



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية



جامعة محمد الصديق بن يحيى - جيجل

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم علم النفس وعلوم التربية والأرطفونيا

الألعاب التركيبية وعلاقتها باكتساب طفل الروضة لبعض  
المفاهيم الرياضية من وجهة نظر المربيات - دراسة ميدانية  
بولاية جيجل

مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر تخصص إرشاد وتوجيه

إشراف الأستاذة: بوكراع إيمان

إعداد الطالبة: درويش شافية

أعضاء لجنة التقييم:

رئيسا		1
مشرفة	بوكراع إيمان	2
مناقشا		3

السنة الجامعية: 2020/2019

## قائمة المواضيع

رقم الصفحة	الموضوع
i	قائمة المواضيع
vii	قائمة الجداول
1	المقدمة
4	الجانب النظري
5	الفصل الأول: الإشكالية وموضوع الدراسة
5	1. الإشكالية
8	2. فرضيات الدراسة
9	3. أهمية الدراسة
9	4. أهداف الدراسة
10	5. مصطلحات الدراسة
11	6. الدراسات السابقة
21	الفصل الثاني: اللعب والألعاب التركيبية
22	تمهيد
22	1. اللعب

## قائمة المواضيع

22	1.1 تعريف اللعب
22	2.1 النظريات المفسرة للعب عند الأطفال
26	3.1 أنواع اللعب
27	4.1 علاقة اللعب بالتعلم
27	2.الألعاب التربوية
27	1.2 تعريف الألعاب التربوية
30	2.2 خطوات تصميم اللعبة التعليمية
31	3.2 خصائص الألعاب التربوية الجيدة
32	2. الألعاب التركيبية
32	1.2 تعريف الألعاب التركيبية
33	2.2 خصائص اللعب التركيبي
34	3.2 أهداف اللعب التركيبي

## قائمة المواضيع

34	4.2 البيئة المناسبة للعب التركيبي
35	5.2 نماذج عن بعض الألعاب التركيبية
37	6.2 أهمية الألعاب التركيبية
38	الخلاصة
39	الفصل الثالث: المفاهيم الرياضية
40	تمهيد
40	1. الرياضيات والمفاهيم الرياضية
42	2. المفاهيم الرياضية في الروضة
43	3. خصائص المفاهيم الرياضية
44	4. أنواع المفاهيم الرياضية في الروضة
48	5. تصنيفات المفاهيم الرياضية
49	6. ألعاب تنمية المفاهيم الرياضية في الروضة
50	7. مراحل اكتساب المفاهيم الرياضية

## قائمة المواضيع

51	1.7 أهداف إكساب المفاهيم الرياضية لطفل الروضة
52	2.7 أهمية تعلم المفاهيم الرياضية
53	الخلاصة
54	الفصل الرابع: الروضة
55	تمهيد
55	1. الروضة
55	2.1 تعريف الروضة
56	2.1 بدايات رياض الأطفال
56	3.1 الأسس التي تركز عليها فلسفة رياض الأطفال
57	4.1 الأركان التعليمية في رياض الأطفال
59	5.1 وظائف الروضة كهيئة تربوية
61	2. طفل الروضة
61	1.2 تعريف طفل الروضة

## قائمة المواضيع

62	2.2 خصائص النمو عند طفل الروضة
64	3.مربية الروضة
65	1.3 سمات مربية الروضة
66	2.3 مهام مربية الروضة
67	الخلاصة
68	الجانب التطبيقي
69	الفصل الأول: الجانب المنهجي
70	تمهيد
70	1. التذكير بفرضيات الدراسة
71	2. الدراسة الاستطلاعية
72	3. منهج الدراسة
73	4. مجتمع الدراسة وعينته
74	5. حدود الدراسة
75	6. أداة الدراسة
77	7. أساليب المعالجة الإحصائية

78	الفصل الثاني: عرض و تحليل النتائج في ضوء الفرضيات
79	1. عرض وتحليل نتائج المحور الأول في ضوء الفرضية الأولى
88	2. عرض وتحليل نتائج المحور الثاني في ضوء الفرضية الثانية
97	3. عرض وتحليل نتائج المحور الثالث في ضوء الفرضية الثالثة
108	4. عرض وتحليل النتائج الاستنباطية ككل في ضوء الفرضية العامة
111	الخاتمة:
112	التوصيات والاقتراحات:
113	قائمة المراجع
121	الملاحق

## قائمة الجداول

الصفحة	عنوان الجدول
46	جدول رقم(1) تصنيف مجالات إدراك مفهوم الأشكال الهندسية
73	الجدول رقم(2) توزيع أفراد العينة حسب متغير الخبرة
74	الجدول رقم(3) توزيع أفراد العينة حسب المستوى الدراسي
75	الجدول رقم(4) توزيع فقرات وعدد بنود الاستبانة حسب المحاور الثلاث
75	الجدول رقم(5) يمثل البدائل المستخدمة
76	جدول رقم (6) يمثل توزيع قيم ألفا كرونباخ
77	جدول رقم(7) أساليب المعالجة الإحصائية المستخدمة:
79	الجدول(8) استجابات المربيات حول عبارة يصبح الطفل قادرا على العد من 1 إلى 10
80	الجدول(9) استجابات المربيات حول عبارة يتمكن الطفل من التمييز بين الأعداد المتشابهة مثلا (3و8)
80	الجدول(10) استجابات المربيات حول عبارة يرتب الطفل عدة اعداد من الاصغر الى الاكبر
81	الجدول(11) استجابات المربيات حول عبارة يصبح الطفل قادرا على صنع أشكال للأعداد من 1 إلى 10 كأن يشكل مجسما للعدد 1 باستخدام ورق المقوى.



## قائمة الجداول

82	الجدول(12) استجابات المربيات حول عبارة يشير الطفل إلى عدد الألعاب التي يلعب بها.
82	الجدول(13) استجابات المربيات حول عبارة ينسق الطفل بين العدد وقالبه في اللعبة.
83	الجدول(14) استجابات المربيات حول عبارة يتعلم الطفل كيفية تشكيل مجموعة تحتوي على عدد معين من الأشكال.
84	الجدول(15) استجابات المربيات حول عبارة يستطيع الطفل التمييز بين الأعداد(من 1 إلى 10).
84	الجدول(16) استجابات المربيات حول عبارة يربط الطفل الأشياء الملموسة(كقطع المكعبات)بقيمتها العددية.
85	الجدول(17) استجابات المربيات حول عبارة يقارن الطفل بين عدد الألعاب الموجودة في مجموعتين (أكبر/أصغر)
85	الجدول(18) استجابات المربيات حول عبارة يتعرف الطفل على(تساوي/عدم تساوي) مجموعتين حسب عدد العناصر الموجودة في كل مجموعة.
86	جدول (19) استجابات المربيات حول المحور الأول
88	الجدول(20) استجابات المربيات حول عبارة يتعرف الطفل على الأشكال الهندسية(دائرة / مربع / مثلث / مستطيل).
89	الجدول(21) استجابات المربيات حول عبارة يستطيع الطفل تشكيل مجسم لشكل هندسي

## قائمة الجداول

89	الجدول(22) استجابات المربيات حول عبارة يتمكن الطفل من تلوين مساحة شكل هندسي عندما تطلب منه المربية ذلك
90	الجدول(23) استجابات المربيات حول عبارة يتمكن الطفل من إحاطة محيط شكل هندسي باستخدام الألعاب التركيبية
90	الجدول(24) استجابات المربيات حول عبارة يطابق الطفل بين الشكل الهندسي والنموذج الخاص به في اللعبة
91	الجدول(25) استجابات المربيات حول عبارة يربط الطفل بين الشكل الهندسي وشبيهه في البيئة المحيطة به كأن يربط بين شكل الدائرة والحلقة التي يلعب بها
92	الجدول(26) استجابات المربيات حول عبارة يميز الطفل بين الأشكال الهندسية المتشابهة (مربع/مستطيل)
92	الجدول(27) استجابات المربيات حول عبارة يتعرف الطفل على عدد أضلاع المربع
93	الجدول(28) استجابات المربيات حول عبارة يتعرف الطفل على عدد أضلاع المثلث
94	الجدول(29) استجابات المربيات حول عبارة يتعرف الطفل على عدد أضلاع المستطيل
94	الجدول(30) استجابات المربيات حول المحور الثاني
96	الجدول(31) استجابات المربيات حول عبارة يصبح الطفل قادرا على تصنيف الأشياء حسب شكلها.

## قائمة الجداول

97	الجدول(32) استجابات المربيات حول عبارة يتعلم الطفل تصنيف الأشياء حسب حجم شكلها (صغير وكبير)
97	الجدول(33) استجابات المربيات حول عبارة يتمكن الطفل من تصنيف الأشياء حسب طولها(قصيرة /طويلة)
98	الجدول(34) استجابات المربيات حول عبارة يتمكن الطفل من تصنيف الأشكال حسب مساحتها (أوسع/ أضيق)
99	الجدول(35) استجابات المربيات حول عبارة يصنف الطفل الاشياء حسب موضعها (تحت الطاولة، فوق الطاولة، على اليمين ،على اليسار)
99	الجدول(36) استجابات المربيات حول عبارة يصنف الطفل الأشكال حسب لونها
100	الجدول(37) استجابات المربيات حول عبارة يصنف الطفل الأشكال حسب وزنها (ثقيل، خفيف)
101	الجدول(38) استجابات المربيات حول عبارة يصنف الطفل الأشكال حسب عددها
101	الجدول(39) استجابات المربيات حول عبارة ينمي الطفل مهارة تصنيف الأشياء حسب وظيفتها (كأن يصنف الأدوات الخاصة بالمطبخ: ملعقة، صحن... الخ، مع بعضها البعض)

## قائمة الجداول

102	الجدول(40) استجابات المربيات حول عبارة يتعلم الطفل تصنيف المواد حسب طبيعتها (صلبة /لينه).
103	الجدول(41) استجابات المربيات حول عبارة يصنف الطفل الأشياء حسب ملمسها(ناعم /خشن).
104	الجدول(42) استجابات المربيات حول عبارة يصنف الطفل الأشياء حسب علاقات الجوار (أمام / خلف / بجانب)
104	الجدول(43) استجابات المربيات حول عبارة يصنف الطفل الأشياء حسب علاقة الإحاطة(مغلق/مفتوح).
105	الجدول(44) استجابات المربيات حول عبارة يصنف الطفل الأشياء حسب مكانها(داخل/خارج).
106	الجدول(45):استجابات المربيات حول المحور الثالث
108	الجدول(46) :استجابات المربيات حول الفرضية العامة
122	الجدول(47) : أسئلة الدراسة الإستطلاعية

## قائمة الملاحق

الصفحة	عنوان الملحق	رقم الملحق
122	أسئلة الدراسة الاستطلاعية	ملحق رقم (1)
123	الاستبيان النهائي	ملحق رقم (6)
129	ترخيص إجراء مقابلة مع مربيات رياضات ولاية جيجل	ملحق رقم (7)

## المقدمة

اهتم المختصون التربويون وعلماء النفس بمراحل نمو الطفل ومن بين المراحل التي أخذت حيز كبير من الدراسات مرحلة الطفولة المبكرة والتي تتميز بكونها فترة انتقالية في حياة الطفل حيث ينتقل من محيطه الأسري إلى العالم الخارجي، وتعد الروضة المؤسسة الأولى التي تستقبل الطفل في هاته المرحلة .

لقد لاقت مراكز رياض الأطفال استحسان وتجاوب كبير من طرف الأسر في الآونة الأخيرة نظرا للخدمات التربوية التي تقدمها من جهة ومن جهة أخرى توافق هذه الخدمات مع متطلبات العصر في ظل خروج المرأة للعمل، وتعمل المربيات داخل الروضة على تزويد الطفل بمختلف المفاهيم والمهارات بما يتناسب وقدراته وخصوصية هذه المرحلة العمرية.

