	جدول يوضح اهم كفايات الأستاذ الجامعي	20
02	جدول نتائج حساب معامل الصدق التكويني للمقياس	38
03	جدول نتائج حساب الصدق التميزي للمقياس	38
04	جدول نتائج حساب معامل آلفالكرومباخ	39
05	جدول يبين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات تقييم الطلبة على الأداة ككل وحسب محوريها	42
06	جدول يبين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات تقييم الطلبة على الأداة حسب المحور الأول	43
07	جدول يبين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات تقييم الطلبة على الأداة حسب المحور الثاني	44

فهرس الأشكال

الرقم	العنوان	الصفحة
01	شكل يوضح وظائف الأستاذ الجامعي	18
02	شكل يوضح أنواع الأداء المهني	29
03	شكل يوضح محددات الأداء	31

ملخص الدراسة باللغة العربية:

تقييم الأداء المهني للأستاذ الجامعي من وجهة نظر الطلبة. دراسة ميدانية في جامعة تاسوست

هدفت هذه الدراسة إلى تقييم الأداء المهني للأستاذ الجامعي من وجهة نظر الطلبة، ولذلك فقد اعتمدت التساؤلات التالية:

- مادرجة ممارسة الاستاذ الجامعي لادء المهني من وجهة نظر الطلبة؟
- مادرجة ممراسة الاستاذ الجامعي للاداء التدريسي من وجهة نظر الطلبة ؟
- مادرجة ممارسة الاستاذ الجامعي للاشراف من وجهة نظر الطلبة ؟

ولقد اعتمدت الإجابة عن هذه الأسئلة استبيانا لقياس الاداء المهني للأستاذ الجامعي من وجهة نظر الطلبة، كما تكونت عينة الدراسة من(100) طالب وطالبة تم اختيارهم بطريقة عرضية في الفترة الزمنية الممتدة بين (03) جوان (2018)، ووظفت الإحصاء الوصفي باستخدام SPSS .

أظهرت نتائج الدراسة أن تقييم الطلبة للأداء المهني للأستاذ الجامعي ككل جاء متوسطا، كما جاء بالدرجة ذاتها فيما يتعلق بمحور الأداء التدريسي الأكاديمي، وكذا الأداء الإشرافي الأكاديمي.

الكلمات المفتاحية:

الأداء المهني للأستاذ الجامعي، الأداء التدريسي، الأداء الإشرافي، الطالب الجامعي.

الفصل الأول : الإطار العام للدراسة

مقدمة

1. الإشكالية
2. أهداف الدراسة
3. أهمية الدراسة
4. الدراسات السابقة
5. تحديد المفاهيم إجرائيا
6. الفرضيات

مقدمة:

يعتبر قطاع التربية من ابرز واهم القطاعات التى اولتها الدولة اهمية كبيرة كون التعليم اساس قيام اي دولة كانت وتطورها كونه يؤثر ويتاثر ويؤثر بالبيئة المحيطة لما له من آثار ايجابية عليها، وحى يستطيع هذا الاقطاع القيام بالمهام الموكلة عليه على اكمل وجه فهو يحتاج الى ادارة فعالة تمكنه من بلوغ اهدافه بأفضل وأسهل الطرق، باستغلال كل الموارد المادية و البشرية والعلمية المتوفرة للارتقاء بالمجتمع وجعله مواكبا لتطورات العصر .

ولأن الجامعه هي البيئة الأمثل لممارسة مختلف الاهتمامات في ظل انفتاحها على المجتمع فهناك العديد من المشكلات التي يعاني منها المجتمع والجامعة هي التي تقوم بدراسة تلك المشكلات مع محاولت ايجاد العديد من الحلول او التقليل منها ,فمند القديم حددت اهداف الجامعة في التعليم والبحث العلمي التي تقوم باجرائه من اجل خدمة المجتمع وتطويره مع مراعات التطور الفكري والعلمي والتكنولوجي وهذا يمنح لدولة مختصين في مختلف المجالات

فالاستاذ الجامعي له دور كبير في تطوير وتوصيل المعلومات والمعارف المختلفة ,ولكن لاتقتصر مهمته هنا فقط وانما تتعدي ذلك الى صناعة الاجيال التي سوف تعتمد عليها الدولة فهو بما يملك من كفايات وادوار متعددة ومسؤوليات تقع عليه من تخطيط واعداد الدرس واختيار الطرق المثلي لتوصيل المادة العلمية ومستوي الطالب

ومن هنا جاءت هذه الدراسة التي تتناول تقييم الاستاذ الجامعي للاداء المهني من وجهة نظر الطلبة من خلال الفصول التالية :

الفصل الاول : جاء تحت عنوان الاطار العام لدراسة ,والذي يتضمن اشكالية الدراسة اهذاف اهمية الدراسة , الدراسات السابقة ,وبعدها تحديد مصطلحات الدراسة اجرائيا واخيرا فرضيات الدراسة .

الفصل الثاني: الاستاذ الجامعي بدءنا بتمهيد مفهوم الاستاذ الجامعي وبعذها نذكر اهم السمات والخصائص والادوار التي يتمتع بها الاستاذ الجامعي ,اخلاقيات , كفايات , واساليب تكوين الاستاذ الجامعي , واهم الصعوبات التي تواجه الاستاذ الجامعي

الفصل الثالث: الاداء المهني نبدا بتمهيد ومن بعدها مفهوم واهمية الاداء المهني , والعوامل المؤثرة في الاداء , وابرز انواع وعناصر الاداء المهني , ومحددات الاداء ,والمعوقات التي تواجه اثناء ادائه

الفصل الرابع : تضمن مجالات الدراسة (المكانية , والزمانية ,الومني) كذلك التطرق الي المنهج المستخدم في الدراسة مع تحديد عينة الدراسة , الدراسة الاستطلاعية ,وذكر اداة الدراسة وهي الاستمارة

وبعد التحقق من صدقها وثباتها كذلك تضمن هذا الفصل ذكر الطرق الاحصائية التي ستعالج بها بيانات الدراسة

الفصل الخامس: تمحور في تفريغ البيانات وتحليلها في ضوء الفرضيات والدراسات السابقة وجملة من الاقتراحات وخاتمة

1- الاشكالية

يجسد التعليم العالي محور التقدم العلمي والاجتماعي لأية دولة من خلال تأهيل الافراد لخدمة المجتمع واعداد الكوادر والكفاءات المتخصصة في مختلف مجالات الحياة, وتخريج النخبة من الأفراد للمساهمة في دفع عجلة التنمية للمجتمع، وبعتبار التعليم الجامعي أهم مؤشرات الحضارة الانسانية وتطورها ونجاح سياستها التربوية والتعليمية بوجه الخصوص.

فمهمة الاستاذ الجامعي لم تعد قاصرة علي مجرد نقل وتوصيل المعلومات, وانما اصبح عضوا مسؤولا عن اعداد الاجيال وتعليمهم كيف يتعلمون.وعليه فقد غدى دور الاستاذ الجامعي بالغ التاثير من جانب قيادة وتنظيم جل عناصر الموقف التعليمي والسعي لتفعيل يحكم عملية التواصل بينه وبين طلبته ,و كما يقع علي عاتقه مسؤولية اعداد المقررات الدراسية والسير الحسن للامتحانات, ناهيك عن بعض المهام المتعلقة بالشؤون الادارية..

تجسد كفايات التدريس للاستاذ الجامعي دورا فاعلا ومهما في تحقيق الاهداف المرجوة والتي وضعتها الجامعة بعتباره همزة وصل بين المادة العلمية والطالب الجامعي, من خلال قيامه باعداد الدرس قبل المحاضرة او الاعمال الموجهة وتحديد الاهداف واعداد المحتوى وتحديد الطرق المستخدمة لعرضه واستعمال لغة الجسد كل هذا يثير ويؤثر علي الطالب الجامعي (فلوح ،2013، 08)

وعليه يعد الاداء المهني احد اهم العناصر التي قد نالت نصيبا وافرا من الاهتمام والبحث في الدراسات الاجتماعية والتربوية بشكل خاص سواء من جانبا الإهتمام بأداء الافراد داخل المنظمة والتعليم التربوي أو التركيز على الرغبة النفسية لأستاذ وقدرته على العمل وعليه فان الاداء يتوقف علي الرغبة النفسية والقدرة علي بدل الجهد (عبد الوهاب2000,130) باعتبار ان الاداء يجسد القيام بالعمل من حيث الكمية وجودة العمل (حمداوي 2004,87)

ويحتل تقويم الاداء حيزا هاما ضمن المسار المهني للاستاذ الجامعي و التي توخد بها مؤسسات التعليم العالي حيث ان العديد من الجامعات قد بادرت بهذا المبدأ سواء في برامج التدريس والقائمين علي اعمالهم, كما اتخدت الجامعة اشكالا مختلفة في تقييم اداء الاستاذ الجامعي التقويم الذاتي, تقويم الادارة , تقويم الزملاء وتقويم الطلبة بعتبارهم الجمهور الذي يتفاعل معه واكثرهم تاثيرا بصفاته وشخصيته (فلوح 2008 ص 08)

حيث ان تقييم الاستاذ الجامعي من قبل الطلاب اصبح مطلبا اساسيا في معظم البلدان المتقدمة والتي تحث على اهمية تقويم الطلاب للاستاذ , وهذا ماأكدته العديد من الدراسات ودراسة اندرسون وميلر 1987 حول اثر متغير الجنس والتخصص والمستوى الاكاديمي في تقييم الطلبة، ودراسة باول2003 ودراسة كامبل2005، ودراسة الغامدي2008 من جانب ابراز معايير تقييم أداء أعضاء هيئة التدريس ودراسة سيشر1990 المحبوب . ومن هذا المنطلق جاءت هذه الدراسة إلى البحث حول تقييم الاداء المهني للاستاذ الجامعي من وجهة نظر الطلبة من خلال طرح التساؤل الرئيسي التالي

- مادرجة ممارسة الاستاذ الجامعي للاداء المهني من وجهة نظر الطلبة ؟

ويندرج تحته مجموعة من التساؤلات الفرعية كما يلي :

1- ما درجة ممارسة الاستاذ الجامعي للتدريس الأكاديمي من وجهة نظر الطلبة ؟

2- ما درجة ممارسة الاستاذ الجامعي للاشراف لأكاديمي من وجهة نظر الطلبة ؟

2: اهداف الدراسة

- ✓ التعرف على مستوى اداء الاستاذ الجامعي في مجال الاشراف علي الرسائل العلمية
- ✓ تحديد مستوي اداء الاستاذ الجامعي في تقديم المادة الدراسية
- ✓ تحديد مستوي اداء الاستاذ الجامعي في تنويع طرائق التدريس

3- : اهمية الدراسة

- ✓ اهمية الاستاذ الجامعي باعتباره عصب العملية التربوية والعامل الاساسي التي يتوقف عليه نجاح وبلوغ غايتها وتحقيق دوره في التطور
- ✓ اهمية عملية الاشراف على الطلبة في إعداد مذكراتهم وزيادة فاعلية البحث العلمي
- ✓ اهمية تقويم دور الاستاذ الجامعي في تقديم المعلومات والمعارف لطلبة
- ✓ تقويم الاستاذ باعتباره مدخلا اساسيا في الجامعة

4 : الدراسات السابقة

أ- الدراسات العربية:

1) دراسة عبد الرحمان المحبوب 2000: "تقويم الاداء التدريسي لاعضاء هيئة التدريس " دراسة اجرية في كلية التربية بجامعة الملك فيصل بهذف التعرف علي الاداء التدريسي للاستاذ الجامعي من خلال تقديرات الطلبة للممارسات التدريسية , وقد استخدم الباحث الاستبيان كوسيلة جمع المعلومات وطبقها علي عينة مكونة من 273 طالبا وتوصل الي النتائج التالية: ان تقدير الطلبة الذكور اكبر من تقدير الاناث , كما كشفت الدراسة ان تقدير طلبة التخصصات الانسانية لمهارات التدريس اكبر تقديرا من التخصصات العلمية .

2) دراسة **ابتسام الجعفري 2002** :" اراء طالبات الدراسات العليا في الاداء التدريسي لاعضاء هيئة التدريس " هدفت هذه الدراسة الي التعرف علي راي طلبة الدراسات العليا في اداء عضو هيئة التدريس في جامعة ام القري في المملكة العربية السعودية ,واستعملت الباحثة استبيان من اعدادها وطبقتها علي عينة مكونة من 298 الطلبة في مرحلة الماجستير في كليات هذه الجامعة وتوصلت الدراسة الي النتائج التالية : تقدم وجود فروق دات دلالات احصائية حول الاداء التدريسي لاعضاء هيئة التدريس من الذكور والاناث في كليات مختلفة

3) دراسة **الحكيمي 2004**: "كفاءات المهنية للاستاذ الجامعي من وجهة نظر الطلبة " حيث هذفت هذه الدراسة الي اعداد معيار للكفاءة المهنية المتطلبة للاستاذ الجامعي من وجهة نظر الطلبة بجامعة ام القري فرع الطائف , حيث كانت العينة الدراسة تتكون من 210 طالبا وطالبة كما استخدمت قائمة مكونة من 6 كفاءات رئيسية و75 كفاءة فرعية ,وتوصلت الدراسة الي النتائج التالية: وجود فروق في درجات التفضيل لطلبة جامعة ام القري للكفاءات المهنية للاستاذ الجامعي, وتميل جميعا الي ضرورة توفر متطلبات قائمة علي الكفاءات للاستاذ الجامعي وايضا وجود فروق بين طلبة الكليات العلمية والانسانية في متوسط درجات التفضيل للكفاءات .

