

جامعة محمد الصديق بن يحيى-جيجل-
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
قسم علم النفس وعلوم التربية والأرطوفونيا.



استبيان بحث بعنوان:

درجة ممارسة الأستاذ الجامعي للكفايات التدريسية من وجهة نظره

- دراسة ميدانية بكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة -جيجل-

أستاذي (أستاذتي) الفاضل (ة)

نرجوا تعاونكم معنا في هذه الدراسة وذلك بملأ هذا الاستبيان من خلال الإجابة على العبارات الواردة فيه بوضع علامة (x) أمام الإجابة المناسبة برأيكم بكل مصداقية حتى يتسنى لنا الوصول إلى نتائج دقيقة، ونحيطكم علمًا بأن الإجابات الواردة في هذا الاستبيان سرية ولن تستخدم إلا لأغراض البحث العلمي.

* إشراف الأستاذة

* بوعموشة نعيم.

إعداد الطلبة:

* بن عياش نهاد.

* بوجراة مروة.

* فعرور أسماء

السنة الجامعية: 2019/2018

البيانات الشخصية:

- 1- الجنس: ذكر أنثى
- 2- الرتبة: أستاذ مؤقت أستاذ مساعد قسم - ب أستاذ مساعد قسم - أ أستاذ محاضر قسم - ب أستاذ محاضر قسم - أ أستاذ التعليم العالي
- 3- المؤهل العلمي: ماجستير دكتوراه
- 4- القسم: قسم علم الاجتماع قسم علم النفس وعلوم التربية والأرطفونيا قسم علوم الإعلام والاتصال قسم علوم التقنيات والنشاطات البدنية والرياضية قسم التعليم الأساسي للعلوم الاجتماعية قسم التعليم الأساسي للعلوم الإنسانية

المحور الأول: كفاية التخطيط للتدريس:

| العبارات | دائما | أحيانا | أبدا |
|--|-------|--------|------|
| 1- تحدد الأهداف العامة للمقرر الدراسي. | | | |
| 2- تحدد الإستراتيجية التدريسية المناسبة لمحاضرة. | | | |
| 3- تعد خطة فصيلة و سنوية تنظم المادة الدراسية. | | | |
| 4- متمكن من اختيار أساليب التدريس التي تتوافق والمواقف التعليمية التي تحقق أهداف العملية التعليمية التعليمية | | | |
| 5- تختار الأنشطة التعليمية المناسبة للدرس. | | | |
| 6- تحضر مسبقا لموضوع الدرس من جميع جوانبه. | | | |
| 7- تتقن تنظيم المادة الدراسية مع مراعاة تسلسلها منطقيا. | | | |
| 8- تقوم بجمع المادة العلمية حول موضوع المحاضرة بمراجع متعددة. | | | |
| 9- تختار الموضوعات الضرورية والأكثر أهمية في مجال التخصص. | | | |
| 10- تخطط لإدارة الوقت في تنفيذ الخطة الدراسية. | | | |
| 11- تعد خطة مرنة قابلة للتعديلات الطارئة. | | | |
| 12- تختار وسائل التقويم المناسبة للموقف التعليمي. | | | |

المحور الثاني: كفاية تنفيذ التدريس

| العبارات | دائماً | أحياناً | أبداً |
|---|--------|---------|-------|
| 13- متمكن من تهيئة المناخ التعليمي الملائم والمشجع للإبداع. | | | |
| 14- تحسن التمهيد للدرس بأسلوب شيق. | | | |
| 15- تنفذ الطريقة التدريبية المناسبة لكل درس بفعالية. | | | |
| 16- تعرض الموضوع بشكل منطقي ومتدرج ومتطابق. | | | |
| 17- تحافظ على استمرارية انتباه الطلبة خلال المحاضرة. | | | |
| 18- تستخدم أساليب متنوعة للنقاش. | | | |
| 19- تنوع في نبرات الصوت ويستخدم الإيماءات وتعبيرات الوجه أثناء الشرح. | | | |
| 20- تبدي حماسه وصوته أثناء الشرح. | | | |
| 21- تعطي أمثلة توضيحية أثناء الشرح. | | | |
| 22- تستخدم وسائل وتقنيات متنوعة. | | | |
| 23- تقوم بإشراك الطلبة في الموقف التعليمي أثناء سير الدرس. | | | |
| 24- متمكن من استخدام التكنولوجيا التعليمية لشرح الدرس. | | | |
| 25- تحسن الإصغاء باهتمام إلى أفكار وآراء ومقترحات الطلبة. | | | |
| 26- توزع الوقت في الحصة على مراحل الدرس بشكل مناسب. | | | |
| 27- تنظم السبورة بطريقة فعالة وهادفة. | | | |
| 28- تقوم بمعالجة المشكلات داخل غرفة الصف بطريقة مناسبة . | | | |

المحور الثالث: كفاية التقويم.

| العبارات | دائماً | أحياناً | أبداً |
|--|--------|---------|-------|
| 29- تستخدم أنواع مختلفة للتقويم (القبلي، البنائي المستمر التشخيصي، النهائي). | | | |
| 30- تتقن استخدام أساليب التقويم المختلفة. | | | |
| 31- تكلف الطلبة بواجبات كتابية حول مضمون المقرر الدراسي. | | | |
| 32- توضح للطلبة معايير تقويم الواجبات التي يكفون بها. | | | |
| 33- يتحقق من استيعاب الطلبة للمادة الدراسية. | | | |
| 34- تزود الطلبة بالتغذية الراجعة لتحسين أدائهم. | | | |
| 35- تعد الاختبارات وفق المعايير الخاصة بذلك. | | | |
| 36- تتقن بناء اختبارات تقيس مستويات الأهداف المعرفية المختلفة. | | | |
| 37- تتقن صياغة أسئلة تراعي الفروق الفردية بين المتعلمين. | | | |
| 38- تتدرج في طرح أسئلة الامتحان من السهل إلى الصعب. | | | |
| 39- ترتبط أسئلة الاختبار بالمقرر الدراسي. | | | |
| 40- تقوم بصياغة أسئلة الاختبار بوضوح ودقة. | | | |
| 41- تضع درجات الطلبة وفقاً لأدائهم في الامتحان دون تحيز. | | | |
| 42- تتقن التشخيص نقاط القوة والضعف في تعلم الطلبة. | | | |