يحتفظ علم الرياضيات بمكانته البارزة والرائدة بين العلوم ويبرز الاهتمام بها في محاولة تلقينها للطفل في مراحل عمرية مبكرة حيث يتم إدراج بعض المفاهيم الرياضية البسيطة في مناهج رياض الأطفال، وتطبق المربيات العديد من الأنشطة التربوية التي من شأنها أن تنمي اكتساب بعض المفاهيم الرياضية البسيطة للطفل التي وأن تساعده في حل بعض المسائل الحياتية البسيط كتعريفه بمفهوم الأعداد الذي من شأنه أن ينمي مهارة الجمع مثلا.

تعتمد المربيات في تعليم أطفال الروضة على العديد من الطرق والأساليب من بينها التعلم عن طريق اللعب أي بواسطة ألعاب التربية مصممة لتحقيق أهداف تربوية ومن بين أنواعها الألعاب التركيبية ولقد تطرقنا إليها في هاته الدراسة التي جاءت تحت عنوان الألعاب التركيبية وعلاقتها باكتساب طفل الروضة لبعض المفاهيم الرياضية حسب بعض مربيات ولاية جيجل، وتحتوي الدراسة على جانب نظري تتخلله أربعة فصول مرتبة كالتالي: الفصل الأول إشكالية وموضوع الدراسة، الفصل الثاني اللعب والألعاب التركيبية

## المقدمة

---

الفصل الثالث المفاهيم الرياضية، الفصل الرابع الروضة، وجانب تطبيقي يتخلله فصلان الفصل الأول

الجانب المنهجي والفصل الثاني عرض وتحليل النتائج في ضوء الفرضيات.

إن دراسة الألعاب التركيبية تمكن من التعرف على أنواع وأنماط مختلفة من اللعب التي يمكن أن تساعد

المربيات داخل الروضة في تسهيل عملية العلم عند الأطفال.

الجانب النظري



الفصل الأول: إشكالية موضوع  
والدراسة

## 1. إشكالية

لا تزال قضايا التربية والتعليم تفرض نفسها كأكثر القضايا أهمية على مستوى العالم وفي مختلف المنظمات العالمية كالـيونيسكو والـيونيسيف، ومع حصول تطورات في هذا المجال أصبح الاهتمام بالتعليم المبكر والتعليم التحضيري مطلب حقيقي وذلك بالتركيز على استحداث مناهج مناسبة موجهة للأطفال في سن ما قبل الدراسة باستخدام وسائل وطرق تعليمية تتناسب وخصوصية هذه المرحلة العمرية.

إن مرحلة الطفولة المبكرة مرحلة هامة ومصيرية في تشكيل البنية الأساسية لشخصية الفرد إذ "تعد من حيث العمر تلك الفترة من سن الثالثة حتى الخامسة وتربويًا هي مرحلة رياض الأطفال، أو ما قبل المدرسة، وتتميز هذه المرحلة بأنها ترسي إلى حد كبير الدعائم الرئيسية التي يقوم عليها تطور نمو شخصية الطفل" (ميلاد، 2014، ص34)، ومنه فمرحلة الطفولة المبكرة هي مرحلة جد حساسة في حياة الطفل يعيش فيها خبرات جديدة بعيدا عن أسرته لأول مرة في رياض الأطفال حيث يحتك بمجموعة الأقران ويكتسب مهارات ومفاهيم عن طريق الأنشطة التي ترمج داخل الروضة، ويتميز الأطفال في هذه المرحلة العمرية بحب الاكتشاف والاطلاع حيث تشكل لهم البيئة المحيطة وعناصرها ألبازا يحاول الإجابة عنها .

كذلك يتميز الأطفال في هذه المرحلة العمرية باللعب وهو " نشاط حر قد يوجه ويستثمر لإنماء سلوك الأطفال وشخصياتهم وقد يوجه من قبل الكبار وتربيتهم وقد يكون لغاية المتعة والتسلية كما في الألعاب الشعبية والألعاب المحوسبة" (الحيلة، 2004، ص33)، ومن هنا يمكن القول أن اللعب سلوك يتبناه الأطفال بصورة حرة تلقائية رغبة في الحصول على الترفيه وبغرض المتعة كما يمكن أن يستغل للأغراض التعليمية من طرف الكبار وبذلك يكون مخططا له، وهذا ما نراه في الروضة من استعمال لألعاب التعليمية حيث تستخدم هذه

الألعاب كوسائل لتلقين المهارات والمفاهيم الأولية والأساسية للأطفال كمفهوم اللون، الزمان، المكان، الشكل، العدد، التصنيف وغيرها من المفاهيم، فالاعتماد على الألعاب التعليمية يسهل من مهمة المربية في إيصال المعلومات بصورة سلسة وفعالة بما يتناسب وقدرات الأطفال، ولقد تعددت أنواع وأشكال الألعاب التعليمية بما يناسب طبيعة الأهداف المبرمج لها داخل الروضة، ومن بين أنواع الألعاب التعليمية نجد "الألعاب التركيبية والتي تعد بناء المكعبات والنماذج والفك والتركيب حيث يبدأ الطفل بوضع الأشياء بعضها بجوار بعض دون تخطيط مسبق فيكتشف مصادفة أن هذه الأشياء تمثل نموذجا ما يعرفه" (حنا، 1999، ص101)، إن هذا النوع من الألعاب التعليمية يسمح للطفل ببناء المعلومات وتكوين المفاهيم ذاتيا وهذا بفضل مجموعة الألعاب التي تتميز بخاصية البناء والتفكيك كما يستخدم الطفل في هذا النمط من الألعاب حواسه وأطرافه بالإضافة إلى المهارات العقلية .

إن النظريات التي تبنت تفسير اللعب عند الطفل من بينها النظرية السلوكية التي تفسر اللعب على أنه ارتباط بين مجموعة من المثيرات والاستجابات بمعنى أن الطفل يتقن اللعبة عن طريق التكرار والممارسة والتعزيز حيث يؤثر ذلك على مستوى المهارة لدى الطفل ويؤكد أصحاب النظرية السلوكية على دور البيئة الخارجية في التأثير على الفرد، كما أنهم يرون أن المثيرات الخارجية هي مصدر النمو والتغير فالطفل مثل المرأة يعكس بيئته ويظهر سلوكه بشكل سلسلة من المثيرات والاستجابات (الحريري، 2014، ص39)، ومنه فالنظرية السلوكية ركزت على البيئة الخارجية بكل عناصرها في تفسير اللعب عند الطفل حيث يلاحظ الطفل لمختلف الحوادث التي تحصل في محيطه الخارجي ويستجيب لها محاولا تقليد ومحاكاة تلك الحوادث إذ أن مختلف الألعاب التي يمارسها ما هي إلا انعكاس لما يشاهده الطفل في بيئته، وتؤكد هذه النظرية على كون

اللعبة تساهم في تطوير مهارات الطفل، فالطفل عند استخدامه للألعاب التركيبية يعتمد بذلك على ما يملكه من خبرات من البيئة ومع التكرار والممارسة و التعزيز يتقن الطفل هذه الألعاب وبالتالي يكتسب المفاهيم و المهارات الأساسية من مهارات لغوية ومهارات رياضة.

يركز المربين داخل الروضة على تلقين المفاهيم الرياضية الأساسية للأطفال، حيث تولى الرياضيات الاهتمام الكبير في حياة الفرد منذ المراحل العمرية المبكرة وتعرف الرياضيات بأنها "علم تراكمي البناني (المعرفة التالية تعتمد على المعرفة السابقة) يتعامل مع العقل البشري بصورة مباشرة وغير مباشرة ويتكون من أسس ومفاهيم وقواعد ونظريات وعمليات ويتعامل مع الأرقام والرموز ويعتبر رياضة للعقل البشري" (لجنة بناء معايير الرياضيات، 2014، ص10)، ويتم التركيز على تلقين المفاهيم الرياضية للطفل في الروضة وتعتبر المفاهيم الرياضية بأنها " ما يتكون لدى الفرد من صورة عقلية أو ذهنية نتيجة تعميم صفات أو خصائص مشتركة لأشياء متشابهة ومن ثم فهم هذه الأشياء وقدرته على تطبيقها في مواقف متشابهة" (فرج الله، 2014، ص 72)، فالفرد يكتسب المفاهيم الرياضية عن طريق استخدامه للقدرات العقلية، وتوجد العديد من المفاهيم الرياضية التي يكتشفها الطفل في الروضة كمفهوم العدد ومفهوم الأشكال الهندسية والتصنيف ومفهوم الزمان والمكان والعمليات الحسابية البسيطة وغيرها من المفاهيم، يعد تكوين هذه المفاهيم بالنسبة للطفل أمر ضروري حيث يستطيع الطفل مستقبلا وفي المراحل الدراسية المختلفة من استيعاب جوانب مادة الرياضيات.

تستخدم العديد من الألعاب التعليمية في الروضة بحيث يمكن أن تساهم في تعليم الطفل للمفاهيم الرياضية الأساسية ومن بينها الألعاب التركيبية، حيث يستخدم الطفل مثلا ألعاب التركيب والبناء كاليدويات والعجائن في تشكيله للأشكال الهندسية التي تساعده على معرفة اللون والعدد والأشكال الهندسية و تصنيف الأشياء

وغيرها من المفاهيم الرياضية، وبذلك فإننا من خلال هذه الدراسة سنحاول التعرف على العلاقة التي تربط الألعاب التركيبية باكتساب طفل الروضة للمفاهيم الرياضية عن طريق التواصل مع المربيات في الروضة ما قادنا إلى طرح السؤال التالي:

هل تساهم الألعاب التركيبية في إكساب طفل الروضة لبعض المفاهيم الرياضية ونتجت عنه التساؤلات الفرعية التالية:

هل تساهم الألعاب التركيبية في اكتساب طفل الروضة لمفهوم العدد؟

هل تساهم الألعاب التركيبية في اكتساب طفل الروضة لمفهوم الأشكال الهندسية؟

هل تساهم الألعاب التركيبية في اكتساب طفل الروضة لمفهوم التصنيف؟

### 2. فرضيات الدراسة :

#### 1.2 الفرضية الرئيسية:

تساهم الألعاب التركيبية في اكتساب طفل الروضة لبعض المفاهيم الرياضية بدرجة عالية.

#### 2.2 الفرضيات الفرعية:

تساهم الألعاب التركيبية في اكتساب طفل الروضة لمفهوم العدد بدرجة عالية.

تساهم الألعاب التركيبية في اكتساب طفل الروضة لمفهوم الأشكال الهندسية بدرجة عالية.

تساهم الألعاب التركيبية في اكتساب طفل الروضة لمفهوم التصنيف بدرجة عالية .

### 3. أهمية الدراسة:

- تربط الدراسة بين الألعاب التركيبية كأحدى الوسائل المستخدمة في تعليم الطفل داخل الروضة وبين استخدامها في تكوين الطفل للمفاهيم الرياضية الأساسية (مفهوم العدد، الأشكال الهندسية، التصنيف)، والتي تعتبر من المفاهيم التي تحفز وتدريب النمو العقلي والمعرفي للطفل في هذه المرحلة العمرية .
- أهمية الألعاب بصفة عامة في حياة الطفل وفي استخدامها لصالح أغراض تربوية بصفة خاصة.
- الدور الذي تلعبه المفاهيم الرياضية في تمكين الطفل من تسهيل حل بعض المسائل الحياتية.