4) دراسة **وفاء الغامدي 2008**: "ابرز معايير تقييم اداء اعضاء هيئة التدريس " هذفت الدراسة الي ابراز اهم معالم ومعايير تقييم اداء اعضاء هيئة التدريس في جامعة ام القري بالسعودية مع مقارنة مع جامعة فلوريدا الامريكية , استخدمت الباحثة المنهج الوصفي المقارن حبث توصلت الي النتائج التالية : ان مجال التقييم بين الجامعتين متشابهين في التركيز علي ادوارهم وكان الاختلاف في اليات التطبيق ,

ايضا تطبيق جامعة فلوردا لضمان الاداء المتميز لعضو هيئة التدريس بتوفير ميزتين هما الحرية والمسؤولية.ابراهيم, (100,2008),

ب-الدراسات الاجنبية:

1) دراسة **سشير وسشير 1990:** العوامل التي تؤدي الي تميز الطلبة عند تقييمهم لمدرسهم" هدفت الباحثة في هذه الدراسة الي تقييم اداء اعضاء هيئة التدريس التعليمي واساليب تقييم تحصيل الطلبة من وجهة نظر الطلبة انفسهم في جامعة فلوردا الامريكية حيث طبقة الدراسة علي عينة تتكون من 302 طالبا وتوصلت الي النتائج التالية : وجود اثر ايجابي لتقييم الكلبة لاداء اعضاء هيئة التدريس من قبل طلابهم خصوصا في تنوع طرائق التدريس وتحسين البيئة التعليمية التعلمية.

2) دراسة **باول 2003** : موؤشرات الجودة في التعليم العلي " هدفت هذه الدراسة الي معرفة وتحديد موشرات الجودة في التعليم في امريكا حيث طبقة العينة علي 120طالبا وتوصلت الي النتائج التالية : ان الاستاذ الجامعي هو المسؤول علي تطوير التعليم وتنويعه وايضا الاطلاع علي كل جديد في المعرفة العلمية والتكنولوجيا التي تعتمد عي التعلم الذاتي

3) دراسة **كامبل2005:** "تقييم اداء اعضاء هيئة التدريس التعلمي واساليب تقييم تحصيل الطلبة " هدف الباحث في هذه الدراسة الي تقييم اداء اعضاء هيئة التدريس التعليمي واسالسب تقييم تحصيل الطلبة من وجهة نظر الطلبة انفسهم في الجامعة الامريكية فلوردا بحيث طبقة الدراسة علي عينة تتكون من 302 طالبا وتوصل الى النتائج التالية : وجود اثر ايجابي لتقييم الطلبة لاداء اعضاء هيئة التدريس من قبل طلابهم خصوصا في تنويع طرائق التدريس وتحسين البيئة التعليمية التعلمية

(ابراهيم, 100,2008).

ت-التعقيب علي الدراسات:

عرضت الطالبة عددا من الدراسات العربية والاجنبية دات الصلة بالدراسة الحالية من خلالها تبينت الدراست حيث ان تقييم الاداء المهني للاستاذ الجامعي من وجهة نظر الطلبة موضوعا هاما وشيقا خاصة في الجامعات الدول الكبري وله11 نال ه11 الموضوع حظا وافرا من الاهتمامات الباحثين حيث تبين من خلال الدراسات انها اختلفة في المتغيرات التي يتم من خلالها تقييم اداء الاستاذ الجامعي فمنهم من سعي الي معرفة معايير الكفاءات المهنية المتطلبة عند الاستاد الحكمي 2004, **الغامدي** 2008, ومنهم من اختص بتقييم اداء التدريسي للأستاذ الجامعي **المحبوب** 2000, وايضا دراسة **الجعفري** 2002 التي

اختصت بنوعية الجنس , اما دراسة **كامبل** 2005 التي هدفت الي تقييم اداء الاستاد الجامعي من خلال تحصيل الطلبة وكالك دراسة العوامل التي تجعل الطالب يميز عند تقييمه لمدرسه دراسة سشر وسيشر 1990 اما **باول** 2003 فقد اهتم بدراست مؤشرات الجودة في التعليم الجامعي .

وقد اتفقت هذه الدراسات السابقة مع الدراسة الدراسة الحالية في اختيار المنهج الوصفي التحليلي مع دراسة الحكمي والمحبوب.

واتفقت الدراسات السابقة فيما بينها في المنهج ,دراسة الحكمي 2004, و**المحبوب** 2000,ودراسة باول 2003 سيشر 1990 .

اعتمدت هده الدراسات علي المنهج الوصفي التحليلي وهدا من اجل تقديم وصف نوعي وكمي لموضوع الدراسة . اما طريقة اختيار العينة فنجد ان الدراسات السابقة فقد اختلفة في طريقة اختيار العينة فمنهم من اختار العينة القصدية **الجعفري** 2002 , ومنهم من اختار العينة العشوائية كدراسة الحكمي 2004 , **الغامدي** 2008 ,**كامبل** 2005 , **سيشر** 1990.

اما ادات الدراسة فقد اعتمدت الدراسات السابقة علي الاستبيان وهاه الدراسات تتوافق مع الدراسة الحالية في بعض المتغيرات , ايضا تتفق معها في المنهج والعينة ,

كما انني استفدت من الدراسات السابقة كخطوة اولي حول تكوين نظرة جزئية حول الموضوع وهي تحديد المفاهيم المتعلقة بالدراسة وايضا وضع خطة مبدئية حول كيفية الانطلاق في الدراسة وايضا بناء استبيان الدراسة الي جانب ذلك الجانب النظري

5 : تحديد المفاهيم اجرائيا

تعتبر المفاهيم دات اهمية كبيرة في البحث الاجتماعي والتربوي فهي تمثل حلقة وصل بين النظرية والتطبيق وان تحديدها يعتبر خطوة اساسية في بداية البحث حيث يوضفها الباحث لتحديد مضمون الاشكالية البحثية كما يعرفها فضيل دليوا بان عملية تحديد المصطلحات ضرورة معرفية لاتتم بطريقة عفوية او عشوائية بحيث ترصد التعاريف وتستعرض كيفما اتفق عليها , بل يجب اعتماد منطلق علمي وتحديد منهجية ملائمة لها (فضيل دليو 1997 ,30)

ولهذا فان لاي دراسة ومهما كان نوع هذه الدراسة فهي تحتوي علي مجموعة من المفاهيم , وتتمثل هذه المفاهيم في : التقييم , الاداء المهني، الاستاذ الجامعي .

1-الاداء المهني :

-هو تنفيد الموظف للاعماله ومسؤولياته التي تكلف بها المنظمة او الجهة التي ترتبط بها الوظيفة

(هلال 1996 ,21)

-كما عرفه احمد صقر :هو قيام الفرد بلانشطة والمهام المختلفة التي يتكون منها عمله ويمكننا ان نميز ثلاثة ابعاد جزئية يمكن ان يقاس عليها الاداء وهذه الابعاد هي (الجهد المبدول ونوعية الجهد و نمط الاداء). (صقر 2005 25)

الاداء المهني" بانها محصلة النتائج والمخرجات التي حققها الاستاذ الجامعي اثناء قيامه بالمهام المسندة اليه , والواجبات والمسؤوليات المفروض عليه القيام بها وتحقيقها بفعالية وكفاءة من جانب التدريس او الاشراف الاكاديمي, هي الدرجة التي يتحصل عليها في استبيان تقييم الاداء المهني للاستاذ الجامعي من وجهة نظر الطلبة "

2- **الاستاذ الجامعي :**

-هم جميع الافراد الذين يملكون مؤهلا علميا يؤهلهم الي التدريس في جامعة محمد الصديق بن يحي من خلال نقل المعرفة الى الطلاب والمسؤول على سير العملية التعليمية وتحقيق اهذافها كما يمتلك كفايات تؤهله الي القيام بالمهام الموكلة اليه من التدريش والاشراف علي الطلبة "

3- **التقييم:**

هو تحديد قيمة الشيء او درجة مستوي اداء الاستاذ الجامعي من مختلف الجوانب التي يقوم بها اثناء التدريس او الاشراف علي الطلبة

6- . الفرضيات

الفرضية العامة هي:يمارس الاستاذ الجامعي لاداء المهني بدرجة متوسطة من وجهة نظر الطلبة

الفرضيات الجزئية:

- ✓ يمارس الاستاذ الجامعي التدريس لأكاديمي بدرجة متوسطة من وجهة نظر الطلبة
- ✓ يمارس الاستاذ الجامعي للاشراف لأكاديمي بدرجة متوسطة من وجهة نظر الطلبة

الفصل الثاني: الاستاذ الجامعي

1. –تمهيد
2. مفهوم الاستاذ الجامعي
3. خصائص وسمات الاستاذ الجامعي
4. ادوار الاستاذ الجامعي
5. اخلاقيات الاستاذ الجامعي
6. كفايات الاستاذ الجامعي
7. الصعوبات التي تواجه الاستاذ الجامعي

تمهيد

يعتبر التعليم دات اهمية كبيرة ومن يقوم بهذه المهمة ذو اهمية اكبر فهو اساس نجاح العملية التعليمية ومن ابرز مرتكزاتها ,فهو يوجه الطلاب ويرشدهم الي الطريق الصحيح لانشاء مستقبل زاهر وان التعليم الجامعي في العصر الحالي ذو اهمية كبيرة واعلاها مراتب التعليم فالاستاذ الجامعي هو المسؤول عن تطوير هذه الجامعة وله الدور الاكبر في ايصال المعرفة والمعلومات ويؤثر في شخصية الطلبة وسنتطرق في هذا الفصل الي مفهوم وخصائئص الاستاذ الجامعي والكفايات والاخلاق التي يتمتع بها واساليب تكوينه وابرز الصعوبات التي تواجهه عند قيامه بادائه .

1. مفهوم الاستاذ الجامعي:

يعتبر الاستاذ الجامعي من اهم عناصر العملية التعليمية كما يعد من ابرز مرتكزات الجامعة في تحقيق اهذافها وكونه العضو الفعال والمسؤول عن صنع الاجيال ولن صح القول مؤسس الدولة باكملها ولهذا اولت الدولت عناية كبيرة بالجامعة وبالاستاذ الجامعي خاصة ولهذا نجد العديد من الدارسين والباحثين اتجهوا الي دراسة هذا العضو الفعال وسنتطرق الي مجموعة من التعاريف حول الاستاذ

أ- الاستاذ:

- **لغة :** ورد في قاموس المنجد في اللغة والاعلام " هو جمع استاذ واساتذة ,المعلم والعالم ,المدير كبير دفاتر الحاسب "

-"الماهر بالشيئ ,العظيم الخبرة والمعرفة وهو العالم "

- **اصطلاحا:**

-"هو لقب يعرف به اولا من كان معلما ومربيا يتولي تنشئة الطلاب تنشئة وطنية وتربوية صحيحة"

ب-**الاستاذ الجامعي :**

- مختص يستجيب لطلب اجتماعي يتحكم فيه حجم لاباس به من المعرفة خاصة العملية وهو عامل في اختباراته البيداغوجية مع الحرص عل جعل حرية المبادرة الاستقلالية تتوافق بكل حيوية ومنفعة المستخدمين .

- يعرفه معجم مصطلحات التربية والتعليم: اساس العملية التعليمية والركيزة الاساسية المشبثة التي تستند اليها المدرسة فاداءه الناجح في ايصال المعرفة والتربية (مشال 2005ص500)
- يقصد بالاستاذ الجامعي كل يقدم المعرفة مهما كان نوعها وشكلها للطلبة الجامعيين مهما كان مستوي الشهادة المحصلة عليها سواء كان مرسما او مؤقتا او مشتركا في القسم الذي يدرس فيه (بفول بخميس,140)
- كما يعرف ايضا هو المشرف والموجوه الذي يوضح للطلاب كل غموض ,ويكون واعيا ومرشدا ومعينا وليس مدربا له (ابوالمنجد 2006 ,113)

ومن خلال التعاريف التي عرضناها نستنتج ان الاستاذ الجامعي هو الشخص الذي يملك المعرفة ويمكنه التحكم فيها وايضا يتمكن من اداء ادواره بشكل جيد وكما يساهم في خدمة وتطوير طلبته .

2. خصائص وسمات الاستاذ الجامعي:

ان الاستاذ الجامعي لابد ان يمتلك مهارات وسمات لمعايشة التطور والتجدد ليطور نفسه ويسهم في تطور مهنته ومجتمعه , ومن المتفق عليه ان مكانت الجامعة من نظيرتها تسمو ويسمو مكانة اساتذتها العلمية والمهنية , وقد اشارة الكثير من الدراسات التربوية الي وجود علاقة ايحابية بين امتلاك الاستاذ الي العديد من الخصائص والصفات ومدي فاعلية التعليم كما يمكن تلخيص هذه الخصائص في الجوانب التالية(المفرع بدرية 2007,15):

- ✓ **الجانب العقلي المعرفي:** فالهذف الاسمي لتعليم هو زيادة فاعلية العقل للطلبة ورفع مستواهم وكفاياتهم الاجتماعية , فالاستاذ الجامعي يجب ان يكون له القدرة العقلية التي تمكنه من معاونة طلبته علي النمو العقلي,والسبيل الي ذلك هو ان يتمتع المعلم بغزارة المادة العلمية , اي ان يدرك مايعلمه اتم المعرفة ومتمكنا من المادة التدريسية.
- ✓ الرغبة الطبيعية في التعليم: فالاستاد الذي تتوافر لديه هذه الرغبة علي طلابه بموضوعية ويحب ودافعية كما سوف ينهمك في التعليم فكرا وسلوكا وشعورا, ويشجعه علي تكريس جل جهده للتعلم والمهنة التي اختارها عن رغبة داتية.
- ✓ الجانب النفسواجتماعي: ان المعلم الكفء هو الذي يتمتع بمجموعة من السمات الانفعالية والاجتماعية ومن ابرزها ان يكون متزنا في انفعالاته واحاسيسه وذو شخصية بارزة , ويتصف

بصفات اجتماعية تساعده علي التفاعل الاجتماعي مع اعضاء محيطه ومحافظا علي العلاقات الاجتماعية .

- ✓ الجانب التكويني والجسمي: ان مهنة التعليم مهنة شاقة تقتضي جهد كبيرا , فالصحة الجسمية المناسبة تمثل شرطا اساسيا لتحقيق النجاح للعملية التعليمية فيجب ان يكون واضح الصوت ويحافظ علي مظهره الخارجي .

- –ولكن يقسم العديد من التربويين الخصائص التي لابد من توافرها في الاستاذ الجامعي الي :

❖ الخصائص الشخصية : الصفات التي تتعلق بمكونات الشخصية العامة والمعرفية والمهارية والاخلاقية , حيث يجب ان يكون لديه مرونة في التفكير وثقة بالنفس والاتزان ومتحمسا (قوادرية 2007,233)

❖ الخصائص المعرفية : هي الوعء العقلي والمعرفي للاستاذ ومن العوامل المهمة في اثارة الدافعية لطلاب ولابد للاستاذ ان يكون اعداد اكادمي والمهني جيد حتي يتمكن من حل المشكلات التي تتعرض له ولرفع مستوي التحصيل الاكاديمي وايضا تبني استراتيجيات جديدة تسمح لطلاب من التعلم ويصبح لهم معني وغرض من تعلمهم (فرع عبد اللطيف حسين 2007 ,61)

❖ الخصائص النفسية : ويتعلق هذا النوع من الخصائص بالجانب النفسي والانفعالي والمزاجي لشخصية الاستاذ والتي تتمثل في الاتزان والانفعال , والثقة بالنفس(مصباح عامر 2003 ,142)

❖ الخصائص الاجتماعية : وهي الخصائص التي تتعلق بالمعاملات والتفاعلات الاجتماعية داخل المؤسسة التعليمية وهي النظام والدقة في الافعال والاقوال والعلاقاتالطيبة من تواضع وصداقة, التعاون , والتمسك بالقيم الدينية والخلقية والتضامن مع الطلبة (مهدي 2006 ص142)

❖ الخصائص الجسمية : وهي كل الخصائص المتعلقة بالمظهر وصحة البدن فحسن المظهر والهندام يزيد الاستاذ مهابة ونظافة واحتراما وتقديرا , اضافة الي سلامة الحواس من خلال النطق السليم وايضا سلامة البدن .

- كما قد اتفق دراسات **السهلاوي** 1992 ودراسة **زيتون** 1995 علي عدد من الخصائص التي يجب توافرها في الاستاذ وتساعده علي تقويم طلابه وهي :

- ✓ درجة احترام الطلاب وتوجيههم وارشادهم اكادميا
- ✓ درجة تمكنه من المادة الدراسية التي يقدمها وحماسه لتدريس
- ✓ درجة اهتمامه بتنمية التفكير المنطقي والابتكار لدي الطلاب

- ✓ درجة اتباع الاسلوب التدريسي الشيق
- ✓ درجة البشاشة والمرح والثقة بالنفس عند الاستاذ

وعليه فان الاستاذ هو بمثابة القدوة والمثال للطالب وهو المشرف علي تلقينه المعرفة والعلم اللازم وهو المتصف بسمات وخصائص تساعد علي جودة العملية التعليمية ومن ثمة تحقيق الجودة في التعليم الجامعي بمسايرة كل ماهو جديد ومستحدث في تكنولوجيا التعليم(بواب رضوان 2015 ,80-81)

3. ادوار ووظائف الاستاذ الجامعي:

ان دور الاستاذ الجامعي بالغ الاهمية والتاثير فهو يقود وينظم عناصر الموقف التعليمي كما انه يحكم عملية الاتصال بينه وبين طلبته كما يقع علي عاتقه مسؤولية تنظيم المقررات الدراسية والامتحانات الي جانب المشاركة الفعالة في الشؤون العلمية والادارية الي كون الاستاذ بيده انشاء جيل او اشخاص تكون مهامه وادواره صعبة فهو المتحكم في مصير التعليم وحياة وتوجهات الافراد ايضا وايضا تطور الجامعة وتطور الدولة باكملها ولهذا فهو له دور كبير في في تحقيق اهذاف الجامعة الي ممارسة المهام المسندة اليه مع التطور العلمي والتكنلوجي الحاصل في المجال العلمي ولهذا نجد تباين في تصنيف ادوار الاستاذ لاختلاف الباحثين في اختصاصاتهم وتوجهاتهم واهتماماتهم فكل منهم يصنفها حسب وجهة نظره وسنتطرق الي بعض التصنيفات فيمايلي :

❖ **التصنيف الاول :**

- ➢ **وظيفة او دور اكاديمي :** ويشير الي الانشطة التي يضطلع عليها الاستاذ الجامعي والتي تتعلق بالتدريس , البحث العلمي والخدمة العامة التي تنقسم الي خدمة المجتمع وخدمة الجامعة .
- ➢ **الوظيفة او الدور الاداري :** وهي الاعمال التي انيطت الي الاستاذ الجامعي كرئاسة الكلية او العمادة او العمل في بعض اللجان العلمية .
- ➢ **الوظيفة او الدور القومي :** وهي المناصب التي تستند الي الاستاذ الجامعي في ذاخل والخارج .(سناني 2011,66-67)

❖ **التصنيف الثاني:**

وهناك من يري ان دور الاستاذ ينحصر في عملية التدريس والبحث العلمي وخدمة المجتمع:

- **-التدريس** : وهي قيام الاستاذ بعملية التدريس وان يكون ملما بموضوع ما لان وظيفة التدريس هي اساس العملية التعليمية لان من خلال هذه الوظيفة تتحقق الاهذاف المراد تحقيقها وتظم هذه الوظيفة دوره كمخطط ,اعداد الدروس ,توفير المناخ الملائم لنجاح العملية التعليمية وايضا التوجيه والارشاد واستخدام وسائل تعليمية جديدة ويربط الجوانب النظرية باتطبيق (مرسي 1984,154)
- **البحث العلمي** : وتعتبر من اهم وظائف الاستاد الجامعي لدي وجب عليه القيام ببحوث تطويرية للمعرفة التي يمتلكها ويؤهل للبحث العلمي ولايؤهل الي التدريس ولهذا نهتم جميع دول العالم بالانتاج العلمي ويتفاوت الاتفاق عليه حسب الاهمية التي توليها الدولة للبحث العلمي التي عملنا وتوفير اساليب وادوات وتقنيات المعلومات المتطورة .(النشار 1976 ,388)
- **خدمة المجتمع** : القيام بالبحوث التطبيقية التي تعالج مشكلات المجتمع وتسهم في حلها اضافة الي تقديم الخبرة للمؤسسات الدولة والقطاع الخاص والمشاركة في الندوات والمحاضرات وهي التي ترتكز عليها المجتمعات الحديثة وتقع عليه مهمة تثقيف الاجيال الصاعدة (دياب 2990 ,41)

❖ **التصنيف الثالث** :

"ويحدد **بدر نادر علي واخرون** 2003" الادوار المستقبلية للاستاذ الجامعي العربي في ضوء تحديات الواقع ورؤي المستقبل كالاتي :

- ✓ ادوار مرتبطة بلثقافة العربية : ترتكز علي ترقية اللغة العربية والهوية.
- ✓ ادوالر مرتبطة بالمجال السياسي : قائمة علي الحوار والمناقشة واحترام الراي الاخر.
- ✓ ادوار مرتبطة بالمجال التقني التكنلوجي : استخدام والتمكن من مصادر المعرفة الحديثة
- ✓ ادوار مرتبطة بمجال البحث : ترتكز علي طرق البحث ومنهجية وتدريب الطلبة
- ✓ ادوار مرتبطة بالمجال الديني : تدعيم الثقافة الدينية عند الطلاب
- ✓ ادوار متعلقة بالمجال الاجتماعي : بناء علاقات واتصالات فعالة مع الطلبة ومع المجتمع
- ✓ ادوار تتعلق بالمجال النفسي : مراعات الفروق الفردية ومهارات التفاعل (هوام 2017,98-99)

وتتحدد مهام الاستاذ الجامعي الجزائري حسب مرسوم تنفيدي رقم 08-130 المؤرخ في 3ماي 2008 كتالي :

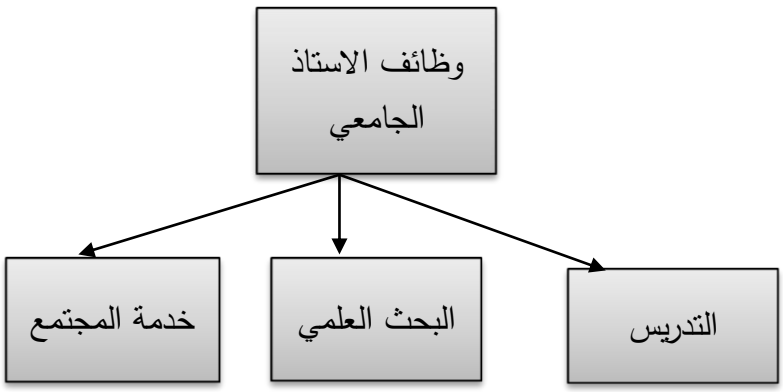
- ✓ اعطاء تدريس نوعي مرتبط بتطورات التكنولوجيا والطرق البيداغوجية والتعليمية

- ✓ المشاركة في اعداد المعرفة وضمان نقل المعارف في مجال التكوين المتواصل
- ✓ القيام بنشاطات البحث التكويني لتنمية كفاءاتهم وقدراتهم لممارسة وظيفة استاذ باحث (قانون 08-130مؤرخ في 03ماي 2008)

كما وضع القانون الخاص بالاساتذة الجزائريين ادوار اضافية مثل :

- ✓ مساعدة الطالب في عمله الشحصي (تنظيم وتسيير جدول توقيته وتعلم وسائل العمل)
- ✓ مساعدة الطالب في اداء عمله (التوثيق ,التحكم في الالة واستعمال المكنة)
- ✓ مساعدة الطالب علي اكاتساب تقنيات التقييم والتكوين الداتي(فلوح 50,2013- 51)

ونستنتج في الاخير ومن خلال كل ماتم عرضه ان وظائف وادوار الاستاد الجامعي لم تنحصر فقط في مجال التدريس او البحث العلمي وخدمة المجتمع بل تتعدي ذلك ليصبح دوره بالغ الاهمية فهوبعتباره مرشد ,موجه ,مساعد وباحث يمنحه مكانت كبيرة وايضا لمواجهة تحديات الحاضر والتطور التكنولوجي الهائل والعولمة والغوص في ميادين متعددة كمجالات التربية والاجتماعية وغيرها من المجالات



شكل (1) يوضح وظائف الاستاذ الجامعي

4. اخلاقيات الاستاذ الجامعي

تعتبر الاخلاق هي الركيزة الاساسية في حياة الفرد والامة من هذه الامة كونها المسير لسلوك الانساني بالدرجة الاولي والاجتماعية بالدرجة الثانية والتربوية لهذا وجب علي كل استاذ جامعي ادراك الاثار الاخلاقية لافعاله او اقواله وكل تصرفاته ويجب علي كل استاذ ان يدرك كل عمل او نشاط يجري

في الجامعة له اثر اخلاقي علي الطلبة وعلي البيئة وربما علي المجتمع باسره وهذه مسؤولية جسيمة ملقات علي كل استاذ .