### 4. أهداف الدراسة:

- تهدف الدراسة إلى معرفة مدى مساهمة الألعاب التركيبية في اكتساب طفل الروضة للمفاهيم الرياضية.
- تهدف الدراسة إلى معرفة مدى مساهمة الألعاب التركيبية في اكتساب طفل الروضة لمفهوم العدد.
- تهدف الدراسة إلى معرفة مدى مساهمة الألعاب التركيبية في اكتساب طفل الروضة لمفهوم الأشكال الهندسية.
- تهدف الدراسة إلى معرفة مدى مساهمة الألعاب التركيبية في اكتساب طفل الروضة لمفهوم التصنيف.

## 5. مصطلحات الدراسة:

### 1.5 الألعاب التركيبية :

الألعاب التركيبية هي نمط معين من الألعاب التربوية تتميز بخاصية التفكير والتجميع والبناء والتشيد ويستخدم الطفل فيها مهاراته العقلية والمعرفية و الحسية، وهناك العديد من الألعاب التركيبية كالمكعبات والرمل والألواح الخشبية، ويستخدم هذا النمط من الألعاب عادة لأغراض تعليمية كونه نوع من أنواع الألعاب التعليمية.

### 2.5 المفاهيم الرياضية:

هي مجموعة من القوانين الرياضية الأساسية التي يعتمد عليها في إجراء بعض العمليات الرياضية البسيطة والتي تستدعي استخدام مهارة التفكير والذكاء وتدرس بعض المفاهيم الرياضية البسيطة كمفهوم العدد، مفهوم الأشكال الهندسية، مفهوم التصنيف وغيرها من المفاهيم البسيطة لطفل الروضة تحضيراً له وتمهيداً لدخوله المدرسي وكذا تحفيز استخدامه للمهارات العقلية والحسية.

### 3.5 الروضة :

هي مكان مخصص لاستقبال الاطفال من سن الثالثة حتى الخامسة ويتميز ببيئة مصممة بوسائل وأجهزة خاصة ومناسبة للأطفال ،كما يشرف عليها مربين يمتازون بمهارات خاصة للتكفل بالأطفال، وتقدم هذه الأماكن خدمات تربوية لهم.

## 6. الدراسات السابقة:

## 1.6 الدراسات التي تناولت اللعب:

## 1.1.6 الدراسات العربية:

## 1.1.1.6 دراسة أحمد علي (يونيو 2009) بالسودان:

جاءت الدراسة تحت عنوان اللعب وعلاقته بتعلم اللغة عند الأطفال وهدفت إلى معرفة كل من العلاقة بين سيكولوجية اللعب وتعلم اللغة عند أطفال ما قبل المدرسة بالإضافة إلى معرفة الفروق بين الأطفال في مقياس المهارات الحركية تعزى للنوع والفروق بين الأطفال في مقياس المهارات اللفظية تعزى للنوع، ولقد اختيرت العينة بالطريقة العمدية والتي تتكون من أطفال في سن ما قبل المدرسة والذي بلغ عددهم 200 طفل والذين تراوحت أعمارهم ما بين 3 و5 سنوات وقد تم تقسيمهم إلى مجموعتين 100 طفل تم اخضاعهم لبرنامج سيكولوجية اللعب وهي تعتبر المجموعة التجريبية و100 طفل لم يتعرضوا للبرنامج ويمثلون المجموعة الضابطة تم اختيارهم من المناطق المختلفة بأمر درمان ثم قياس المحصول اللغوي لدى المجموعتين، وتوصلت الدراسة إلى نتائج مفادها:

وجود فروق بين المجموعتين لتعلم اللغة وذلك لصالح المجموعة التجريبية وهذا يدل على وجود علاقة ارتباطية بين سيكولوجية اللعب وتعلم اللغة.

توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الأطفال في مقياس المهارات الحركية تعزى لاختلاف الجنس.



توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الأطفال في مقياس المهارات اللفظية تعزى لاختلاف الجنس.

### 2.1.1.6 دراسة أبو شعبان (2010) بفلسطين:

جاءت الدراسة تحت عنوان فاعلية العلاج باللعب في تنمية اللغة لدى الأطفال المضطربين لغوياً، ولقد اعتمدت هذه الدراسة على كلا من المنهجين التجريبي والوصفي التحليلي، وشملت الدراسة (16) طفلاً ممن يعانون من اضطراب اللغة وتتراوح أعمارهم ما بين (4 و6) سنوات تم تشخيصهم من قبل إحصائيات التخاطب في عيادة الكلية الجامعية، وتوصلت الدراسة إلى نتيجة مفادها وجود فروق دالة احصائية عند مستوى دلالة (0.05) بين متوسطات درجات الاضطراب اللغوي على القياسات المتعددة الثلاثة (قبلي، تكويني، بعدي) في كلا من اختبار الاستيعاب اللغوي المستخدم وبطاقة الملاحظة أيضاً لصالح القياس التكويني عنه في القبلي و القياس البعدي عنه في القياس التكويني.

### 3.1.1.6 دراسة أحمد (نوفمبر 2016):

جاءت الدراسة تحت عنوان اللعب وأثره على عملية تعلم لدى أطفال مرحلة ما قبل المدرسة، وهدفت للتعرف على كل من: أهمية اللعب للأطفال ما قبل المدرسة، وأهم أنواع اللعب المؤثرة في أطفال ما قبل المدرسة، وفوائد أسلوب التعلم باللعب، والشروط التربوية التي ينبغي توافرها في أنواع اللعب حتى تتلاءم مع أطفال هذه المرحلة، وأهم العوامل المؤثرة في لعب الأطفال في مرحلة ما قبل المدرسة، وأهم النظريات المفسرة للعب، استخدمت الدراسة المنهج الوصفي الكيفي، ولقد استخدم الباحث في دراسته الزخم المعرفي من مراجع ودراسات سابقة ونظريات مفسرة للعب كحدود موضوعية للدراسة وتم التوصل إلى نتائج مفادها أنه للعب

اهمية كبيرة في تعليم اطفال ما قبل المدرسة وذلك من خلال ما يتقنوه من معارف وتعليم عن طريق اللعب مما يزيد من استيعابهم وفتح مداركهم ، كما أثبتت البحوث والدراسات النظرية فعالية بعض من أنواع اللعب في زيادة درجة استيعاب الأطفال وتنمية ذكائهم بشكل لافت مثل اللعب الإيهامي واللعب الفني واللعب التركيبي واللعب الثقافي التعليمي .

### 2.1.6 الدراسات الأجنبية:

#### 1.2.1.6 دراسة دين و كالو (Din& Calao,2001):

جاءت الدراسة تحت عنوان: "أثر الألعاب التربوية في تحصيل أطفال الرياض" الدراسة بحثت في أطفال الرياض اللذين كانوا يلعبون ألعاب الفيديو التعليمية(Play Station)تعلموا أفضل من نظرائهم الذين لم يستخدموا هذه الألعاب ،كان المشاركون 47طفل روضة وكانت هناك مجموعة ضابطة و مجموعة تجريبية، وتم استخدام المنهج التجريبي في الدراسة حيث لعبت المجموعة التجريبية الألعاب لمدة 40دقيقة في المدرسة لمدة 11 أسبوع.

وكانت نتائج التحليل الإحصائي ANOVA قد دلت أن المجموعة التجريبية قد فاقت وتغلبت على المجموعة الضابطة في القدرة على التهجئة وحل الألغاز واستخدام الرموز بينما اختلفا بين المجموعتين في حل المسائل الرياضية(ناصر،2006)

## 2.6 الدراسات التي تناولت المفاهيم الرياضية:

### 1.2.6 الدراسات العربية:

#### 1.1.2.6 دراسة أحمد (2009) بمصر:

جاءت الدراسة تحت عنوان الوحدات التعليمية الإلكترونية المصغرة وأثرها على إكساب طفل الروضة بعض المفاهيم الرياضية وقد تم استخدام المنهج التجريبي في الدراسة ، وتمثلت عينة الدراسة في اطفال المستوى الثاني بروضة عبد السلام المحجوب وعددهم 60 طفلا وطفلة بالتصميم التجريبي التالي: مجموعة تجريبية 30 طفل وطفلة ،مجموعة ضابطة 30 طفل وطفلة، ولقد تولت الدراسة في الأخير إلى نتائج مفادها:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في القياس القبلي على اختبار المفاهيم الرياضية الإلكترونية لطفل الروضة.

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في القياس البعدي على اختبار المفاهيم الرياضية الإلكترونية لطفل الروضة.

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية على اختبار المفاهيم الرياضية لإلكتروني لصالح القياس البعدي.

يوجد أثر كبير للبرنامج المستخدم في تنمية المفاهيم الرياضية لدى أطفال الروضة.

### 2.1.2.6 دراسة الخطيب(2017)الاردن:

جاءت الدراسة تحت عنوان أثر استخدام الدراما التعليمية في اكتساب المفاهيم الرياضية والعلمية لدى طفل الروضة وهدفت إلى معرفة أثر كل من: استخدام الدراما التعليمية والتفاعل بين طريقة التدريس وجنس الأطفال في اكتساب المفاهيم الرياضية لدى أطفال الروضة في محافظة الزرقاء، في حين تمثلت عينة الدراسة بروضة من رياض الأطفال في منطقة محافظة الزرقاء، وتم تقسيم العينة لمجموعتين (مجموعة تجريبية درست باستخدام الدراما التعليمية، ومجموعة ضابطة درست بالطريقة الاعتيادية )، وكان عدد أطفال المجموعة الضابطة (11 طفلا و14 طفلة ) وعدد أطفال المجموعة الضابطة (12 طفلا و13 طفلة)، ولقد اعتمد في هذه الدراسة على المنهج التجريبي، كشفت نتائج الدراسة عن عدم وجود فروق دالة إحصائيا تعزى للجنس في تحصيل المفاهيم الرياضية والعلمية بين الأطفال الذكور والإناث في المجموعة التجريبية، كما أثبتت نتائج الدراسة على فاعلية استخدام الدراما التعليمية في اكتساب طفل الروضة للمفاهيم الرياضية .

### 3.6 الدراسات التي تناولت الألعاب والمفاهيم الرياضية:

#### 1.3.6الدراسات العربية:

#### 1.1.3.6 دراسة عويس (2003) بسويا:

جاءت الدراسة تحت عنوان فاعلية اللعب في إكساب أطفال الروضة مجموعة من المهارات الرياضية، ولقد هدفت إلى: الكشف على مدى فاعلية اللعب في إكساب أطفال الروضة مجموعة من المهارات الرياضية،

ومعرفة اختلاف الفاعلية باختلاف الجنس، مع تقديم مقترحات يمكن الاستفادة منها عند التعليم باللعب ومن أجل تحقيق هذه الأهداف تم تجريب هذه الطريقة على مجموعة من أطفال الروضة، بلغت عينة البحث (128) طفلاً وطفلة في رياض مدينة دمشق بالإضافة إلى استخدام المنهج شبه التجريبي وذلك لعدم تمكن الباحثة من الضبط الكامل والدقيق للعوامل المحيطة بالطفل والتي يمكن أن تؤثر في سير التجربة، ولقد توصلت الدراسة إلى نتائج مفادها:

وجود فروق ذات دلالة احصائية بين المتوسطات الحسابية للمجموعة شبه التجريبية والمجموعة الضابطة في المفاهيم الرياضية في التطبيق البعدي للاختبار وذلك لصالح المجموعة شبه التجريبية .

عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسط درجات إناث المجموعة شبه التجريبية وذكر المجموعة نفسها في المفاهيم الرياضية في التطبيق البعدي.

تتفق نتائج هذه الدراسة مع نتائج باقي الدراسات الأخرى في أهمية اللعب ودوره في إكساب الأطفال العديد من المهارات والخبرات المختلفة.