كما يتعين ايضا علي كل استاذ ان يكون ملتزما اخلاقيا لانه القدوة الحسنة والدائمة امام الطلاب ,لانه النموذج الحي الذي يتحرك ويشاهد الطلاب ويتاثرون مباشرة به ومنها يمكن ان تصنف الاخلاق الي جريدة الخليج 2009,10):

- **اخلاق المهنة في التدريس** : من الاخلاق ان يلتزم الاستاذ الجامعي :
  - الالتزام بمعايير التدريس
  - الايمان بحرية الفكر والراي
  - التحضير الجيد للمادة مع الاحاطة بمستجداتها
  - تنمية قدرات الطلبة وتوجيههم
  - الاصل في الاستاذ مقدرته علي الاجابة السديدة علي اسئلة الطلبة
  - ايجاد الاستاذ لغة الام لتدريس والتخاطب (كسيسي 2014 ,150)
- **خلاق وجدانية** : ويقصد بها تلك السمات المرتبطة بالاتجاهات والمشاعر والانفعالات لدي الاستاذ الجامعي المرتبطة بالبعد الاخلاقي لمهنته التدريسية وابرزها :
  - الاخلاص لله تعالي ابتداء من مهنته , اي ان يكون هذفه الغائي مرضات الله .
  - حب مهنة التدريس والانتماء اليها كي يبدع فيها
  - احترام التقاليد والنظم والقوانين
- **الاخلاق المعرفية** : اي مدي توافرالمعالرف العلمية دات الصلت بالبعد الاخلاقي لمهنته التدريسية وابرزها :

–الرسوخ في المعرفة التخصصية والاصالة فيها بحيث لايسمح الاستاذ الجامعي لنفسه بالتعالم او الحديث في كل مجال

- ✓ التطور المعرفي المستمر في التخصص
- ✓ التحضير الجيد لدرس او المحاظرة ليكون المدرس مليئا بامعلومات
- ✓

5. كفايات الاستاذ الجامعي

لكي يقوم الاستاذ الجامعي بدوره الهام وبكفاءة عالية لابد له ان يتمتع بقدر كافي من القدرات التعليمية لانه لم تعد وظيفته علي تزويد المعلومات والحقائق بل اصبحت عملية تربوية شاملة :

الكفايات الاكادمية	الكفايات الشخصية	كفايات عالم العمل
–المعارف العامة المتخصصة	– الثقة بالنفس	– التوجيه الاجابي نحو الفرص
–القدرة علي التطبيق	– الانضباط , المبادرة والالتوام	–القدرة علي جدولة الاولويات
–التفكير المنطقي	– الرغبة في التعليم المستمر	– مهارات العرض والاقناع
–التحليل النقدي	– الابداع	– التحلي بلاخلاق المهنية
–مهارات حل المشكلات	– ادراك مكامن القوة والضعف	– مهارات العمل
–مهارات الاتصال والتفاعل	– الاعتماد علي النفس	– الالمام بامور الدولة

–**جدول يوضح اهم الكفايات التي يتمتع بها الاستاذ الجامعي** .(بواب رضوان العدد 30 ,199)1

6. اساليب اعداد وتكوين الاستاذ الجامعي:

ان تدريب وتكوين الاستاذ الجامعي في معظم دول العالم يعتبر شرطا اساسيا في مهنة التعليم وتقوم هيئات قومية ورسمية اما اعداد المدرس الجامعي فانه في الاغلب واعم الاختياري ومشترك لجهود المؤسسات ومن بين هذه الاساليب مايلي:

- **الاسلوب القائم علي منهج تحليل النظم** : وينظر الي هذا الاسلوب علي انه نظام يتكون من اجزاء رئيسية مرتبطة مع بعضها وهي :

– **المدخلات** : وهي مختلف الموارد التي تم الدخول بها الي النظام وتمثل نوعية الاساتذة الذين يخضعون لعملية الاعداد

–**العمليات** : وهي الانشطة التي يقوم بها النظام وتحويله لمدخلات الي الشكل الذي يتناسب مع الاهذاف

–**المخرجات** : وهي النتائج المتحصل عليها , فان كان هذف النظام تكويني فان المخرجات هي المطلوب تحقيقها

–**التغدية الراجعة** : وهي بعد حدوث العمليات السابقة تقوم بعملية التقويم باتعرف علي جوانب القوة والضعف

–**المرافقة واالضبط** :وتتم من اجل تاكيد باستمرار من سيرالنظام بطريقة صحيحة

2–**تكوين الاساتذة القائم علي اسلوب اتقان الكفاءات: ففي اسلوب تحليل النظم** : الاستاذ الجامعي احد عناصر المدخلات التي يجب ان تكون نوعية جيدة لذا اشتقت الكفاءات والمهارات التي سوف يقوم عليها الاستاذ الجامعي عند مباشرته لمهنة التدريس ومن بين هذه الكفاءات نجد :

–**كفاءات شخصية** : وهي السمات الاساسية تسهل تحقيق اهداف الجامعة والمجتمع

–**كفاءات فنية** : القدرة علي التخطيط والتحليل واتخاد القرارات

–**كفاءات اكادمية** : التمكن من المادة والمشاركة في المؤتمرات

–**كفاءات ثقافية** : الاطلاع علي مشاكل البيئة والمشاركة في الندوات الثقفية

–**كفاءات ادارية** : التخطيط, الرقابة , التنظيم والتوجيه (بواب رضوان 2013 ,155–159)

3– الاسلوب القائم علي ادوار الاستاذ الجامعي : يتم في هذا الاسلوب تحديد الادوار التي يقوم بها الاستاذ الجامعي في مهنته ثم يخضع لعملية التكوين ومن بين هذه الادوار :

–تشكيل التفكير العلمي لدي الطلاب وارشادهم

-تنفيد السيايات التربوية في الجامعة من خلال الاهذاف التعليمية

-تجسيد قيم المجتمع وتادية الانماط السلوكية المرغوب فيها (بواب رضوان 2015 ,159)

7. المعيقات التي تواجه الاستاذ الجامعي

تلعب الجامعة دورا اساسيا في تطوير المجتمعات وتحقيق وظائفها بنجاح وعل اعتبار استاذ الجامعة ركن اساسي فيها يتطلب الامر البحث عن الصعوبات التي تواجههم في العمل ومن بين هذه الصعوبات مايلي :

-نقص المراجع وهي من اخطر المشكلات التي يواجهها الباحث .

-البيروقراطية واثرها علي عمل الاستاذ .

-قلة حضور المؤتمرات واندوات العلمية وانعدام التشجيع من قبل الادارة.

-عدم الاستفادة من بحوث الاساتذة

-قلة المجلات العلمية لنشر البحوث

-تاثير الازمات الاقتصادية والانفجار المعرفي والعلمي (هوام 2017 ص101)

خلاصة

يمثل الاستاذ الجامعي ليس العنصر الذي يقدم المعرفة فقط وانما يتعداها الي مرشد وموجه حيث انه المسؤول الاول علي انشاء الاجيال ومستقبل المجتمع والدولة كما كونه يتمتع بمجموعة من الخصائص الشخصية التي تمكنه من ابراز قدراته واثبات عضويته في الجامعة وايضا في تحقيق اهذاف الجامعة والدولة .

الفصل الاول : الاداء المهني

1- تعريف الاداء المهني

2- اهمية الاداء المهني

3- العوامل المؤثرة في الاداء المهني

4- انواع الاداء المهني

5- عناصر الاداء المهني

6- محددات الاداء المهني

7- معيقات الاداء المهني

تمهيد:

يعد الاداء المهني من اهم مواضيع اي مؤسسة وهذا ماقد جعله مدار جدل في الاوساط التربوية وذلك لما له من اهمية كبيرة للعمليات الانتاجية, بالنسبة للطالب والأستاذ والجامعه على حد سواء, فالمنظومة الجامعية تسعي دائما الى الارتقاء ببالفاعلين فيها خلال تدريسهم وتحفيزهم بستمرار ولجعل الاداء الراقي يرتكز علي خلفية علمية وتاهيل عملي تطبيقي يوضح مهام الاستاذ الجامعي ويبسط اجراءات وخطوات مهامه . فماهو الاداء المهني؟ وماهي اهميته ؟وانواعه والعوامل المؤثرة في اداء الافراد وايضا اهم المعايير والمحددات التي تحدد الاداء اضافة الي ابرز المعوقات التي تواجه الفرد عند قيامه بعمله.

1. تعريف الاداء المهني:

لقد تعددت التعاريف التي تناولت مفهوم الاداء المهني بتعدد الاطر التربوية والحثية التي تسعى لدراسته الي اهمية مايمكن ان يقدمه الفرد الي المنظمة التي يعمل فيها ونجد من بين تلك التعاريف مايلي:

– ورد في قاموس الموسوعة العالمية "فهو انجاز العمل كما يجب ان ينجز, اي ان اسهامات الفرد في تحقيق اهذاف المنظمة مرتبطة بدرجة تحقيق المام بمهام الوظيفة, ومنه فالاداء المهني هو سلوك يسهم فيه الفرد في التعبير عن اسهاماته في تحقيق اهذاف المنظمة علي ان يدعم هذا السلوك ويعزز من قبل ادارة المنظمة بما يضمن النوعية والجودة من خلال التدريب "(حمداوي2012 ص150)

–عرفه **راوية:** "الاداء الوظيفي هو درجة تحقيق واتمام المهام المكونة لوظيفة الفرد وهو يعكس الكيفية التي يحقق او يشبع بها الفرد متطلبات الوظيفة وغالبا مايحدث تداخل بين الاداء والجهد , فالجهد يشير الي الطاقة المبذولة اما الاداء فيقاس علي اساس النتائج التي يحققها الفرد"(راوية ،1999،216)

–ذهب كل من" **اندروبيز ومارك بن ولاس** ": "انه المقياس الاساسي للحكم علي فاعلية الافراد والجماعات والمنظمات ,ويستخدم لابراز نقاط الضعف والقوة في الافراد والجماعات والمنظمات زيادة علي ذلك يمكن ان تصلح تقسيمات الاداء كاساس للحوافز والعقاب والتغيير والتطور ولاجراء تغيرات في المنظمة ولتصميم الوظائف "(بن نوار،2010،91)

– –اعتبر عاشور الاداء المهني" هو قيام الفرد بالانشطة والمهام المختلفة التي يتكون منها عمله ,ويمكننا ان تميز بين ثلاثة ابعاد جزئية يمكن ان يقاس اداء الفرد عليها وهذه الابعاد هي كمية الجهد المبذول ونوعية الجهد ونمط الاداء "(عاشور،2005،25–26)

–ويتضح لنا مما سبق تعدد تعاريف الاداء المهني فمنهم من يري انه انجاز عمل ومنهم من يري انه اتمام المهام لوظيفة الفرد, حيث لخصه (الدحلة2001,30) كتالي :

- الناتج الذي يحققه العامل.
- هو محصلة تفاعل بين كل من الجهد والقدرات وادراكات الدور.
- –عملية تتضمن تحويل المذخلات الي مخرجات .
- –محصلة تفاعل بين كل من الدافعية, بيئة العمل والقدرة علي الانجاز .
- –جهد منسق من اجل انجاز العمل بدقة واقصر الوقت ممكن واقل تكلفة.

2. اهمية الاداء المهني

يعتبر الاداء هو المكون الرئيسي لعمليات الانتاج او تقديم الخدمات, وهو الجزء الحي منها لانه مرتبط بالعنصر البشري الذي يدير العملية. فالاداء المهني له اهمية كبيرة ذاخل المنظمة التي يحاول تحقيق النجاح والتقدم فيها وتكمن اهمية الأداء المهني فيما يلي:

- ✓ الاداء هو المكون الرئيسي لعمليات الانتاج او تقديم الخدمات وهو الجزء الحي لانه مرتبط بالعنصر البشري
- ✓ –يعد الاداء مقياس لقدرة الفرد علي اداء عمله وكذلك اداء اعمال اخري (منصور 1986ص135)
- ✓ –اهمية الاداء في نجاح خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية في الدولة .
- ✓ – تحقيق النجاح والتقدم باعتباره الناتج النهائي, فاذا كان هذا الناتج مرتفعا فان ذلك يعد مؤشرا واضحا لنجاح المنظمة واستقرارها وفعاليتها (تسامي 2010,71).
- ✓ –ارتباط نظام الحوافز باداء الفرد وهذا مايزيد اهتمام الفرد بادائه .
- ✓ –ارتباط الاداء بالاستقرار الوظيفي (حجاج واخرون، 2014،38)

-ومن خلال ما سبق يمكن القول أن اهمية اداء الاستاذ الجامعي راجع الي شخصية ودوره والمعارف والخبرات التي يمتلكها وايضا الي الحوافز والترقيات المقدمة له وايضا يظهر اداء الاستاذ في طلابه وفي كيفية التدريس ومدى استعابهم للمعلومات واكتساب المعارف والمساهمة في الندوات والمؤتمرات .

3. عناصر الاداء المهني

توجد عدة عناصر مختلفة مكونة للاداء المهني يفترض بالعاملين عموما وبالاستاذ الجامعي خصوصا معرفتها والتمكن منها بشكل جيد من اجل تحديد مستوي الموظفين في المؤسسة ولهذا نجد العديد من الباحثين اتجهوا الي تحديد هذه العناصر من اجل الخروج من المساهمات لدعم وتنمية فاعلية الاداء الوظيفي للموظفين ,كما تعددت تصنيفات هذه العناصر كل حسب اهتمامه ونذكر منها :

❖ **العمل بمتطلبات الوظيفة:** وتشمل كل المعارف والمهارات والقيم والاتجاهات والمهارات الفنية والخلفية العامة عن الوظيفة والمجالات المرتبطة بها بدقة والنظام والابداع والقدرة علي التحرر من الاخطاء .(عبد الباري ابراهيم 1998,69-70) فمن متطلبات الستاذ الجامعي :

- ان يحول سلبيات طلابه الي ايجابيات ويجعل من الخطا طريق الي الصواب.
- -احترام الطلاب بتوجيههم وارشادهم اكادميا والتواصل الفعال معهم .
- الاستمرار في ممارسة البحث العلمي خارج اطار رسائل الماجستر والذكتورا .
- نشر وتاليف الكتب والمقالات العلمية.