### 2.1.3.6 دراسة الجنزوري (2016) بليبيا:

جاءت الدراسة تحت عنوان مدى فاعلية استخدام الألعاب التعليمية في اكتساب بعض المهارات الرياضية لأطفال الرياض وهدفت إلى إعداد برنامج تعليمي باستخدام الألعاب التربوية لتنمية بعض المهارات الرياضية (التصنيف، الترتيب، التمييز)، والكشف عن أثر البرنامج المعد في تنمية المهارات الرياضية لدى أطفال الرياض، ولقد اختيرت عينة الدراسة بالطريقة العشوائية البسيطة حيث تم اختيار عشرة أطفال بواقع ثلاثة من

الذكور وسبع من الإناث، بالتعاون مع إدارة الروضة تم تخصيص صف تعليمي للعينة مع مراعاة توفير البيئة الصفية المناسبة لتطبيق البرنامج المعد، كما استخدمت الدراسة المنهج شبه التجريبي ولقد توصلت الدراسة إلى وجود فروق دالة إحصائية بين متوسط درجات الاختبار القبلي والبعدي لصالح الاختبار البعدي، وجاء مستوى المعنوية جميعها أقل من مستوى الدلالة  $a=0.005$ ، كما توصلت الدراسة إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عمد مستوى دلالة  $a=0.05$  لدي عينة الدراسة بين متوسط درجات عينة الدراسة في الاختبار القبلي و التتبعي لصالح الاختبار التتبعي.

### 2.3.6 الدراسات الأجنبية:

#### 1.2.3.6 دراسة جولد و برج Berg&Gold (1999):

جاءت الدراسة تحت عنوان أثر استخدام الألعاب في مهارة حل المسائل الرياضية لدى تلاميذ الصف السابع وهدفت إلى التعرف على اثر استخدام استراتيجيات الألعاب في مهارة حل المسائل الرياضية لدى تلاميذ الصف السابع وتحديد العلاقة بين حل المسائل وعامل الجنس ولقد شملت الدراسة مجموعتين من تلاميذ الصف السابع (100 تلميذ) في كل مجموعة في حين استخدمت الدراسة المنهج التجريبي ولقد توصلت الدراسة إلى نتائج مفادها:

وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.05) من حيث القدرة على حل المسائل الرياضية لصالح تلاميذ المجموعة التجريبية باستخدام الألعاب.

كما ان استخدام الألعاب يؤدي إلى نمو القدرة على حل المسائل الرياضية بين الجنسين (شحادة، 2014).

### 2.2.3.6 دراسة أ. روبنسون و يوجين A ,Robinson and Eugene (1991):

جاءت الدراسة تحت عنوان تنمية مهارة التفكير الرياضي لدى أطفال ما قبل المدرسة من خلال برامج اللعب وهدفت إلى العمل على تنمية المهارات الرياضية البسيطة لدى أطفال ما قبل سن المدرسة، ليتمكنوا من القيام بعمليات الجمع والطرح والقسمة من خلال اللعب كما بلغ حجم العينة المختارة (45) طفلاً تتراوح أعمارهم (5 و6) سنوات وقد انقسمت إلى مجموعتين في إحدى رياض الأطفال بولاية نيو جيرسي الأمريكية و توصلت الدراسة إلى نتائج مفادها:

تزايد النمو العقلي لدى أطفال المجموعة التجريبية بنسبة 40% بينما زاد النمو العقلي في المجموعة الضابطة بنسبة 18%.

تبين وجود فروق بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة، إذا كان هناك نمو في المهارات والجوانب المعرفية فيما يتصل بالرياضيات نتيجة للممارسة وذلك لصالح المجموعة التجريبية، بينما لم يحدث ذلك لدى أفراد المجموعة الضابطة،(عويس،2003).

### 1.7التعقيب على الدراسات السابقة:

أكدت الدراسات التي تناولت اللعب كمتغير على فاعلية اللعب في تنمية وتطوير المهارات اللغوية كما جاء في دراسة كل من أحمد علي (2009) وأبو شعبان (2010) لأطفال الروضة العاديين والمضطربين لغوياً، كما اتفقت كل من دراستي الهمالي (2016) دراسة دين وكالو (Din & Calao,2001):

على التأثير الإيجابي والفعال للعب طفل الروضة ودوره الكبير وأهميته البالغة في تعلمه.

نلاحظ استخدام كل من دراستي أحمد(2009) والخطيب(2017) للمنهج التجريبي في دراستيهما كما اتفقتا على فاعلية كل من الدراما التعليمية والوحدات الالكترونية المصغرة في تنمية المفاهيم الرياضية بالنسبة لطفل الروضة.

استخدمت كل من دراسة الجنزوري(2003)، عويس(2003)، جولد وبرج(1990)، أ.روبسون ويوجين(1991) المنهج التجريبي ولقد تشابهت نتائج الدراسات عامة واتفقت على فاعلية اللعب في تنمية القدرات والمهارات الرياضية لطفل الروضة.

### 1.7 أوجه الاختلاف والتشابه بين الدراسة الحالية والدراسات السابقة:

لقد أفادت الدراسات السابقة الدراسة الحالية في عدة جوانب من حيث التعمق في دراسة الألعاب كوسيلة تعليمية داخل الروضة، بالإضافة إلى دراسة العلاقة التي تربط الألعاب التركيبية كنوع من أنواع الألعاب التربوية واكتساب طفل الروضة لبعض المفاهيم الرياضية الأساسية.

ولقد اتفقت الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة في اختيار مجتمع العينة والمتمثل في أطفال الروضة .

اختلفت الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة في عدت جوانب من بينها اعتماد الدراسة الحالية على المنهج الوصفي في حين اعتمدت أغلب الدراسات السابقة على كل من المنهج التجريبي والمنهج الشبه تجريبي.

كما اختلفت الدراسة الحالية مع مختلف الدراسات التي درست متغيري الألعاب في كون الدراسة الحالية تخصصت في تحديد نوع الألعاب التربوية المعتمدة والمتمثلة في الألعاب التركيبية.



من خلال استعراض أوجه التشابه والاختلاف بين الدراسات السابقة نشير أن الدراسة الحالية تتفق مع الدراسات السابقة في موضوعها الرئيسي وهدفها العام إلا أنها تختلف عنها في عدة جوانب، كما يتضح أن هذه الدراسة عالجت فجوة علمية متعددة الجوانب بتطرقها لموضوع الألعاب التركيبية وعلاقتها باكتساب طفل الروضة لبعض المفاهيم الرياضية الأساسية وشمول عينتها لمجموعة من مربيات رياضات ولاية جيجل واعتمادها على كل من الاستبيان الإلكتروني والمنهج الوصفي كأدوات للدراسة.

الفصل الثاني: اللعب والألعاب

التركيبية

**تمهيد:**

أصبح استخدام اللعب في تعليم الطفل طريقة أساسية في اكساب الطفل المهارات والمعارف خاصة في الروضة لما يميز هذه المرحلة العمرية من خصوصية، ولقد تنوعت الألعاب التعليمية واختلفت باختلاف الهدف الذي صممت لأجله ، ونجد من بين هذه الأنواع الألعاب التركيبية.

سوف نتطرق في هذا الفصل إلى أبرز هذه النقاط: اللعب والألعاب التعليمية وخاصة الألعاب التركيبية بصورة مفصلة.

**1. اللعب:**

**1.1 تعريف اللعب:**

اختلفت الأدبيات في تحديد تعريف موحد للعب حيث توجد هناك العديد من التعريفات ومن بينها نذكر ما يلي:

اللعب هو نشاط حر وموجه يكون على شكل حركة أو عمل يمارس فرديا أو جماعيا، ويستغل طاقة الجسم الحركية والذهنية، ويمتاز بسرعة والخفة لارتباطه بالدوافع الداخلية، ولا يهدف إلا إلى الاستمتاع (أبو جادو، 2014، ص287).

يعد اللعب بمختلف صورته نشاطا سائدا في حياة الطفل ما قبل المدرسة وعن طريق اللعب يمكن أن يقوم نمو الطفل في جوانبه اللغوية والجسمية، ويرى علماء النفس أن اللعب قد يكون مخرجا ومتنفسا وعلاجاً

لمواقف اجتماعية في حياة الطفل حيث تنطلق طاقاته العصبية أثناء لعبه فيبعده عن التوتر والتهيج وهو يسهم في علاج مشكلات نفسية (أحمد علي، 2009، ص8).

كما يعتبر اللعب من أهم وسائل الطفل في فهمه للعالم من حوله وهو إحدى الوسائل الهامة التي يعبر بها الطفل عن نفسه ويعتبره البعض مهنة الطفل (زهران، 1986، ص286).

ومنه فاللعب نشاط يميز الأطفال وهو سلوك يقوم به الطفل بغاية الحصول على التسلية والمرح، ويساعد اللعب الطفل اكتشاف عناصر البيئة المحيطة به اختبار مهارات جديدة كما يمكن للعب أن يكون مخطط له من طرف الكبار بغرض تحقيق هدف تعليمي معين أو يكون عشوائي تلقائي ممارس من قبل الأطفال وبذلك فإن للعب أهمية كبيرة في حياة الفرد.

### 2.1 النظريات المفسرة للعب عند الأطفال:

#### 1.2.1 نظرية التحليل النفسي:

صاحب هذه النظرية سيقموند فرويد وأكد من خلال نظرية التحليل النفسي على ضرورة استخدام اللعب كوسيلة لتحليل نفسية الأطفال التي من الصعوبة تحليلها عن طريق (التداعي الحر) أو باتباع طرق أخرى، وقد قام فرويد بتفسير اللعب الإيهامي المرتبط بالخيال بأنه وسيلة لإسقاط الرغبات وإعادة تمثيل الأحداث المؤلمة التي مرت بحياة الطفل، وقد عرف اللعب الإيهامي بأنه مجموعة الحركات والأفعال التي يقوم بها الطفل متخيلا واقعه الاجتماعي المستقبلي.

لقد قرر فرويد بأن السلوك البشري يتحدد بمقدار ما يؤدي إلى اللذة والألم، فالمرء يسعى وراء الخبرات السارة ويحاول تجنب الخبرات المؤلمة لذلك يقوم بتكرار واقعة عن طريق اللعب (عبد الهادي، 2004، ص46).

### 2.2.1 نظرية النمو الاجتماعي :

حتى يلعب الأطفال لعبا دراميا اجتماعيا لابد أن يعتمد الأطفال مع بعضهم البعض ويشاركوا في الأفكار والأدوات و يناوبوا في الأدوار لذا فإن اللعب الجماعي يتيح الفرصة لتنمية المهارات الاجتماعية وقد أثبتت الدراسات وجود علاقة بين اللعب والنمو الاجتماعي.

كما أن لعب الأدوار الذي يحدث عادة في اللعب الدرامي يسهل في تنمية قدرة الطفل على رؤية العالم والأشياء من وجهة نظر الآخرين فلا بد للطفل الذي يلعب دور الأب البقال أو طفل آخر أن يضع نفسه مكانهم ويرى الأشياء كما يرونها هم وفي هذا تدريب جيد للطفل لأن يأخذ بعين الاعتبار رؤية الآخرين للأمور والأشياء (الباكاتوشى، دون سنة، ص156-157) .

فاللعب حسب هذه النظرية عبارة عن تجسيد الطفل لما يراه على أرض الواقع وتمثيل الشخصيات التي تلعب دورا في حياته الواقعية ويحدث هذا التطبيق بمشاركة الطفل اللعب مع أقرانه كأن يتخذ كل واحد دور يجسده فمثلا نجد أن الفتيات يملن لتجسيد دور الأمهات في اللعب بالدمى ونلاحظ أنهن أثناء اللعب يتقمصن دورهن بإتقان كأن يتكلمن أو يعاملن الدمى مثل ما تعاملهن أمهاتهن.