❖ **كمية العمل المنجز:** وهو مقدار العمل الذي يستطيع الموظف انجازه في الظروف العادية وايضا الي سرعة انجاز هذا العمل . فالاستاذ الجامعي كان يقدم في نظام كلاسيكي مقاييس سنوية نمت تحديد وتسطير لها ماهج تتماشا مع متطلبات الوقت لكي يقوم بانهائها لكن في النظام الالمدي يعتبر نظام السداسيات بقية محتوي مناهج المقاييس السنوية هي نفسها ونفس المحتوي المقاييس السداسية مما يصعب عملية انهاء المقررات في الوقت المحدد مما اصبح يسبب ضغط علي الاساتذة ,كما ان عملية الاشراف اصبحت مرهقة بسبب الاشراف علي مجموعات من الطلبة مما يصعب عليه اعطائهم الوقت الكافي الذي يحتاجون اليه في توجيههم (احمد السيد كردي 2010,55)

-

❖ **المثابرة والوثوق:** تشمل الجدية والتفاني في العمل والقدرة علي تحمل المسؤولية في العمل وانجازه في الوقت المحدد ومدي حاجة الموظف والتوجيه من قبل المشرفين وتقييم نتائج عملهم (العلياني 2007,160)

4. معايير الاداء المهني

من اجل معرفة اي منظمة مستوى اداء العمال كان من الواجب عليها وضع معايير من اجل مراقبة ادائها بصفة دائمة ومعرفة التدبدبات في العمل فبعتبار المعايير هي المقياس التي يتم علي اساسه تحدد مستوي انجاز العمل الفعلي من قبل الموظف وهذا ما ادي الي اختلاف الباحثين في وضع معايير تحدد مستوي اداء العمال للعمل الذي يقومون به فنجد من صنفها الي :

❖ **التصنيف الاول:**

1-الجودة: وهي حجم العمل المنجز في ضوء قدرات وامكانيات الافراد

2-الوقت: وهو المورد الاساسي الغير قابل لتحديد او التعويض مما يحتم اهمية استغلاله

3-الاجراءات: وهي خطوات مركبة لتطبيق العمل للمهارات الواجب القيام بها ولهذا وجب الاتفاق علي الطرق والاساليب لتحقيق الاهذاف

4-الكمية: وهي حجم العمل المنجز في ضوء قدرات وامكانيات الافراد في الوقت داته لايقبل عن قدراتهم وامكانياتهم (شامي صليحة73,2010)

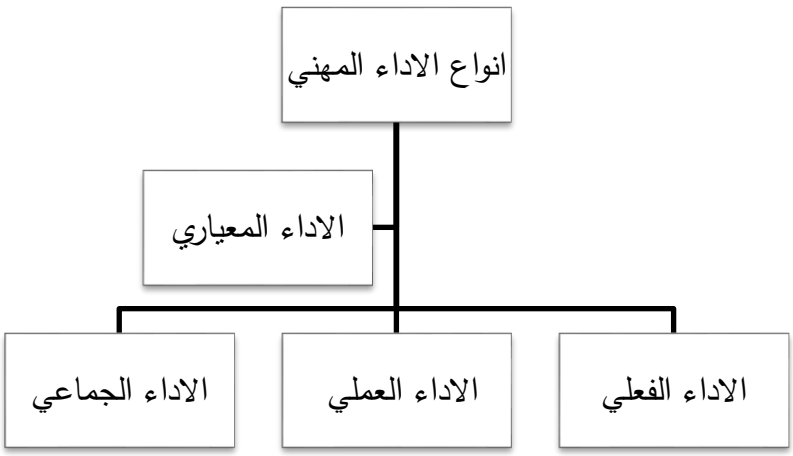
❖ **التصنيف الثاني:**

- **معايير انسانية :** تتمحور حول طبيعة العلاقات بين الموظفين والاخرين في العمل
- **معايير مهنية:** وهي قدرة الفرد علي اداء عمله والواجبات المرتبطة به علي اكمل وجه دون احداث اي خلل وقدرة الفرد في الجهد المبذول في عمله وهذا راجع الي مجموعة العوامل التي ساهمة في تكوين شخصيته
- **المعايير الزمنية:** تعرف المعايير بتقدير عدد وحدات الزمن لا تتجاوز وحدة العمل الواحدة باستخدام الجهد.

- **المعايير النوعية والكمية:** وصول انتلج الفرد الي مستوي معين من الجودة للوحدة المنتجة التي يلتزم الفرد بانتاجها اما الثانية فهي عبارة عن تحديد كمية معينة من وحدات العمل التي تنتج في وقت معين (ابوالنصر 2008,152)

5. انواع الاداء المهني:

- ❖ **الاداء المعياري** :هي النتائج التي تضعها المؤسسة سلفا وذلك وفقا لتقديرات مفترضة وانطلاقا من النتائج المتحصل علها في السنة المنتهية.
- ❖ **الاداء الفعلي:** ويتمثل في النتائج النهائية من حيث الكم والنوعية والتكلفة التي اسفرة عنها الممارسات الفعلية لمختلف الانشطة خلال فترة زمنية محدودة كما ان الاداء الفعلي بالقياس او المقارنة بمعايير محددة مسبقا.
- ❖ **الاداء العملي:** هي النتائج التي يتوصل اليها الفرد عن طريق القيام بالعمل الموكل اليه وهذا وفق المدة الزمنية المحددة والكمية المطلوبة والنوعية الازمة ويمكن قياسه وفق ثلاثة متغيرات هي (نوعية العمل.حجم العمل.والمواظبة)
- ❖ **الاداء الجماعي:** هي مجموعة النتائج المتحصل عليها من طرف مجموعة من الافراد وتكون محددة ومتداخلة في بعضها البعض وهؤلاء الافراد مقيدون بالسلوكيات هي فردية في ظاهرها ولكن عوائد علي الجماعة ككل ويعكس ماكان متوقع فان الاداء الجماعي لايتم من قبلالمشرف المباشر لكي تتحكم فيه جملة من سلوكيات كالسمات الفعلية للعمل والغايات بكل انواعها وانضباطها هذا الفرد في سلوكياته .(عباس وعلي 2000,245)



-مخطط (1) يوضح انواع الاداء المهني

6. محددات الاداء المهني:

يرى بعض الباحثين بان اداء الفرد لايعتمد فقط علي علي قدراتهم وانما يعتمد ايضا علي دافعيتهم ودافعية الافراد لاتعتمد بصفة عامة الا بنسبة قليلة علي ظروف العمل المادية ,فالحاجات المشبعة لاتدفع السلوك (القايدي 2000, 98)

- **الجهذ المبدول:** وهو يعكس درجة انسجام الفرد لاداء عمله فالجهذ المبدول يمثل حقيقة درجة دافعية الفرد للاداء والدافعية تتطلب وجود(الاثارة, التوجيه, الاستمرارية)
- **القدرات والخصائص الفردية:** وتمثل قدرات وخبرات الفرد التي تحدد درجة فعالية الجهد

كما ان بعض البحوث الميدانية تثبت ان مكونات بعض الاعمال يتطلب مهارات حركية والتي اصبحت ميدان اساسي للبحث وتوجد قدرات بدنية وذهنية، فقدرات الذهنيةترتبط بالقدرة علي اداء مختلف المهام مثل الذكاء,الادراك. بينما قدرات بدنية: قدرته علي اداء المهام البدنية والحركية المختلفة وكل مايرتبط بالقدرة البدنية المختلفة(اوز سلطان 2004, 231)

- **الادراك:** هو ادراك الفرد لوظيفته وتصوراته وانطباعاته عن الانشطة التي يتكون منها وعن كيفية ممارسة دوره في المنظمة وتتم هذه من خلال :

-تبدا عملية الادراك بشعور الفرد بالمثيرات الخارجية وتحويلها الي المراكز العصبيية .

-تحويل الاحاسيس الي مفاهيم ومعني تنظم المعلومات

-تحويل تلك المثيرات الي لمراكز العصبية (عفيفي وعبد الهادي 2003 ,381)

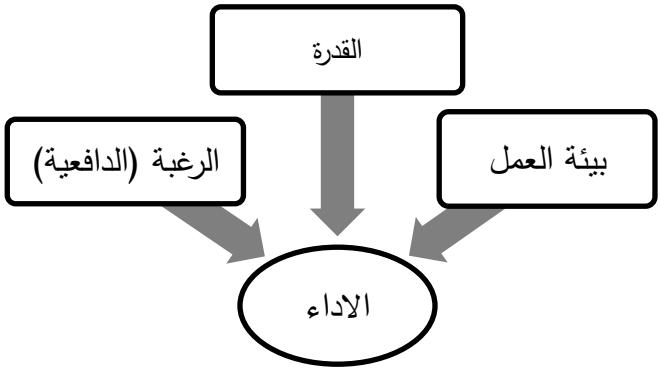
محددات الاداء = الجهد X القدرات X الادراك

ومن هنا نستنتج ان الاداء ماهو الي محصلة تفاعل كل من الجهد المبذول والقدرات وادراك للمهام التي يقوم بها كل عامل .

-كما يري بعض الباحثين ان الاداء هو محصلة ثلاثة عوامل هي :الدافعية، القدرة ،وبيئة العمل.

- **الدافعية:** فنجاح وتطور اي مؤسسة كانت يتوقف بالدرجة الاولي علي مدي فاعلية ودافعية الافرادها وحماسهم نحو العمل ولهذا اوجب علي الرؤساء تفهم طبيعة دافعية الفرد خاصة في المواقف العمل كما يري" روبنز " فالدافعية هي الرغبة في ممارسة مستوي عال من الجهد لتحقيق الاهذاف التنظيمية ,شرط ان يؤدي هذا الجهذ الي اشباع الحاجات الفردية (الحرارشة ،2006، 6)
- **القدرة علي الاداء** : هي مدي تمكن واستطاعة العامل اداء عمله بالدرجة المطلوبة منه كما ان القدرة هي تفاعل بين متغيرين هامين هما المعرفة والمهارات حيث ان المعرفة هي حصيلة المعلومات الموجودة عند الفرد ,اما المهارات هي تطبيق مايعرف الانسان واكتساب خبرة من هذا التطبيق تساعده علي صقل قدرته علي مايقوم به من أعمال.
- **بيئة العمل:** وهي البيئة الذاخلية داخل المنظمة والتي تمثل في النواحي الفنية والاجرائية لاداء الاعمال داخل المنظمة كطرق اداء العمل والتقنية المستخدمة والنظم والقوانين الخاصة بالمنظمة بما فيها الهيكل الرسمي وغير رسمي وانماط الاتصال واسلوب القيادة ونظام الاجور والحوافز (العميان،2004 ،325)

شكل(1) يوضح محددات الاداء (سيد، 146،2000)



نلاحظ من خلال الشكل بان محددات الاداء هي عبارة عن محصلة تفاعل بين قدرة الموظف علي انجاز المهام ورغبته نحو تلك المهام بالاضافة الي البيئة او المحيط المادي او المعنوي .

7.العوامل المؤثرة في الاداء المهني :

لايسهل علي الفرد في بعض الاحيان في فهم العوامل او متغيرات التي تحدث في سلوك الفرد او ادائه ذاخل المنظمة ولهذا نجد اختلاف كبيرة بين الباحثين حول العوامل المؤثرة علي اداء الفرد وكل باحث صنفها حسب وجهة نظره كما يلي :

- **غياب الاهذاف المحددة** : فالمنظمة التي تعمل دون تخطيط مسبق لها ولاتسيطر الاهذاف المراد تحقيقها فهي لاتستطيع قياس ماتحقق من الاهذاف او الاعمال او محاسبة موظفيها علي مستوي ادائهم وهذا لعدم وجود معايير محددة مسبقا
- **اختلاف مستويات الاداء** :

–الموظف(الاستاذ الجامعي):هو مايملكه من معرفة وقدرات ومهارات وقيم واتجاهات ودوافع

–الموقف وهو ماتتصف به البيئة التنظيمية والتي تتضمن المناخ العمل والاشراف والانظمة الادارية والهيكل التنظيمي

- **كفاءة الموظف**: المهارات والقدرات التي يمتاز بها فالاستاذ الجامعي يجب ان تتوفر لديه مجموعة من الكفاءات والمهارات والقدرات تمكنه من اداء وظيفته المهنية
- **البيئة التنظيمية** :الداخلية للمنظة مثل الهيكل التنظيمي ونظام الحوافز والترقيات ونظام الاتصالات
- **متطلبات الوظيفة** : كالواجبات والمسؤوليات والتوقعات المطلوبة من الاستاذ الجامعي وطرق واساليب وادوات العمل (ابراهيم، 2002،31)

8. معوقات الاداء المهني:

لكي يقوم الموظف باداء عمله بالمستوي المطلوب لابد من توفر مجموعة من العوامل المساعدة والمكملة لاداء جهد ولكن غالبا ماتصادفه معوقات تحول دون وصوله الي المستوي المطلوب دون تحقيق اهذاف ومن بين هذه المعوقات نجد:

1–عدم وضوح السياسات والمهام : وهناالافراد لايعرفون ماينبغي فعله لانه لاحد اعلمهم بمسؤولياتهم واعمالهم

2–حوادث العمل: وهي الحوادث والاخطار الذي قد يتعرض لها العامل اثناء تاديته لعمله كما توجد عدة اسباب لوقوع هذه الحوادث والاصابات تتمثل في الاسباب النفسية والتكنولوجية واسباب فنية والظروف النفسية

3-الظروف الفزيائية للعمل: وتتمثل في الرطوبة والحرارة والضوضاء والتهوية فاذا لم تكن الظروف ملائمة يحدث تشتت في التركيز لدي الافراد ممي يؤدي انخفاظ مستوي العمل

4-التغيب: في حالات عدم الحظور الي العمل رغم انه مدرج في جدول العمل مما يؤدي الي ارتباك وفوضي في جدول الاعمال

5-غياب عنصر التدريب والتطور:ياثر سلبا علي اداء الفرد وسيجعله غير متوازن وغير مؤهل خاصة اذا اسندت له مهام جديدة

6-انعدام الشعور بالولاء والانتماء وروح الجماعة والارتياح للمؤسسة سيؤثر سلبا عي اداء الفرد

7-وجود بيئة عمل تفتقد الي اولويات العمل كلالات والمعدات وتنظيم الوقت وجداول العمل كلها تصعب الاداء المهني ويكون العمل في ظل هذه الظروف شبه مستحيل (حسونة 2001,115)

8-المشاكل الموضوعية : وهي تتعلق بالعملية بحد داتها وتتمثل في :

-عدم وضوح اهذاف العملية نوع من العشوائية وعدم دقة المعايير

-عدم وجود تعليمات سليمة وكافية في اسلوب التقييم

-تصارع المتطلبات علي وقت الفرد(سلطان 2003,488-489)

خلاصة:

يعتبر الاداء ناتج الافراد في المنظمة ومدي مساهمتهم في تحقيق اهذافها , والاداء بالنسبة للعامل هو الجهد المبذول في القيام بالعمل واحداث التغيرات وتنمية القدرات والمواهب ولهذا فان موضوع الاداء المهني موضوع متشعب وكبيرا لانه مسؤول عن تحقيق اهذاف اي مؤسسة وايضا علي احداث التطور فيها للوصول الي مستويات اعلي

كما ان اداء الاستاد الجامعي ذو اهمية كبيرة في تطوير وتحسين اداء طلابه من اجل تحقيق اهذاف المنظومة التربوية.