### 3.2.1 نظرية الطاقة الزائدة:

ظهرت في أواخر القرن الماضي هذه النظرية ووضع أساسها (شيرلر) الشاعر الألماني ثم الفيلسوف هيربرت سبنسر وخلصها: أن اللعب مهمته التخلص من الطاقة الزائدة، فالحيوان مثلا إذا توافرت لديه طاقة زائدة تزيد عما يحتاجه للعمل فإنه يصرف هذه الطاقة في اللعب، وإذا طبقنا ذلك على الأطفال نرى أن الأطفال يحاطون بعناية أوليائهم ورعايتهم فيقدمون لهم الغذاء ويعتنون بنظافتهم وصحتهم دون أن يقوم الأطفال بعمل ما، فتتولد لديهم طاقة زائدة يصرفونها في اللعب، إن هذا معقول وإلى حد ما لكنه لا يسر حقائق اللعب كلها فالقول به تسليم بأن اللعب مقتصر على الطفولة وهذا لا ينطبق على الواقع، إذ إن عند الكبير أيضا ميلا إلى اللعب بل يمارسه في الواقع فإذا كان اللعب مرتبطا بوجود فائض من الطاقة، فكيف يمكن شرح كيفية لعب الحيوان الصغير أو الطفل إلى درجة تنهك فيها قواه كما نشاهد ذلك غالبا في الحياة العادية، كما نرى الضعيف والقوي والمتعب والمستريح يلعبون، لا شك أننا في هذا الموقف نجد اتجاها يحرم اللعب من دوره النشاط المؤثر في عملية النمو، كما يحذف دور الظروف الاجتماعية والاقتصادية وتأثير المحيط الإنساني في إثارة هذه الطاقة وتوظيفها وتوجيهها لصالح الإنسان (مخول، 1986، ص225).

### 4.2.1 النظرية السلوكية:

يرى سكينر أن اللعب سلوكيات تعليمية، يمكن أن يكتسبها الطفل بفضل ما يترتب على استجاباته لنشاط اللعب من تعزيزات تشعره بالرضا والسرور فيعمل على تكرار هذا السلوك الإجرائي فيكتسبه كأهداف تعليمية مرغوب فيها ونظرا لأن اللعب خبرات تعليمية موجودة في البيئة الخارجية التي يعيش فيها الطفل فإن نشاط

اللعب يمثل أحد المعطيات أو المثيرات التعليمية في البيئة المرغوب فيها من الأطفال مما يجعلهم يستجيبون إليه بصورة تلقائية أو بصورة إرادية فإذا أتت هذه الاستجابات التلقائية أو لإرادية بمعززات، فإن الطفل يشعر بالرضا والسرور، ويقبل على نشاط اللعب الذي تم تعزيزه عليه وهذا يؤكد على أن اللعب يشكل الأداة أو الوسيلة التي تمكن الطفل من تحقيق الهدف الذي يسعى إلى تحقيقه (صوالحة، 2004، ص 41 - 42).

من خلال النظريات المفسرة للعب عند الأطفال يلاحظ وجود اختلاف في شرح سلوك اللعب حيث يرى فرويد أن اللعب له خلفية نفسية لاشعورية وأن الطفل يميل لإعادة تمثيل ما مر به من تجارب عن طريق اللعب الإيهامي، في حين ربط سبنسر اللعب بالمخزون الطاقوي للأطفال حيث عبر عن سلوك اللعب بكونه ما هو إلا إفراغ للطاقة الكامنة الموجودة عند الأطفال، أما سكينر فقد ربط اللعب بالبيئة الخارجية للطفل وأنه خبرات متعلمة بفضل التعزيز، ولقد اهتم العلماء بدراسة اللعب عند الطفل لما له أهمية في فهم سيكولوجية الطفل ونموه.

### 3.1 أنواع اللعب:

- **الألعاب التلقائية:** تمثل الأشكال الأولية للعب وفيه تغيب القواعد والمبادئ المنظمة للعب وهو في معظمه انفراديا ولا يتم ضمن مجموعات ويلعب الطفل فيه كلما رغب ويتوقف عنه حين لا يهتم به، ومعظم ألعاب هذا النوع هي استقصائية واستكشافية.
- **ألعاب تمثيل الأدوار:** ويعتمد هذا النوع من الألعاب على خيال الأطفال الواسع وإمكاناتهم الإبداعية وفيها يتم تقمص الأطفال لشخصيات الكبار مقلدين سلوكهم، وهنا يعكس الأطفال نماذج الحياة الإنسانية والمادية

المحيطة بهم، وينشأ هذا النموذج من اللعب استجابة لانطباعات انفعالية قوية يتأثر فيها الطفل بنموذج من الحياة في الوسط المحيط به.

- **الألعاب الترويحية والرياضية:** يشمل هذا النوع من الألعاب جميع الأنشطة التي يقوم بها الأطفال والتي تنتقل من جيل إلى جيل ومنها الألعاب الشعبية.
- **الألعاب الفنية:** هي إحدى أنواع الألعاب التركيبية وتعد من الأنشطة الفنية التعبيرية التي تتبع من الوجدان والتذوق الجمالي ومنها الرسم بالمواد المختلفة.
- **الألعاب التركيبية البنائية:** يمثل هذا النوع ألعاب البناء والتشييد بالطرق والمواد المختلفة (الحيلة، 2004، ص 20-21).

على الرغم من اختلاف أنواع اللعب عند الطفل إلا أنها تشترك في كونها سلوك ترفيهي بالإضافة إلى كون الطفل يقوم بمجهودات ذهنية كما هو الحال في الألعاب التركيبية والفنية ومجهودات عضلية كما هو الحال في الألعاب الترويحية الرياضية.

#### 4.1 علاقة اللعب بالتعلم:

يمكننا النظر للعب باعتباره أحد الجوانب المميزة و الحيوية في مرحلة التعليم المبكر حيث:

- تلعب أفكار الطلاب الصغار واهتماماتهم دورا رئيسيا في أنشطة اللعب.
- يوفر اللعب الظروف المثالية للتعليم ويعزز من جودته.
- يعتبر الشعور بامتلاك زمام الأمور عنصرا أساسيا لتعلم الطلاب من خلال اللعب.



- من خلال اللعب يبدو الطلاب أكثر قدرة على تذكر ما قاموا به أثناء اللعب ويتم التعلم من خلال اللعب بسهولة، دون وجود أي خوف و دون وضع أي حواجز.
- يتيح اللعب للطلاب فرصة الاكتشاف والتجربة (العامري، 2015، ص63).
- الخبرات التي يحصل عليها المتعلم أقرب إلى الواقع، فيكون الفهم أيسر من التعلم التقليدي.
- يسهم في تنبيه المعلم إلى جوانب مهمة في الحياة ذات صلة بالمتعلم.
- يزيد من دافعية المتعلم لما فيه من عنصر المنافسة.
- يزيد من نشاط المتعلم وفاعليته لما فيه من عنصر التشويق والتسلية.
- يحدث نموا في مجالات الشخصية المختلفة بما فيها المعرفية والوجدانية والمهارية.
- يساعد المتعلم على تأكيد ذاته واكتساب قدراته الذاتية.
- يزيد ثقة المتعلم بنفسه والاعتماد عليها.
- يعود المتعلم على احترام الآخرين والالتزام بالقوانين.
- يجسد مبدأ التعلم بالعمل.
- يعطي الفرصة لأكثر من طرف للاشتراك في تقويم عملية التعلم.
- يجعل المتعلم إيجابيا في التعلم.
- يوفر مناخا يمتزج فيه التحصيل العلمي بالتسلية فلا يتسرب الملل إلى نفوس المتعلمين (عطية، 2008، ص183).

اللعب والتعلم لهما علاقة وطيدة في مرحلة ما قبل المدرسة وذلك كون الطفل يميل في هذه المرحلة للعب وحب الاكتشاف والطفل عندما يلعب يكتشف خبرات جديدة إما بتقليد نموذج أو بتخيل أدوار أو حتى بتركيب

وبناء أشياء فوق بعضها البعض هنا اللعب يزوده بمعلومات جديدة، بالإضافة إلى كون التعلم في هذه المرحلة يكون عن طريق سلوكيات يميل إليها الأطفال حيث أن اللعب هو أنسب طريقة لذلك، فالطفل في هذه المرحلة لا يمكنه التعلم عن طريق الإلقاء والحفظ كما هو الحال في المدارس العادية وهذا راجع لخصوصية المرحلة العمرية (مرحلة ما قبل المدرسة ) وهذا ما أدى إلى إتباع أسلوب التعلم باللعب في إكساب الطفل بعض المفاهيم الابتدائية الأساسية كالمفاهيم اللغوية والرياضية التي تعتبر المنطلق المعرفي الأولي للطفل.

## 2. الألعاب التربوية:

### 1.2 تعريف الألعاب التربوية:

تعرف الألعاب التعليمية بأنها عبارة عن أحد تكتيكات التدريس المستخدمة في التربية ينشط فيها الطالب من أجل تحقيق الأهداف المرغوبة وتسودها روح التنافس بين الافراد أو الجماعات ويتخذ اللاعبون القرارات في ضوء قواعد وبنية اللعبة للوصول للنتائج المتوقعة (شحاتة، 2012، ص185).

كما أنها تعرف بكونها تتبنى مبدأ التعلم من خلال الممارسة فهي ألعاب تحكم بقوانين وتحدد سلوك المشاركين المطلوب منهم القيام به كما تحدد النتائج المراد تحقيقها والجزاء المترتب على الأداء كما تشير إلى مجموعة من الأنشطة المطلوب القيام بها لإنجاز مهمة ما ويتم ذلك في جو مصطنع يحاكي الواقع واغلب الألعاب تحمل طابعا تنافسيا في إطار تفاعل اجتماعي بين المشاركين تنتهي بفائز وخاسر وهي بطبيعتها

تتطلب من الأفراد المشاركة الجسدية (نشاط عضلي كالحركة) أو العقلية (نشاط عقلي كحل مشكلة) أو كليهما كما تستثير الجانب الانفعالي لدى المشارك (الخير، 2007، ص7).

ومن خلال التعريفات السابقة يمكن القول أن استخدام الألعاب التعليمية في اكساب الطفل المهارات والمفاهيم الأساسية يكون ممنهج ومنظم ومخطط له فاستخدام المربية مثلا للعبة تعليمية معينة له دوافع معينة والمتمثلة في أهداف مسطرة إذن يمكن القول أن الألعاب التعليمية وما تتميز به من سلاسة وسهولة في التطبيق يعبر عن طريقة جد مثالية في تعليم الأطفال، وذلك راجع لكون استخدام اللعبة التعليمية مراعي لخصوصية الطفل وهذا ما يسهل من عملية تعلمه.

## 2.2 خطوات تصميم اللعبة التعليمية:

- تحديد المحتوى والمفاهيم الرئيسية والثانوية التي تتضمنها اللعبة.
- تحديد أهداف اللعبة يوضح السلوك والأداء المتوقع.
- تحديد الوقت اللازم لدراسة اللعبة وكذلك المصادر التي ستستخدم من أدوات وأجهزة ومواد تعليمية.
- وصف اللعبة من حيث تصميم نموذجها وتحديد هوية اللاعبين وخصائصهم وأدوارهم.
- تطوير مواد اللعبة بوضع وصف وتحديد لكافة المواد والأجهزة المتوافرة لتنفيذ اللعبة .
- تنفيذ اللعبة من حيث فحص الإمكانيات ومراجعة المواد وإعداد التوجيهات والإرشادات ثم القيام باللعب.
- تقويم اللعبة بوضع اقتراحات المناقشة واستراتيجيات إنجاز التعلم والتغذية الراجعة (سلوت، 2010، ص86).
- يعتبر اللعب من أهم وسائل الطفل في تفهمه للعالم من حوله وهو إحدى الوسائل الهامة التي يعبر بها الطفل عن نفسه ويعتبره البعض مهنة الطفل (زهران، 1986، ص286).