الفصل الرابع : إجراءات الدراسة الميدانية

1. –منهج الدراسة.
2. الدراسة الاستطلاعية
3. الدراسة الأساسية
4. حدود الدراسة
5. عينة الدراسة
6. أدوات الدراسة
7. الأساليب الإحصائية المستخدمة

1. منهج الدراسة:

يمثل المنهج العلمي الوسيلة الأمثل لتحديد دقيق لمشكلة الدراسة، والإجابة عن مختلف الأسئلة التي تثيرها، بحسب الأهداف المراد تحقيقها، وتماشيا مع أهداف دراستنا التي تسعى إلى الكشف عن تقييم الأداء المهني للأستاذ الجامعي من وجهة نظر الطلبة فقد ارتأينا أن نعتمد في دراستنا على المنهج الوصفي التحليلي، الذي يصف الظاهرة محل الدراسة كما هي في الواقع.

2. الدراسة الاستطلاعية:

إن من الخطوات التي يقود عليها أي بحث علمي الدراسة الاستطلاعية لما لها من أهمية، فمن خلالها يمكن للباحث الحصول على معطيات مختلفة تمكنه من إدراك مختلف أبعاد المشكل المطروح لدراسته، كما تمكنه من القيام بالمعالجة الصحيحة لمشكلة بحثه، وتعتمد الدراسة على أدوات علمية موضوعية.

2-1: أهداف الدراسة الاستطلاعية:

تعد الدراسة الاستطلاعية من الإجراءات الميدانية التي تسمح للباحث التقرب من ميدان البحث والتعرف على الظروف والإمكانات المتوفرة ويمكن الإشارة إلى أن أهداف الدراسة الاستطلاعية كالآتي:

-الحصول على معلومات أكثر دقة على هذه الدراسة.

-حساب الخصائص السيكو مترية (الصدق/الثبات) للمقياس.

-التعرف على مجتمع الدراسة.

-التعرف على الصعوبات التي تواجه الدراسة.

2-2: إجراءات الدراسة الاستطلاعية:

من أجل الحصول على معلومات أكثر دقة حول هذه الدراسة، ثم القيام بدراسة طلبة جامعه جيجل، حيث اعتمدت الدراسة على الاستمارة كأداة لجمع البيانات وقد وزعت الاستمارة على عينة عرضية قدرت بـ 30 طالب، وكان هذا من أجل التأكد من صدق وثبات هذه الاستمارة، حتى يسهل القيام بالدراسة الأساسية وصف الأداة.

يتكون الاستبيان من 24 بند، توزعت على ثلاثة أبعاد أساسية تتمثل في:

البعد الأول: ويمثل الأداء التدريسي للأستاذ الجامعي، والذي يتكون من 13 بنود، وهي 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13.

البعد الثاني: ويمثل القيم الوجدانية وشبكات التواصل الاجتماعي، والذي يتكون من 11 بنود، وهي: -14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24.

كان نمط الإجابة: الاختيار بين البدائل لكل بعد: ووضعت الدرجات في هذه المستويات الثلاث للإجابة على البنود، تتراوح ما بين (بدرجة عالية 3/بدرجة متوسطة 2/بدرجة منخفضة 1)

2-3: حدود الدراسة الاستطلاعية:

يعد تحديد مجال الدراسة من الخطوات الأساسية في البناء المنهجي، وأهم حدود الدراسة الاستطلاعية ما يلي:

2-3-1-الحدود الزمانية: تمت الدراسة الاستطلاعية، يومي: 3 جوان 2018

2-3-2-الحدود المكانية: أجريت هذه الدراسة الاستطلاعية في جامعة الصديق بن يحيى جيجل.

2-3-3- العينة: تكونت عينة الدراسة الاستطلاعية من 30 طالب من بينهم 18 إناث و12 ذكور.

وتم تطبيق استبيان بطريقة فردية، إذ تم توزيع الاستبيانات، وتم جمعها بصورة آنية لضمان عدم ضياعها، مع إتاحة الوقت الكافي للإجابة عنها.

2-4: نتائج الدراسة الاستطلاعية:

بعد أن قمنا بالدراسة الاستطلاعية تم حساب الخصائص السيكو مترية (الصدق/الثبات) للأداة على النحو التالي:

1**الصدق:** وقد تم حساب الصدق للمقياس على الشكل التالي:

- **صدق التكويني:** تم حساب الصدق التكويني للمقياس كما هو موضح في الجدول(2) التالي:

الأبعاد / الارتباط	البعد الأول: التدريس الأكاديمي	البعد الثاني: الإشراف الأكاديمي
معامل الارتباط	**0,995**	**0.933**
مستوى الدلالة	**0,01**	**0,01**

يتضح من خلال الجدول السابق أن معاملات الارتباط للبعد الأول والبعد الثاني للاستبيان حيث قدرت معاملات الارتباط بـ(0,99، 0,93) على التوالي وهذا ما يدل على أن الاستبيان صادق.

- **صدق التمييزي:** بعد أن تم ترتيب التوزيع من أعلى درجة إلى أقل درجة، تم اختيار مجموعتين من طرفي التوزيع تمثل إحداهما 27% من الأفراد الذين حصلوا على أعلى الدرجات، و ثانيهما 27% من الذين حصلوا على أدنى الدرجات، و تم بعدها حساب الفروق بين متوسطات المجموعتين العليا و الدنيا. كما هو موضح في الجدول(3) التالي:

الفئة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة "ت"	مستوى الدلالة
العليا:8	**63,25**	**2,12**	**14,59**	**0,000**
الدنيا:8	**38.62**	**4.28**		

يتضح من خلال الجدول وجود فروق جوهرية بين متوسطات الفئة العليا و متوسطات الفئة الدنيا، حيث قدرت قيمة "**ت**" بـ **14,59** للاستبيان ككل وهي قيمة دالة إحصائيا عند مستوى أقل من 0.01، وبذلك فإن المقياس له القدرة التمييزية بين المجموعتين العليا و الدنيا، مما يدل على صدقه.

- **الثبات:** وقد تم حساب الصدق للمقياس على الشكل التالي:

حساب الثبات عن طريق معامل "ألفا كرونباخ": وذلك من خلال البرنامج الإحصائي للعلوم الإنسانية 17spss،

المتغير	عدد البنود	قيمة الفا كرونباخ
البعد الاول: التدريس الأكاديمي	13	0,797
البعد الثاني: الإشراف الأكاديمي	11	0.775
الاستمارة ككل	24	0.880

- من خلال الجدول(4) نلاحظ أن معاملات ألفا **كرونباخ** دالة، مما يؤكد ثبات المقياس.

3. الدراسة الأساسية:

3-1- حدود الدراسة: تعرف الدراسة بحدودها والمتمثلة فيما يلي:

3-1-1- الحدود الزمانية: قد تمت الدراسة الأساسية في الفترة03-06-2018م.

3-1-2- الحدود المكانية: أجريت الدراسة الأساسية في جامعة محمد الصديق بن يحي

3-1-3- الحدود البشرية: شملت الدراسة طلاب جامعة محمد الصديق بن يحي

3-2- عينة الدراسة الأساسية وخصائصها: تكونت عينة الدراسة من 100 طالبا من بينهم اناث وذكور تم اختيارهم بطريقة عرضية، وفيما يلي توصيف بخصائص العينة:

جدول رقم 5: يوضح خصائص عينة الدراسة الأساسية حسب الجنس والتخصص.

الكلية / الجنس	العلوم الانسانية والاجتماعية	العلوم الاقتصادية	العلوم السياسية	الادب واللغات الاجنبية
ذكور	9	9	7	7
إناث	17	19	16	19
المجموع	26	28	23	26

3-3- الأدوات المستخدمة: كما ذكرنا سابقا اعتمدت هذه الدراسة على استبيان يقيس تقييم الأستاذ الجامعي للأداء المهني من وجهة نظر الطلبة من إعداد الطالبة، والذي يتضمن الأبعاد التالية:

1-بعد التدريس الاكاديمي: إذ يتكون من 13 بنود، وهو يشير إلى مجموعة من الخطوات والطرق, والاستراتيجيات التي يتبعها الاستاذ الجامعي اثناء عملية التدريس وهي تتمثل في الالمام بموضوع المادة العلمية ,وشرحها استخدام التقنيات الحديثة في عرض محتوي المادة ,مع مراعات الفروق الفردية, التي تمكن الطالب من اكتساب المعرفة

2- بعد الاشراف الاكاديمي : إذ يتكون من 11 بند، وهو يشير الى مجموعة من التوجيهات والإرشادات الي يقدمها الاستاذ الجامعي لطالب اثناء اشراف الاستاذ عليه , وعلي الطالب اتباعها واحترامها,ومجموع الخطوات تتمثل في : توجيه الطالب الي اختيار الموضوعات القيمة والتي لم يسبق ان تمت دراستها , التوجيه الي مصادر المعلومات والأسلوب الامثل في توظيف تلك المعارف .

ولقد كان التطبيق بصورة فردية، إذ وزع الاستبيان على أفراد العينة بصورة فردية، خارج الفصل الدراسي، مع توضيح الهدف الأساسي للاستبيان، وجمع البيانات بصورة آنية، لضمان استرجاعها وعدم ضياعها مع إتاحة الوقت الكافي للإجابة على عبارات الاستبيان.

3-4- طريقة التصحيح: وضعت الدرجات في 3 بدائل للإجابة

3-5- الأساليب الإحصائية المستخدمة:

يعتبر الإحصاء وسيلة ضرورية في أي بحث علمي، إذ تساعد الباحث على تحليل ووصف للبيانات بمزيد من الدقة، فطبيعة الفرضية تتحكم في اختيار الأدوات والأساليب الإحصائية التي يستعملها الباحث للتحقق من فرضيات الدراسة، والدراسة الحالية تتطلب استخدام الأساليب الإحصائية التالية:

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري.

الفصل الخامس : عرض نتائج الدراسة ومناقشتها

أولا: عرض نتائج الدراسة:

- عرض نتائج الدراسة المتعلقة بالفرضية العامة.
- عرض نتائج الدراسة المتعلقة بالفرضية الجزئية الأولى.
- عرض نتائج الدراسة المتعلقة بالفرضية الجزئية الثانية.

ثانيا: مناقشة نتائج الدراسة:

- مناقشة نتائج الدراسة المتعلقة بالفرضية العامة.
- مناقشة نتائج الدراسة المتعلقة بالفرضية الجزئية الأولى.
- مناقشة نتائج الدراسة المتعلقة بالفرضية الجزئية الثانية.

تمهيد:

يتم في هذا الفصل عرض نتائج الدراسة وهذا من خلال الاجابة علي تساؤلات الدراسة وكذا استعراض ابرز نتائجها التي توصلت اليها من خلال تحليل استجابات افراد عينة الدراسة وهذا بهدف التعرف علي تقييم الاستاذ الجامعي للأداء المهني من وجهة نظر الطلبة وهذا بناء علي متغيرات الدراسة التي ركزة علي المجالين التاليين هما (مجال اداء التدريس الاكاديمي ,ومجال الاشراف الاكاديمي) فتم اجراء المعالجات الاحصائية للبيانات المتحصل عليها من الاستبيان بالاعتماد علي برنامج الحزم الاحصائية للدراسات الاجتماعية (SPSS) وسنعرض اهم النتائج التي تم التوصل اليها.

اولا عرض نتائج الدراسة

عرض نتائج الدراسة :

1- سنبدأ اولا بعرض نتائج الدراسة وهي كتالي :

1- عرض نتائج الفرضية العامة: والتي تنص علي "**يمارس الاستاذ الجامعي الاداء المهني بدرجة متوسطة من وجهة نظر الطلبة**" ولتأكد من هذه الفرضية تم حساب المتوسطات الحسابية والانحراف المعياري والرتبة والدرجة لمجال الاداء التدريسي والإشراف:

جدول

المجال	محاور المقياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
01	مجال التدريس	2,10	0,37	متوسطة
02	مجال الاشراف	2,37	0,75	عالية
الدرجة	الكلية	2,23	0,56	متوسطة

التعليق علي الجدول(5):يوضح الجدول المتوسطات والانحراف المعياري الكلي لكل مجال مع درجات كل منهما حيث نجد مجال التدريس بمتوسط حسابي 2,10 وانحراف معياري 0,37 ودرجته متوسطة اما مجال التدريس فبمتوسط حسابي 2,37 وانحراف معياري 0,75 وكانت درجته عالية وكذا كل من المتوسط الحسابي والانحراف المعياري الكلي للمجالين مع الدرجة الكلية .