### 3.2 خصائص الألعاب التربوية الجيدة:

- أن تكون اللعبة مناسبة للطفل ولمستواه العقلي والثقافي والجسمي والاجتماعي وألا تتعارض مع قيم مجتمعه.
- أن تكون اللعبة اقتصادية أي قليلة التكاليف وكذلك الادوات اللازمة لإجرائها.
- أن تكون إجراءاتها بسيطة ومناسبة لعمر الطفل وأن تكون قوانينها واضحة ومفهومة.
- أن تكون منسجمة مع الأهداف المرجو تحقيقها من وراءها.
- أن تكون مصنوعة من مواد متينة وغير قابلة للكسر أو الصداً أو التلف بسرعة أو احداث أي ضرر للطفل أثناء ممارسته للعب فيها.
- أن تسمح بإشراك أكثر من طفل في اللعب في آن واحد وكلما زاد عدد اللاعبين في وقت واحد كان ذلك أفضل بكثير من أجل إبقاء روح المنافسة وتمييز الفرق الفدية .
- يجب ألا تتطلب اللعبة امكانات خاصة يصعب توفيرها كالمكان والزمان ودرجة الحرارة وما إلى ذلك من ظروف (الحريري ، 2014، ص169).

لقد أصبحت الألعاب التربوية من بين المخططات الناجحة والمعتمد عليها في تحقيق الاهداف التعليمية لما لها من فوائد وأهمية في ترسيخ المعلومة للطفل وذلك لسهولة استخدامها من طرف الاطفال بالإضافة إلى كونها لا تتطلب جهد مادي كبير من القائمين عليها في حين أنها تحتاج إلى تخطيط مسبق لاختيار اللعبة المناسبة لتحقيق أي هدف تعليمي مسطر له بالإضافة إلى تحقيق الشروط المناسبة والملائمة لتنفيذ استراتيجية التعلم بالألعاب التربوية، ولقد انتشر التعلم بالألعاب التربوية في رياض الأطفال خاصة وذلك بسبب مناسبته لخصائص هذه المرحلة العمرية التي يميزها اللعب.

## 3. الألعاب التركيبية:

## 1.3 تعريف الألعاب التركيبية:

يعد البناء والتركيب أحد الجوانب المهمة في حياة الطفل حيث يسهم في تنمية بعض المهارات الحركية من خلال استنباط أشكال جديدة من اللعب وغالبا ما يستخدم الطفل الكثير من المواد مثل الصلصال والمكعبات والخرز والورق المقوى والطباشير وأقلام الشمع في الألعاب التركيبية لتصميم منزل أو شجرة أو طاولة

ويتصف اللعب التركيبي بخاصية أساسية وهي أن علم الظواهر المحيطة بنا يعكسه الطفل في نواتج مادية مثل تشكيل آلة من أجزاء مختلفة وعمل مبني أو حديقة أو رسوم تعبيرية (حماد والشاعر، 2015، ص130).

يمكن القول إذا أن الألعاب التركيبية هي ألعاب تغلب عليها صفة الاكتشاف والإبداع فالطفل يستطيع بواسطة التحليل والتركيب اكتشاف وتعلم أنماط مختلفة من الخبرات، وبذلك فالألعاب التركيبية تتيح للطفل فرصة التعلم الذاتي فمثلا عندما يعيد الطفل تشكيل أجزاء متفرقة من قطع بلاستيكية لمجسم منزل فهو بذلك يدرك أولا الأجزاء التي يتكون منها المنزل من قطع وأشكال مربعة ومستطيلة ومثلثة وهذا ما يساهم في تنمية مهاراته العقلية بالإضافة إلى أن الطفل يستطيع استخدام مخيلته أثناء الألعاب التركيبية حيث يتخيل شكل المنزل لكي يستطيع بناءه، بالإضافة إلى كون الطفل يستخدم عضلاته أثناء تشكيل مجسم المنزل وهذا ما يساهم في تحسين نموه الحسي الحركي، ومنه يمكن القول أن الألعاب التركيبية لها فوائد متكاملة من حيث تنمية المهارات العقلية وذكاء الطفل من جهة ومن جهة أخرى تطوير مهاراته الحركية والحسية.

### 2.3 خصائص اللعب التركيبي :

- يساعد على التفكير الإبداعي والتشجع على الابتكار من خلال عمليات التجريب التي يمارسها الأطفال على مواد الألعاب التركيبية فعن طريق اللعب بالرمل يتعلمون الكتابة والرسم، وتطوير المفاهيم وتفرغ انفعالاتهم وعن طريق عجائن يصبغون أفكارهم بطرق رمزية ويكتسبون مهارات حركية أدائية كالإتقان والدقة والسرعة والانجاز وتطوير عضلات أجسامهم وإنضاج أجهزتهم العصبية وإكسابهم مهارات خاصة.
- تمثل الألعاب التركيبية بصورة عامة مختبرا غنيا يساعد الأطفال على اختبار أفكارهم وتصوراتهم وخيالهم ورغباتهم التي تتلاءم مع احتياجاتهم النفسية ومتطلباتهم النمائية وقدراتهم العقلية وزيادة وعيهم لأشياء كثيرة في واقعهم البيئي.
- وسيط تربوي فعال يساعد الأطفال على انماء العمليات العقلية التي تتمثل في التخيل والتصوير والتفكير والابداع والتذكر والاحتمال والصبر وزيادة إدراكهم لمفاهيم الأشياء وطبيعة المواد وخصائصها وصفاتها وبالتالي يتمكن من استخدامها في حل المسائل حياتية كما يتعلم الطفل من خلاله مهارات ذات علاقة بتنمية تفكره العلمي مثل المقارنة التنبؤ الملاحظة التحليل ومفهوم التوازن كذلك يميز الطفل التشابه والاختلاف بين الأشكال ويبتكرون أناطا من البناء.
- تساعد الاطفال على انماء العمليات العقلية وزيادة إدراكهم لمفاهيم الأشياء وطبيعة المواد وخصائصها وصفاتها وبالتالي يتمكن من استخدامها في حل مسائل حياته و تساعد الطفل على انماء العقلي وتطوير القدرات الحركية وقدرة التخيل والتصوير الإبداعي، ويسهم في النمو اللغوي والاجتماعي للطفل فتزيد مقدراته اللغوية وتتطور مهارته في المحادثة والحوار (القحطاني، 2007، ص57-58).

إن الخصائص التي تميز الألعاب التركيبية تبرز الحاجة الملحة لتوفير هذا النوع من الألعاب للأطفال سواء في المنازل أو في المؤسسات التربوية ورياض الأطفال.

### 3.3 أهداف اللعب التركيبي:

يتعلم الطفل من خلاله مهارات ذات علاقة بتنمية تفكيره العلمي مثل: المقارنة، التنبؤ، الملاحظة التحليل، مفهوم مبدأ التوازن، كذلك يميز الطفل التشابه والاختلاف بين الأشكال ويبتكرون أنماطا من البناء، ويتعلم الطفل مفاهيم أساسية في الرياضيات، مثل التصنيف، التسلسل، الأطوال والمساحة، الأعداد والأجزاء، ويسهم في النمو اللغوي والاجتماعي للطفل، فتزيد قدراته اللغوية وتتطور مهاراته في المحادثة والحوار، وشعور الطفل بالإنجاز أثناء اللعب ينمي ثقته بنفسه ويعزز صورته الإيجابية عن ذاته. فعند إشراك الطفل مع مجموعة اللعب فإنه يتعلم العديد من المهارات الاجتماعية كالمشاركة، التعاون واحترام عمل الآخرين ويساعد هذا اللعب على تنمية قدرة الطفل على التخطيط (الختاتنة، دون سنة ، ص75).

### 4.3 البيئة المناسبة للعب التركيبي:

- ان يكون المكان على درجة من السعة بحيث يعطي الفرصة لحرية الحركة.
- ان يكون ارتفاع البناء في حدود معقولة.
- ان تكون المكعبات ناعمة الملمس خالية من الشظايا.
- ان تكون كل مستلزمات اللعب خالصة من الحواف الحادة او بعض الاجزاء المكسورة (صبحي، 2003، ص22).

حيث تلعب البيئة المناسبة للعب الطفل بالألعاب التعليمية والألعاب التركيبية دور كبير في تحقيق الاهداف المسطرة، باعتبار أن البيئة هي الحيز الذي تتم فيه عملية التعلم فهي تشمل كل العناصر المشكلة لها من ألعاب ومساحة اللعب والألوان والأشكال وغيرها من الوسائل وإن ضمان تهيئة مناسبة لبيئة اللعب يضمن تحقق الأهداف التعليمية المرجوة.

### 5.3 نماذج عن بعض الألعاب التركيبية:

#### 1.5.3 عجائن التشكيل:

تعرف العجائن بأنها مادة يمكن تغيير شكلها بواسطة مؤثر ميكانيكي دون أن تفقد تماسكها بحيث تظل صورتها الجديدة بعد زوال المؤثر الذي يسبب التغيير، وتجمع العجائن بين قابلية التغيير في الشكل وبين الاحتفاظ بالشكل الجديد بعد زوال المؤثر.

وتتناسب أنواع كثيرة من العجائن مع إمكانات الطفل في استخدامها، وتعد من أفضل الخامات التي يمكن أن نقدمها للطفل حيث لا تتطلب أدوات خاصة يصعب استخدامها في التشكيل، أو نحتاج الى خبرة أو مهارة خاصة في التشكيل، فهي لا تتطلب سوى أنامله الصغيرة تغوص بحرية في قطعة العجينة وتتنوع في تأثيرها وبعض الأدوات البسيطة المتاحة التي يمكن إعدادها كملاعق، أو كشوك، وغيرها من أدوات مصنعة من البلاستيك أو الخشب وذلك لإتاحة الفرصة لإبداعات الطفل أن تظهر في أشكال متنوعة الملامس والأشكال والألوان، حيث تمتاز العجائن بقابلية عالية لجميع الملونات التي تجذب الطفل إليها تتناسب مع خصائص واحتياجاته وميوله للألوان الزاهية الصريح.



### 2.5.3 اليدويات التعليمية:

اليدويات التعليمية أو المواد الحسية أشياء أو أجسام يتعامل معها الطلاب بأيديهم ويستعملونها في بناء فهمهم الخاص للمفاهيم والمهارات وفي توضيح ذلك الفهم، ومن أمثلة اليدويات التعليمية الرياضية كتل الأساس عشرة، و المكعبات المتشابكة، وعدد البناء ومكعبات العدد، النرد، والألعاب ذات القواعد، واللوحات المسماية، وقوائم (مخططات ) المئات (قنديل وبدوي، 2007 ، ص ص322-392)

من الألعاب التركيبية التي يمارسها الأطفال ألعاب المكعبات الخشبية وألعاب الليجو وألعاب القص والطباشير والخرز والحفر على الخشب، والدهانات والمعاجين وقص الكرتون والورق، والبلاستيك، والنقش والخيطان والخياطة والتطريز والرمل والحجارة، وألعاب الجمع والتصنيف والتحليل والرسم والنحت والتلوين والتشكيل وغيرها (صوالحة، 2004، ص94).

### 3.5.3 ألعاب الرمل والطين:

وفيها يستخدم الطفل أدوات الحفر والجمع والنقل وفيها يقوم الطفل بعمل الجبال وحفر الأنفاق وشق الطرق...الخ ويتضمن المواد التالية: الرمل والماء .