❖ عرض الفرضية الجزئية الأولى : يمارس الاستاذ الجامعي للتدريس بدرجة متوسطة من وجهة نظر الطلبة

ولتحقق من صحة الفرض قامت الباحثة بحساب المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لمجال الاداء التدريس الاكاديمي :

- **الجدول رقم (6) يوضح المتوسطات الحسابية والانحراف المعياري والدرجة الكلية**

رقم البند	المتوسط حسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
1-	2,30	0,87	متوسطة
2-	2,50	2,73	عالية
3-	2,68	0,64	عالية
4-	2,14	0,80	متوسطة
5-	1,98	0,77	متوسطة
6-	1,70	0,76	متوسطة
7-	2,02	0,76	متوسطة
8-	1,87	0,84	متوسطة
9-	1,87	0,87	متوسطة
10-	1,92	0,82	متوسطة
11-	2,08	0,75	متوسطة
12-	2,25	0,84	متوسطة
13-	2,04	0,80	متوسطة

الجدول رقم (6) يوضح المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والدرجة الكلية للمحور الاول يتضح من خلال الجدول ان المتوسطات الحسابية العم للفقرات من جهة نظر عينة الدراسة بلغ 2,10, وبلغ الانحراف العياري 0,94 محصورة بين المتوسط والعالية, مع الاجابات التي ادلت بها عينة الطلبة نجدهم ان غالبيتهم صرحوا بـــ :عالية متوسط عالية).مما يدل علي ان هذا المجال "الاداء التدريس الاكاديمي "كأحد ابعاد الاداء المهني متوسط استخدام الوسائل التعليمية ,التنويع في طرق التدريس ,التمكن من تكنولوجيا التعليم وأيضا تمكن الاستاذ من المادة العلمية

-**عرض نتائج الفرضية الجزئية الثانية:** والتي نصها: "يمارس الاستاذ الجامعي للإشراف بدرجة متوسطة من وجهة نظر الطلبة".

وسنعرض النتائج بنوع من التقصي

جدول رقم (7) يوضح المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والدرجة الكلية للمحور الثاني

رقم البند	المتوسط حسابي	الانحراف المعياري	الدرجة	الرتبة
-14	2,30	0,87	متوسطة	3
-15	2,50	2,73	عالية	2
-16	2,68	0,64	عالية	1
-17	2,14	0,80	متوسطة	5
-18	1,98	0,77	متوسطة	9
-19	1,70	0,76	متوسطة	13
-20	2,02	0,76	متوسطة	8
-21	1,87	0,84	متوسطة	11
-22	1,87	0,87	متوسطة	9
-23	1,92	0,82	متوسطة	6
-24	2,08	0,75	متوسطة	4
-25	2,25	0,84	متوسطة	7
-26	2,04	0,80	متوسطة	12
المجموع	2,10	0,94	متوسطة	

يتضح من خلال الجدول ان المتوسطات الحسابية العم للفقرات من جهة نظر عينة الدراسة بلغ 2,64, وبلغ الانحراف العياري 0,88 محصورة بين المتوسط والعالية, مع الاجابات التي ادلت بها عينة الطلبة

نجدهم ان غالبيتهم صرحوا بـ : متوسط عالية).مما يدل علي ان هذا المجال "الاشراف الاكاديمي "كأحد ابعاد الاداء المهني عالية ويتميز بالاتساق الداخلي مرتفع

تحفيز الاستاذ لطلابه ورفع معنوياته ورسم الخطوط العريضة التي يتبعها في عملية الاشراف والى يمشي عليها الطالب ايضا تخصيص الاستاد الوقت الكافي لطلابه لمراجعة اعمالهم وتصحيحها.

ثانيا: مناقشة نتائج الدراسة:

مناقشة وتفسير نتائج الفرضية العامة:

والتي تنص "يمارس الاستاذ الجامعي لأدائه المهني بدرجة متوسطة من وجهة نظر الطلبة بدرجة متوسطة وهذا يتضح من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول رقم (7) ان الفرضية الرئيسية تحققت التي تنص علي تقييم الاداء المهني للأستاذ الجامعي من وجهة نظر الطلبة من وجهة نظرهم من خلال استجابات الطلبة علي الاستبيان فيما يتعلق بتخطيط الدروس وتنويع طرائق التدريس وأيضا في اشراف الاستاد علي الطلبة مع مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة حيث جاء المتوسط الحسابي لدرجات استجابات افراد العينة ككل 2,23 وبانحراف معياري, حيث تتوافق هذه النتيجة مع ما جاء به الدراسات السابقة في الجانب النظري كدراسة الحكيمي 2004 التي بينة الكفاءات المهنية للأستاذ الجامعي وكذلك دراسة كامبل 2005 والغامدي2008 على تقويم التدريسي التعليمي وتنوع استعمال طرائق التدريس للأستاذ الجامعي وتحسين البيئة التعليمية التعليمة واختلاف آليات التطبيق يحث علي الاداء التدريسي ومدي فاعليته في اكتساب الطالب للمعلومات

واختلفت هذه الدراسة مع الدراسات السابقة في المحبوب والجعفري في وجود فروق بين تقييم الطلبة الذكور والإناث في تقييم الاداء المهني للأستاذ الجامعي

في حين الدراسة الحالية ركزت علي تقييم الطلبة لأداء المهني للأستاذ الجامعي وهي ركزت علي اراء الطلبة في التقييم فهي تختلف عن دراسة الجعفري 2002 حيث انها خصصت الطالبات فقط واختلاف البيئة التي طبقة فيها والظروف تختلف مع الدراسة الحالية وقد نجد سبب الاختلاف في حجم العينة ونوع افرادها وبطبيعة تختلف الاستجابات .

مناقشة وتفسير نتائج الفرضية الاولى الفرعية

يتبين من نتائج المتحصل عليها ان المحور التدريس الاكاديمي من جانب ان تقييم الطلبة جاء بدرجة متوسطة

وهذا يتطابق مع الدراسات السابقة كدراسة الحكمي 2004, والغامدي 2008 ,وكامبل 2005 في الكفاءات المهنية للأستاذ الجامعي وهو يتطابق مع الدراسة الحالية لان الاستاذ الجامعي الذي يمنح الطلب الاهتمام بما يطرحونه من تساؤلات يتمتع بكفاءة التفكير المنطقي والتحليل الناقد(بواب رضوان 199)

وزيادة فاعلية العقل لدي الطلبة لرفع مستواهم وهذا راجع الي المادة العلمية الغزيرة التي يمتلكها الاستاذ وإدراكه لما يقوم به وكذا تمتعه بشخصية تمكنه من اثبات ذاته وجعل نفسه قدوة حسنة لدي الطلبة .

ايضا كلما كان الاستاذ متواصل مع الطلبة كلما سمحت لطلبة الفرصة من طرح كل اهتماماتهم وأفكارهم ,فكلما اتاح الطالب للإستاد كلما كانت الاستجابة عالية وكان التحصيل مرتفع , وتمتعه بأسلوب جيد ومثير لطلبة يمكنه من احياء الحصة وزيادة التفاعل فيها وجعل المادة العلمية مهما كان محتواها حية مثيرة لاهتمام الطلبة كما يبرز دور "الاستاذ كمخطط وإعداد الدروس واستخدام وسائل وتقنيات علمية حديثة والربط بين النظري والتطبيقي "(مرسي 1984,154)

و كل هذه الخطوات التي تمكن الاستاذ من معرفة مستوى طلابه ومدي المامهم بالمادة العلمية

كذلك تظهر الدراسة النتائج التي عبرة عن اقل البديل بدرجة متوسطة بمتوسط حسابي

(1,70) وانحراف معياري (0,76)

توافقت هذه الدراسة مع دراسة سيشر 1990 وابتسام الجعفري 2002 في استعمال اساليب واستراتيجيات متنوعة , وهذا ما جعلها تتفق مع الدراسة الحالية في تنويع استراتيجيات التدريس لوجود فروق فردية بين الطلبة من خلال استعمال شرائح التسجيل والفيديو وغيرها من الاساليب كما ايضا تبسيط المعلومة ومراعاة جميع مستويات الطلبة وكذا التواصل الفعال مع الاستاذ وبين الطلبة انفسهم يقلل من نسبة هذه الفروق الفردية .

وعليه فالفرضية الفرعية الاولى والتي تنص علي ممارسة الاستاد الجامعي للتدريس بدرجة متوسطة من وجهة نظر الطلبة تحققه بصفة كلية حيث ان اغلبية الطلبة يثبتون دور الاستاد في مجال التدريس وإبراز مهاراته وكفاءات التي يمتلكها من اجل السير الحسن للعملية التعليمية ونجاحها.

مناقشة نتائج الفرضية الثانية :

يتبين من النتائج المتحصل عليها ان محور الاشراف الاكاديمي من جانب جاء تقييم الطلبة بدرجة عالية ومتوسطة وهذا لحرص الاستاذ علي البحوث والدراسات العلمية والارتقاء بالتلاميذ الى دراسات جديدة وايضا الوصول الي مصادر المعلومات الجيدة والتي تخدم بحثه .

كذلك تظهر نتائج الدراسة التي عبرة على اعلى بديل بمتوسط حسابي 2,64 حول تنويع مصادر المعلومات وأيضا تمكن الاستاذ من تكنولوجيا التعليم يسهل عليه الامر في مساعد الطلب في انتقاء المعلومات التي تخدم الطالب في دراسته وتوافقه مع الدراسات السابقة دراسة كامبل 2005 ودراسة بأول 2003 مع الدراسة الحالية وكذا زيادة تحصيلهم الدراسي وفي بناء شخصية قوية وفعالة وتوجيه الاستاذ لطلبة يمكنهم من الحصول على مجموعة وافرة من المعارف تفيدهم في مجالهم الدراسي وأيضا يتعدى ذلك الي مجالات الحيات او العمل في وظيفة ليس ضمن التخصص الذى درسه الطالب فنظرا الى الثورة المعلوماتية التي نراها اليوم والكم الهائل من المعلومات التي تواجه الطالب اثناء بحثه فكل يوم نصادف الالاف من المعلومات ومن مختلف المصادر فالأستاذ هنا يكمن دوره في توجيه الطالب للحصول علي معلومات قيمة تفيده ويبرز هذا في البحوث والرسالات العلمية .

كذلك تظهر نتائج الدراسة التي عبرت عن اقل بند بديل بدرجة متوسطة بمتوسط حسابي (2,02) ان الاستاد يخصص الوقت الكافي في توجيه الطلبة ولكن هذا يعني في نظر الطلبة ان بعض الاساتذة ليمنحون الوقت الكافي لتوجيه الطلبة وهذا قد تكون الحصة الإشراقية في نفس الوقت من الحصص التدريسية وهنا ليتمكن الاستاذ من توجيه طلبته و ولاكن لا يرجع فقط الي الاستاذ ولكن قد يصادف الاستاذ بعض الطلبة الغير مبالين بأعمالهم وهذا ما يدفع بالأستاذ الي القسوة علي طلابه وايضا انشغال حيث اتفقت همع الدراسات السابقة مع دراسة بأول 2003 الذي يري ان الاستاذ الجامعي هو المسؤول علي تطوير التعليم وتنويعه الاطلاع علي تكنولوجيا التعليم وايضا دراسة الغامدي 2008 في تركيز الاستاذ الجامعي علي ادواره واليات تطبيقه

وان الاستاذ يبقي هو الموجه الاول لطالب ومنحه مجموعة من المعلومات والخبرات التي يمتلكها وأيضا منحه الفرصة لإثبات ذاته فالأستاذ يملك فن تمكنه من اختيار المعلومات من مجموع المعارف والإعمال علي توظيفها في مجالات عديدة كما يملك القدرة علي التشخيص والمعالجة والتحليل والنقد بواسطة طرق علمية متنوعة كما تخضع لخطط مدروسة وموضوعية وهذا يساعد الطالب من اكتساب معارف كثيرة

مناقشة عامة

من خلال عرضنا لمجموعة من النتائج وتحليلها وتفسير نتائج فرضيات الدراسة امكننا القول ان النتائج التي تحصلنا عليها فيما يخص الفرضية العامة الت يشير الي يمارس الاستاذ الجامعي لأدائه المهني بدرجة متوسطة من وجهة نظر الطلبة بينت لنا تقييم الطالب لأداء استاده بدرجة متوسطة وهذا مايوحي

الي وجود بعض النقائص التي توجد في الاستاذ الجامعي في عملية التعليم والتعلم ومدي فاعلية الاستاذ الجامعي في انجاحها

كما جاءت استجابة الفرضيات الجزئية متفاوتة من خلال التحليل الوصفي لمجالات الاستبيان تبين ان المجال الاول "التدريس الاكاديمي "احتل المرتبة الثانية في مدي ممارسة الاستاذ الجمعي لتدريس وهذا ما توافق مع متوقعته تماما في البداية وهي يمارس الاستاذ الجامعي التدريس بدرجة متوسطة من وجهة نظر الطلبة وهذا قد يرجع الى عدم توفر الوسائل العلمية في الجامعة فنظرا لتطور التكنولوجي في تساعد علي نقل واستيعاب المعلومة وعدم التنويع في طرائق استراتيجيات التدريس في حين حصل مجال الاشراف على درجة عالية هي يمارس الاستاذ الجامعي للإشراف بدرجة متوسطة من وجهة نظر الطلبة وهذا ما كان غير متوقع في البداية وهذا كون الاستاذ الجامعي يملك معارف متنوعة ومختلفة تفيد الطالب في بحثه كما ايضا مساعدة الاستاذ الطالب في كيفية انتقاء المعلومات الجيدة والتي تخدم بحثه وتشجيع المستمر من قيل الاستاذ لطالب

ولكن رغم تفاوت الاستجابات على الفرضيات السابقة الي انها تعبر علي ان الاستاذ الجامعي يمارس مهامه مع مواكبة التطور العلمي والتكنولوجي والعمل علي ادراك النقائص التي يحتاج الاستاذ الجامعي الي بدل نوع من الجهد في زيادة المخزون المعرفي وأيضا في اكتساب طرق جديدة اثناء قيامة بعملية التدريس والإشراف وهذا لا يلغي الاهمية الكبيرة للأستاذ الجامعي في عملية الاشراف والتدريس

ومنه نستنتج ان الفرضية العامة قد تحققت " يمارس الاستاذ الجامعي اداءه المهني بدرجة متوسطة من وجهة نظر الطلبة "

خلاصة الفصل

من خلال هذا الفصل تم عرض النتائج المتحصل عليها بعد معالجتها وقد تم عرض اهم النتائج التي تم الوصل اليها بناء علي فرضيات الدراسة وتفسيرها ومناقشتها في ضوء الدراسات السابقة .