### 4.5.3 ألعاب المكعبات الخشبية:

ويستخدمها الطفل في التركيب وبناء الاشكال ثم تفكيكها ويتضمن اللعب بالقطع الخشبية المختلفة (الهوري، 2012، ص46).

ومنه فأنواع الألعاب التركيبية تختلف في أشكالها وطبيعتها وبنيتها والمواد التي صنعت منها لكن هذا لا ينفي اشتراكها في العديد من الخصائص والمميزات بحيث يحفز هذا النوع من الألعاب حب الاكتشاف والتعلم لما تمتاز الألعاب التركيبية من أشكال وألوان تلفت نظر الطفل وتدفعه تلقائياً نحوها، كما يشترك هذا النوع من الألعاب بسهولة الحصول عليه وسهولة استعماله من طرف الأطفال دون مساعدة من المربية، بالإضافة إلى كون هذا النمط من الألعاب يسهل عملية تعلم الأطفال الصغار ذاتياً.

### 6.3 أهمية الألعاب التركيبية:

يعد اللعب التركيبي مهماً لأنه يخلق للطفل الفوائد التالية:

- تنمية المهارات الحركية والعضلية من خلال استنباط أشكال جديدة من اللعب وعليه يعد هذا اللعب إحدى مؤشرات الإبداع.
- تنمية القدرة على التعبير عن عالم الظواهر المحيطة بالطفل من نواتج مادية مثل تشكيل عمل مبني ورسوم تعبيرية.
- تنمية مفاهيم الحجم والشكل والنظام والعدد.
- المساهمة في التعبير عن الانفعالات في شكل مقبول اجتماعياً.
- زيادة الثقة بالنفس من خلال إحساس الطفل بالكفاءة في معالجة المواد.
- إشعار الطفل بالبهجة.
- تنمية التنوع الجمالي وتقدير الفن (العناني، 2014، ص 49-50).

واللعب عامة له فوائد في حياة الطفل، والأهمية التي تميز الألعاب التركيبية أن هذا النوع من الألعاب متكامل حيث يستدعي استخدام الطفل لكل من قدراته العقلية والعضلية وهذا ما ينعكس بشكل ايجابي في تقوية الطفل لنموه العضلي والعقلي، إن هذا النوع من الألعاب يتيح للطفل التدرب على مهارات واكتساب معارف جديدة.

### الخلاصة:

إن استخدام لعب الطفل لصالح تحقيق أهداف تعليمية أدى بالمربين إلى تصميم ألعاب تعليمية متنوعة، فيعد الاستثمار في اللعب من أجل تحقيق مكاسب تعليمية أمر نكي وذلك لتسهيل تعلم الطفل من جهة ومن جهة أخرى ترك الطفل يتعلم باستخدام وسائل يحبها (اللعبة)، ويتم ذلك عن طريق تقديم توجيه بسيط للطفل مع تركه يستخدم اللعبة بنفسه وهذا ما يتيح التعلم الذاتي.

وتوجد العديد من أنواع الألعاب التعليمية من بينها الألعاب التركيبية التي تعتمد على البناء والتركيب والتشكيل، إن هذا النمط من الألعاب التعليمية يتيح للطفل فرصة اكتشاف وتطوير قدراته وتمييزها، بالإضافة إلى تعزيز التواصل الاجتماعي بين الطفل وأقرانه.

الفصل الثالث: المفاهيم  
الرياضية

**تمهيد:**

يكتسب الطفل في مرحلة الطفولة المبكرة عدة مهارات ومفاهيم من بينها المفاهيم الرياضية الأولية التي تمثل أساسيات يحتاجها الطفل لإجراء عمليات رياضية بسيطة وسوف نتطرق في هذا الفصل إلى التعرف على بعض أنواع المفاهيم الرياضية التي يكتسبها الطفل داخل الروضة بصورة معمقة.

**1. الرياضيات والمفاهيم الرياضية:****1.1 ماهية الرياضيات:**

الرياضيات احدى العلوم البارزة والمهمة لما تشكله من مفاهيم معقدة ومتشابكة وهناك العديد من التعريفات التي تعطي مفهوم الرياضيات حيث تعرف بأنها " ذلك العلم الذي يتعامل مع الكميات المجردة مثل العدد والشكل والرموز والعمليات ويرى بعض الرياضيين أن الرياضيات هي الدراسة المنطقية للشكل والتنظيم والكم وذلك حتى يشمل التعريف موضوعات أكثر تجريدا وعمقا" (سلامة، 2005، ص61)

وتعرف كذلك بأنها ضرب من ضروب التفكير المجرد الذي يعتمد على الرموز بدل المحسوسات، وهي كذلك تدريب على طرائق حل المشكلات لان المسائل الرياضية مشكلات في حد ذاتها وتوصف ايضا بانها علم تجريدي من ابداع العقل البشري يعنى بطرائق الحل وانماط التفكير فهي:

- نظام مستقل ومتكامل من المعرفة و الطرائق للتعامل مع انماط وعلاقات بالرمز والشكل
- طريقة محكمة و معبرة للتنظيم وتداول المعلومات ونقلها حتى اصبحت لغة عالمية
- وسيلة يمكن بواسطتها توضيح المظاهر المادية الاجتماعية للعالم والتنبؤ بها (عبد الأمير وكرو، 2014، ص15)

وتعرف أيضا بأنها " لغة خاصة باستخدام الأعداد والرموز لدراسة العلاقات القائمة بين الكميات" (خضير، 2019، ص11).

والرياضيات وسيلة تكوين الفكر وأداة لاكتساب المعارف فهي تساهم في نمو قدرات التلميذ الفهمية وتشارك في بناء شخصيته ودعم استقلالته وتسهيل مواصلة تكوينه المستقبلي كما تسمح للتلميذ باكتساب أدوات مفهوماتية وإجرائية مناسبة تمكنه من القيام بدوره بثقة و فعالية ،في محيط اجتماعي تتزايد متطلباته أكثر فأكثر ، وفي عالم شمولي يتحول باستمرار، وهذا يعني أنها تضطلع بمهنة تكوين العقل الناقد وتمليه أدوات ومقاييس الحكم و مفاهيم الصح و الخطأ المجرد(الوثيقة المرافقة لمنهج الرياضيات ،2016، ص3).

نلاحظ أنه على الرغم من اختلاف التعاريف المعطيات للرياضيات إلا أنه هنالك اشتراك في كون الرياضيات لغة تستدعي التفكير المجرد العميق والمعقد لما تستدعيه من عمليات عقلية متداخلة ومتشابكة تستخدم بها رموز وأعداد خاصة بهذه اللغة .

## 2.1 المفاهيم الرياضية:

### 1.2.1 المفاهيم:

"المفهوم لفظ يطلق على مجموعة من السمات أو الخواص الأساسية التي يشترك فيها أفراد صنف معين وهو الصفة المشتركة بين جميع أمثلة ذلك المفهوم" (السنكري ،ص2003،33).

"يشير مصطلح المفهوم إلى مجموعة من الأشياء أو الرموز التي تعبر عن خصائص وصفات مشتركة لظاهرة أو حادثة ما ويمكن الإشارة إليها برمز أو إسم معين" (شحاتة وآخرون ،2003، ص59).

### 2.2.1 المفاهيم الرياضية:

اللبنة الأساسية للبناء الرياضي فالقواعد والتعميمات والمهارات الرياضية تعتمد اعتمادا كبيرا على المفاهيم في تكوينها واستيعابها وتتميز الرياضيات الحديثة بكونها ليست مجرد عمليات روتينية منفصلة او مهارات، بل هي ابنية محكمة تتصل ببعضها البعض اتصالا وثيقا وتشكل في النهاية بنيانا متكاملا متينا واللبنات الاساسية لهذا البناء هي المفاهيم الرياضية، ويعتبر تعليم المفاهيم الرياضية للتلاميذ أحد أهداف تدريس الرياضيات في جميع مراحل التعليم كما تعتبر من اساسيات العلم و المعرفة العلمية (فرج الله، 2014، ص69).

### 2. المفاهيم الرياضية في الروضة:

تقدم الروضة عادة الاعداد من (1-5) للأطفال السنة الاولى والاعداد من (1-10) للأطفال السنة الثانية كقيمة كمية مفهوم مع ملاحظة ان التعليم يكون شفويا ولا يطلب من الاطفال كتابة الاعداد الا اذا رغبوا في ذلك، كما يتعلم الاطفال العد ترتيبيا: الأول الثاني الثالث... الخ.

بالإضافة الى ذلك ينمي اطفال الروضة بعض المفاهيم المرتبطة بالقياس مثل الطول الوزن والحجم ومفاهيم الفضاء من خلال المحسوسات والالعب التعليمية والخبرة الحسية المباشرة، ويتعرف الطفل على بعض الاشكال الهندسية مثل الدائرة والمثلث والمربع وغيرها (كركوش، 2008، ص101-102).

ومنه يمكن القول أن المفاهيم الرياضية التي تمنح للطفل في مرحلة رياض الأطفال هي مفاهيم أساسية بسيطة غير معقدة وذلك راجع لمراعاة نموه العقلي والمعرفي حيث لا يمكن لطفل في هذه المرحلة إجراء

عملية حسابية معقدة حيث أن تزويده بمثل هذه المفاهيم الرياضية يعتبر ضروري و يمكن الطفل من الاستعداد الجيد للمرحلة الابتدائية.

### 3. خصائص المفاهيم الرياضية:

- **قابلية التعلم:** تختلف المفاهيم فيما بينها في درجة تعلمها بمعنى أن هنالك مفاهيم يمكن تعلمها أسرع من غيرها، بمعنى أن الأطفال يختلفون في إمكانية تعلم المفاهيم تبعاً لدرجة نضجهم و تعلمهم.
- **قابلية الاستخدام:** تختلف المفاهيم فيما بينها في درجة استخدامها بمعنى أن هنالك مفاهيم تستخدم أكثر من غيرها في فهم وتكوين القوانين وحل المشكلات و يختلف الأطفال في إمكانية استخدام المفاهيم تبعاً لدرجة نضجهم وتعلمهم.
- **الصدق:** يتحدد صدق المفهوم بدرجة إتقان المتخصصين له ويزداد صدق المفهوم لدى الطفل الواحد بزيادة درجة تعلمه واقتربه من مفهوم المتخصصين.
- **العمومية:** تختلف المفاهيم في درجة عاميتها وذلك طبقاً لعدد المفاهيم المتضمنة فيها، ويزداد عدد الصفات المميزة وضرورية لتعريف المفهوم، كلما يصبح المفهوم أقل عمومية.
- **القدرة:** تتحدد قدرة المفهوم بمدى تفسيره لاكتساب مفاهيم أخرى، وقد نادى برونر بتدريس المفاهيم الكبرى حيث أن لها قدرة تفسيرية أكبر من غيرها، كما تيسر في تعلم المفاهيم الأخرى.
- **البنية:** تتحدد بنية المفهوم الموجودة بين مكونات هذا المفهوم ويلاحظ أن بينة أي مفهوم تزداد تعقيداً بنقصان درجة وعمومية هذا المفهوم.



- القابلية لإدراك الأمثلة الدالة على المفهوم حسيا أو عقليا: تختلف المفاهيم فيما بينها في نوعية الأمثلة التي تمكن الفرد من إدراك المفاهيم حسيا أو عقليا وكلما ازدادت درجة تعلم الطفل زادت درجة إدراكه للمفهوم الأقل وضوحا، فالطفل يتعلم المفاهيم من خلال رؤية الأشياء وتداولها، ولكن كلما زاد نضجه زادت قدرته على تعلم المفاهيم من خلال الرموز (الهوراني، 2018، ص27).

ومنه يمكن القول بأن المفاهيم الرياضية مبنية على عدة أسس وخصائص وشروط حيث يمكن اعتماد مفهوم رياضي والعمل به إذا ما اشتمل على هذه الخصائص وهذا راجع إلى حساسية علم الرياضيات ودقته اللامحدودة.