الاقتراحات

من خلال دراستنا والنتائج المتحصل عليها قدمت مجموعة من الاقتراحات الذي تهم الاستاذ الجامعي وهي كتالي:

– توخي اسباب القصور في اداء المهام الموكلة للأستاذ الجامعي وإعلامه بها حني يتمكن من معالجتها

– توفير فرص النمو المهني للأستاذ الجامعي من اجل الارتقاء بأدائه المهني

– اعتماد انظمة تقويمية ومراجعة متكاملة لمختلف العمليات بمختلف مستواها الاهتمام بالتغذية الراجعة بهدف التحسين والتطوير المستمر انشاء مراكز متخصص لتكوين الاساتذة وتطويرهم بالجامعة

ضرورة مواصلة البحث تمكن الاستاذ من استغلال التطور العلمي والتكنولوجي في التعليم

دراسة العوامل التي تعيق سير عملية التعليم

اهمية نشر ثقافة التقويم بين الطلبة وذلك من اجل اعتماد آرائهم في تقويم الاستاذ الجامعي

خاتمة

ان تقييم للأداء المهني الاستاذ من وجهة نظر الطلبة احد اساليب التي يتم من خلالها تقييم اداء الاستاذ فطالب هو محور العملية التعليمية التعليمة , وهو العنصر الذى يتلقى مختلف المعارف والمهارات من استاذه , ناهيك عن اكتساب بعض السمات والخصائص الانفعالية نتيجة احتكاكه وتفاعله معه طيلة المسار الجامعي وعليه اضحت مسالة الأخذ بتقييم الطلبة لأستاذهم ضرورة ينبغي الاهتمام بها وتفعيلها من المنظومة الجامعية بجميع فاعليها .

قائمة المراجع:

1. 1أحمد عاشور صقر: 2005، السلوك التنظيمي في المنظمات،ط1،دار المعرفة الجامعية،الإسكندرية.
2. أحمد محمد مرسي: 2002، تقييم الأداء في قطاع الأعمال والخدمات,ط1, دار النهضة العربية للنشر والتوزيع ,القاهرة.
3. –راوية حسين محمد 1999:ادارة الموارد البشرية ,ط1, المكتب الجامعي الاسكندرية
4. –سهيلة محمد عباس وعلي حسن علي :2000,ادارة الموارد البشرية ,ط1, دار وائل لنشر والتوزيع ,عمان.
5. –حسن ابراهيم بلوط :2002,ادارة الموارد البشرية ,ط1 ,دار النهضة ,لبنان.
6. الدحلة فيصل عبد الؤوف :2002,تكنولوجيا الادارة البشرية ,المكتبة الوطنية عمان.
7. ربحي محمد عليان :2007,اسس الادارة المعاصرة ,ط1,دار الصفاء لنشر والتوزيع:
8. عبد الباري ابراهيم :1998,العمل البشري والانتاجية في المؤسسات العامة,ط1,دار الفرقان لنشر والتوزيع الاردن
9. محمود سليمان والعميان :2004,السلوك التنظيمي في منظمات الاعمال,ط2,دار وائل لنشر والتوزيع,عمان
10. صديق محمد لعفيفي واحمد ابراهيم عبد الهادي :2003,السلوك التنظيمي,ط1,مكتب عين الشمس د,ذ,م.
11. محمد سعيد اوز سلطان :2001,السلوك التنظيمي ,ط1,دار الجامعة الجديدة,مصر
12. مصطفي السيد احمد:2000,ادارة السلوك التنظيميرؤية معاصرة,دط,دم,
13. مدحت ابو النصر :2008,الاداء الاداري المتميز,ط1,دار المجموعة العربية لتدريش والنشر,مصر.
14. صلاح الدين عبد الباقي :2004,السلوك الفعال في المنظمات ,ط1.دار الجامعة الجديدة مصر
15. ابو المجد عبد الرحمان رضوان :2005,التعليم الجامعي الخاص الواقع وتحديات المستقبل النمودج المصري,ط1,عالم الكتب النشر والتوزيع القاهرة

16. مرسي محمد منير :2002,الاتجاهات الحديثة في التعليم المعاصر واساليب تدريسهم ,عالم الكتب,مصر
17. دياب اسماعيل محمد:1990,العائد الاقتصادي المتوقع من التعليم الجامعي,عالم الكتب مصر.
18. النشار محمد حمدي:1976,الادارة الجامعية (التطور والتوقعات), اتحاد الجامعات العربيةالمركزية للكتب الجامعية,مصر.
19. عبد الوحيد لكسيسي واخارون:2014,اخلاقيات التاهيل التربوي للاستاذ الجامعي,ط1,مكتبة المجمع العربي دذم
20. بدر حامد احمد :1982,السلوك التنظيمي ,ط1,القلم,الكويت
21. سعاد نائف برنوطي:2007,ادارة الموارد البشرية,ط3,دار وائل لنشر والتوزيع,الاردن
22. ناجي السيد احمد:1998,الرقابة علي الاداء من الناحية العلمية والعملية,ط1,دار الفكلر العربي مصر
23. محمد سعيد انور سلطان :2003,ادارة الموارد البشرية,دار الجديدةلنشر ,الاسكندرية.
24. فيصل حسونة:2001,ادارة الموارد البشرية ,ط1,دار اسامة لنشر والتوزيع الاردن

قوادرية علي واخرون:2007،الاتجاهات المعاصرة في اعداد المعلم وتنمية مهاراته ،وزارة التربية الكويتية وحددة بحوث التجديد التربوية ,الكويتية

مهدي حسين :2003,التجربة الجامعية للواقع التعليمي المناهج ,ط1,دار الامة للنشر والتوزيع,الاردن

سهيلة محمد عباس وعلي حسين علي :2000,ادارة الموارد البشرية ,دار وائل لنشر والتوزيع ,الاردن

محمدعلي عبد الوهاب :2000,استراتيجيات التحفيز الفعال نحو اداء متميز ,دار النهضة القاهرة.

قائمة الرسالات:

1. سامي صليحة :المناخ التنظيمي وتاثيره علي الاداء الوظيفي للعاملين ,مذكرة استكمال متطلبات نيل شهادة الماجستير في العلوم الاقتصادية جامعة محمد بوقرة ,بومرداس,2010

2. ساشة سارة وهوام ,مذكرة لنيل شهادة الماستر في كلية العلوم الانسانية والاجتماعية,قسم علم النفس الاجتماعي ,مصادر الضغط النفسي لدي الاستاذ الجامعي ,جامعة قالمة 2016
3. بواب رضوان :اطروحة لنيل شهادة الدكتورا في علوم الاجتماع العمل والتنظيم ,ادارة الموارد البشرية,كلية العلوم الانسانية والاجتماعية ,قسم علم الاجتماع ,الكفايات المهنية الازمة لاعضاء هيئة التدريس الجامعي من وجهة نظر الطلبة 2013-2014
4. الدحلي سيف صالف :اثر العوامل الوظيفية والفردية على الرضى الوظيفي وانعكاساتهاعلي كفاءات الاداء,دراسة ميدانية ,ادارة منظمات الرياض في اكادمية نايف العربية 1417هـ 48
5. سامي صليحة :2009-2010:المناخ التنظيمي وتاثيره على الاداءالوظيفي للعاملين , مذكلرة لنيل شهادة الماجستير في العلوم الاقتصادية تخصص تسيير المنظمات
6. سناني عبد الناصر:الصعوبات التي يواجهها الاستاذ الجامعي المبتدا في السنوات الاولى من مسيرته المهنية ,مذكرة لنيل شهادة الدكتوراه في العلوم تخصص علم النفس والعلوم التربوية والارطوفونيا جامعة عنابة2011-2012

المجلات

1. محمد مرسي عبد العلي :مشكلات عضو هيئة التدريس في الجامعات العلربية واثارها على هجرة اصحاب الكفاءات النادرة,العدد1, المجلة العربية لبحوث التعليم العالي 1984
2. لين حمود ابراهيم :مدي ممارسة الاستاذ الجامعي للادوار التربوية والبحثية وخدم المجتمع بصورة شاملةالعدد30,مجلة البحوث التربوية والنفسية
3. بواب رضوان :الاداء الوظيفي والاجتماعي للاستاذ الجامعي في نظام LMDالعدد13, مجلة الدراسات والبحوث الاجتماعية,2015
4. دلال سلامى وايمان عزي: تكوين الاستاذ الجامعي الواقع والافاق,العدد3,مجلة الدراسات والبحوث الاجتماعية 2013
5. محمداحمد الحراشة :اثر الحاجات علي الالتزام التنظيمي لدي العاملين في الاجهزة الحكومية المجلد2,العدد 2,مجلةجامعة الشارقة للعلوم البحثية والتطبيقية, بوفول بوخميسومزور بركو:الحاسوب وتكنولوجيا المعلومات في التعليم العالي ,مجلة العلوم الانسانية و الاجتماعية

6. جاب الله خلف الله :السمات الشخصية المتوفرة في عضو هيئة التدريس الجامعي ,مجلة البحوث والدراسات ,المجلد2 العدد2016,5

قواميس ومعاجم

1. اللحام محمد واخرون:2007,قاموس لغوي عام , ط2,دار الكتب العلمية ,لبنان
2. جرجس مشال:2005,معجم المصطلحات التربية والتعليم ,ط1 ,دار النهضة العربية لبنان
3. احمد السيد الكردي2010: موسوعة معجم الاسلام والتنمية الادارية KENANANLKNE;POSTS 123651 نشرة في 5-05-2010 تم الدخول في 4-03-2018

الجرائد

1. الجرائد الجريدة الرسمية ,المرسوم التنفيدي ,08-130المؤرخة 3ماي2008
2-جريدة الخليج:علاقة الطالب بلاستاذ,WWW.ALKHALEEY04-08-2009 تم الدخول 20فيفري2018

قائمة الملاحق

جامعة الصديق بن يحي –جيجل

كلية العلوم الانسانية والاجتماعية

قسم علم النفس وعلوم التربية والارطفونيا

استمارة خاصة باطلبة الجامعيين

في اطار انجاز مدكرة التخرج لنيل شهادة الماستر تخصص ادارة واشراف بيداغوجي بعنوان "**تقييم الاداء المهني للاستاذ الجامعي من وجهة نظر الطلبة**" ندعوكم لملء هذه الاستمارة بكل صدق والتي لاتستخدم الي لغرض البحث العلمي

تقبلو منا جزيل الشكر

السنة الجامعية 2017-2018

المحور الاول : البيانات الشخصية

الجنس: ذكر انثي

الكلية:

-كلية العلوم الانسانية والاجتماعية

-كلية العلوم الاقتصادية والتسيير

-كلية العلوم السياسية والحقوق

-كلية الاداب واللغات

ثانيا بنود مقياس تقييم الاداء المهني من وجهة نظر الطلبة :

المحور	الرقم	العبارة	عالية	متوسطة	منخفضة

مجال التدريس	01	يلتزم الاستاد بالوقت المحدد			
	02	يستغل الأستاذ معظم وقت المحاضرة في الدرس			
	03	يعطي الأستاذ الفرصة لطلبة لطرح التساؤلات حول موضوع المادة			
	04	يحرص الأستاذ علي تغطية موضوع المادة العلمية من مختلف الجوانب			
	05	يشرح الإستاد مفردات المقياس الأكاديمي بطريقة معمقة			
	06	يحرص الأستاذ علي تغطية موضوع المادة العلمية من مختلف الجوانب			
	07	يسعي الإستاد إلي ربط محتوي المادة بالواقع			
	08	يراعي الإستاد مبدأ الفروق الفردية بين الطلبة أثناء الدرس			
	09	يقوم الاستاذ الجامعي بجدب انتباه الطلبة للمادة وتحسين عملية التعلم			
	10	يشجع الأستاذ الطلبة علي ابتكار حلول			
	11	يستخدم الإستاد أساليب متنوعة للمناقشة			
	12	يجيد الإستاد إثارة الأسئلة الهادفة			
	13	يوجه الإستاد الطلاب نشاطات متنوعة للحصول علي المعرفة			
مجال الإشراف والتأثير	14	يشرف علي توجيه الطلبة إلي مايجب أن يقوموا به			
	15	يوجه الطلبة إلي كيفية الحصول علي المعلومة العلمية من مصددها			
	16	يشجع الطلبة علي الاستمرار كلما وهنت عزيمتي			
	17	يقوم الإستاد بالاطلاع علي أعمال الطلبة			
	18	يمنح الإستاد الوقت الكافي لتوجيه الطلبة			
	19	يتيح الفرصة لطلبة في التعبير عن ارائهم بحرية			
	20	يقوم الإستاد بالإشراف علي المواضيع ضمن اختصاصه			
	21	يشجع الإستاد الطلبة علي إثبات قدراتهم في مذكراتهم العلمية			
	22	يرشد الطلبة إلي التنويع في مصادر المعلومات			
	23	يرشد الطلبة إلي إتباع الأسلوب الأمثل في جمع المعلومات البحثية			
	24	يؤكد علي استخدام الأسلوب العلمي في صياغة البحث			