#### 4. أنواع المفاهيم الرياضية في الروضة :

##### 1.4 التصنيف:

تعتبر مهارة التصنيف واحدة من اهم وأوائل المهارات التي يكتسبها العقل البشري فهي القدرة او المهارة المكتسبة لفرز وتصنيف شيء من شيء آخر على اساس مميزاتها، ويتضمن التصنيف الإدراك الحسي البصري بين الأشكال المتنوعة، والاحجام، والالوان فالطفل يحتاج الى المقارنة بين شيء وشيء اخر مدرك بالحواس، إن عقل الطفل يستخرج هذه المعلومات ويستتبطها من خلال تعامله وتفاعله وفحصه للأشياء في بيئته ولكي يساعد الاطفال الصغار على تنمية قدراتهم على التصنيف يجب علينا امداد الاطفال بفرص اللعب ليتدربوا على الأسماء و معرفة النوع والاحجام والأشكال وايضا الالوان (صالح، 2012، ص171).

فمفهوم التصنيف إذن يرتبط بالمقارنة والتمييز بين عنصرين أو أكثر بناء على مجموعة من المعايير يحددها العقل مثل اللون والحجم والشكل و الطول وغيرها من المعايير التي يتخذها العقل كمعيار لتصنيف العناصر، ومهارة التصنيف عند الطفل يكتسبها عن طريق الملاحظة وهذا ما يوفره اللعب للطفل حيث يسمح له باكتشاف أشكال جديدة ومختلفة وبذلك يفرق الطفل بينها ويصنفها باستخدام التفكير العقلي.

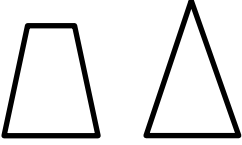
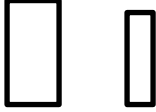
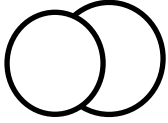
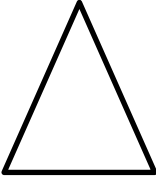
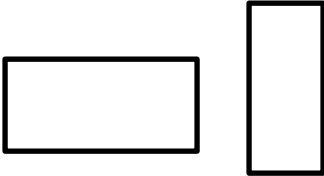
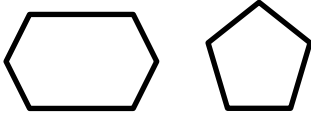
#### 2.4 الأشكال الهندسية:

أكد خليل (2009) أن الاطفال يجب أن يتمكنوا من التعرف على مبادئ الهندسة خلال سنوات ما قبل المدرسة، مثل التعرف على الأشكال وأسمائها ورسمها، والفصل بين الأشكال الثنائية الأبعاد والثلاثية الأبعاد والمقارنة بين جميع الأشكال، بل هي فهم لخصائص الشكل، فالطفل في عمر الرابعة يستطيع أن يميز بين الدائرة والمربع والمثلث ولكن لا يفرق بين المربع والمستطيل ومتوازي الاضلاع ولكن في عمر الخامسة يستطيع التمييز بين المربع والمستطيل والتعرف على الأشكال.

#### 1.2.4 مجالات إدراك مفهوم الأشكال الرياضية:

##### 1.1.2.4 جدول (1): تصنيف مجالات إدراك مفهوم الأشكال الهندسية

الفئة العمرية	مجال الإدراك	مثال

	يبدأ بإدراك الدائرة والمربع والمستطيل، ونادراً ما يدرك شكل المثلث	
	لا يستطيع إدراك الاختلاف البسيط بين المثلث والشكل الآخر فيسمي الشكلين مثلثاً	3 سنوات
	يتسع عنده مجال الربط والمقارنة لأشكال متعددة بمختلف الأحجام والاتجاهات	3 إلى 4 سنوات
	يدرك الأشكال المتداخلة	
	يبدأ بإدراك أسماء ثنائية الأبعاد، ولكن لا يستطيع أن يدرك الأضلاع والزوايا ويستطيع تكوين الأشكال الهندسية بواسطة الأعواد	4 سنوات
	يدرك أنواع المستطيلات يدرك الخصائص مثل عدد الأضلاع وعدد الزوايا	4 إلى 5 سنوات
	يدرك الأشكال الأخرى مثل الخماسي والسداسي	5 سنوات

	يُميز الأشكال بدون أخطاء	6 سنوات
--	--------------------------	---------

(الهدلي، 2015، ص41).

ومنه فتكوين الطفل لمفهوم الشكل الهندسي يبدأ في مراحل عمرية مبكرة ويخضع هذا الإدراك إلى عامل السن حيث يبدأ الطفل في إدراك مفهوم الشكل الهندسي تدريجاً ويتطور عنده هذا المفهوم بتطور النمو العقلي حيث كلما نضج الطفل زاد وعيه الفكري وتطورت معارفه ومكتسباتهم من البسيط إلى المعقد .

### 3.4 مفهوم العدد:

العد هو القدرة على تسمية الأعداد في تتابع ثابت وان يطبق ذلك على شيء واحد في كل مرة حتى يصل الى العدد الكلي

حيث يطلب من الاطفال ان يعطوا اسماء الأعداد بالترتيب السليم وان يطبقوا اسماء الأعداد بالترتيب على الأشياء لكي يتوصلوا الى عددها ولأداء هذه المهارة وهي العد الترتيبي فان الاطفال بحاجة الى معرفة الاسماء والترتيب للأرقام (احمد، 2009، ص241).

### 1.3.4 مراحل تدريس مفهوم العدد:

- **المرحلة الحسية:** وتتمثل في عرض الامثلة على الأعداد بحيث تتضمن اشياء يمكن التعامل معها والنقاطها ولمسها من خلال استخدام الايدي.

- **المرحلة شبه الحسية:** وتتمثل في عرض امثلة عن الاعداد بحيث تتضمن الاشياء مصورة او مرسومة .
- **المرحلة المجردة :** تتمثل في عرض امثلة على الاعداد بحيث تتضمن كتابة اسم العدد او رمزه(عباس والعبسي، 2007، ص117).

يحتاج تدريس مفهوم العدد للطفل داخل الروضة إلى مراحل متتابعة يراعي فيها المربي قدرة الطفل على استيعاب مفهوم العدد حيث يبدأ بطريقة مبسطة في تمثيل العدد باستخدام البيئة الحسية والملموسة ثم ينتقل تدريجياً إلى المرحلة شبه حسية تليها المرحلة المجردة والتي يستطيع الطفل فيها تمثيل العدد والقدرة على التعرف عليه.

### 5. تصنيف المفاهيم الرياضية:

صنف برونر ومعاونه المفاهيم الرياضية إلى:

- 1.5 **المفاهيم الربطية :** وهي المفاهيم التي تستخدم فيها أداة الربط(و)، أي يجب توفر أكثر من خاصية واحدة في الأشياء التي تقع ضمن إطار المفهوم مثل: مفهوم المربع له أربع خواص معاً.
- 2.5 **المفاهيم الفصليّة:** وهي المفاهيم التي تستخدم فيها أداة الربط(أو)، والتي تتوفر فيها خاصية واحدة بين عدة خصائص أو صفات مذكورة مثل: مفهوم العدد الصحيح الغير سالب فنقول مثلاً هو عدد صحيح موجب أو صفر.
- 3.5 **المفاهيم العلائقية:** وهي المفاهيم التي تشمل على علاقة معينة بين الأشياء مثل: "مفهوم أكبر" من، أو "مفهوم أقل من" (الحوارني، 2018، ص30).

## 6. ألعاب تنمية المفاهيم الرياضية في الروضة:

هنالك مجموعة كبيرة من الألعاب التي تصلح لتحقيق أهداف الرياضيات في الروضة مثل:

**1.6 الألعاب الحسية:** تصلح لتعريف الطفل بخواص الأشياء (شكلها لونها).

**2.6 ألعاب تنمية قدرة الطفل على الربط بين الأنشطة اليومية والتتابع الزمني للأحداث:**

- **سرد الأنشطة:** يطلب المعلم من الأطفال سرد مناشط قاموا بها في الروضة حسب تسلسلها الزمني، وسرد ما قاموا به من مناشط في يوم العطلة أو الأعياد، والاحتفال بأعياد ميلاد الأطفال في الروضة.
- **تتبع الظلال:** يساعد المعلم الانفعالي تتبع تغير أوضاع ظلالهم على الأرض تبعاً للتوقيت الزمني في الصباح والظهر والمساء.

## 3.6 ألعاب التصنيف والمطابقة:

- **القيام بلعبة المطابقة المصورة:** وعلى سبيل المثال يقوم المعلم بعمل بطاقات مستطيلة الشكل تتضمن صور حيوانات وأنواع غذائها، ويقوم الأطفال بوضع صورة الحيوان على اللوحة الوبرية وبجانبتها البطاقة التي تحمل صورة غذاء هذا الحيوان.
- **تعلم الأعداد:** يصنع المربي بطاقات عليها أشكال مرسومة أو صور ويضعها في لوحة الجيوب ويوزع على الأطفال أرقاماً معينة، ثم يطلب منهم وضع كل رقم أمام الصورة المناسبة، تزويد الطفل ببعض الكتل الخشبية ليلعب بها ويصنفها ويتعلم التماثل و مفهوم الحجم و المربع والمستطيل وغير ذلك.

#### 4.6 ألعاب تمييز الأشكال الهندسية:

- اللعب بالصلصال : يقدم المعلم للأطفال قطعاً من الصلصال لتشكيل أشكال هندسية بالعجينة.
  - لعبة التخمين الهندسي: وتهدف هذه اللعبة إلى مساعدة لطفل على عقد مقارنة بين الأشكال المختلفة والتعرف على الأشكال الهندسية من خلال حاسة اللمس.
- وفي هذه اللعبة يتم تقديم قطعتين من الأشكال الهندسية للطفل يقوم بلمسها والتعرف عليها... ويتم بعد ذلك تقديم قطعتين، وغيرهما ليقوم الطفل بلمسها و... هكذا، ثم يقوم المعلم بوضع غطاء على عيني الطفل ويضع أمامه هذه القطع الهندسية ليتعرف عليها ويطلب منه أن يصنف هذه القطع في مجموعات عن طريق اللمس(العناني، 2014، ص192-193).

تنوع الألعاب التعليمية المصممة من أجل تحقيق تنمية للمفاهيم الرياضية من شأنه أن يساهم بشكل كبير في تمكين طفل الروضة من تعلم المفاهيم الرياضية بكل سهولة ومرونة، ويلعب التصميم الجيد للعبة التعليمية الدور الكبير في إثبات فاعليتها وتحقيقها للهدف الذي صممت لأجله.

#### 7. مراحل اكتساب المفاهيم الرياضية:

يرى دينز أن تعلم المفاهيم الرياضية يتم في مراحل متعاقبة تتشابه إلى حد ما مع مراحل النمو المعرفي عند بياجيه، فدينز يفترض وجود ستة مراحل لتدريس وتعلم المفاهيم الرياضية وهي:

- الألعاب: يتم ملاحظة الأنماط في المفهوم، و يلاحظ الطفل أن هناك قواعد محددة.
- الترميز : تكوين المتعلم الرموز الرياضية واللفظية لوصف ما فهمه عن المفهوم

• اللعب الحر: تعد هذه المرحلة من المراحل الهامة لتعلم المفهوم إذ أنها عبارة عن أنشطة غير موجهة وغير مباشرة تسمح للمتعلمين بالتجريب.

• البحث عن الخصائص المشتركة: يقترح دينز أن يساعد المعلمون المتعلمين على اكتشاف الخواص العامة للمفهوم التي تشترك فيها كل مكونات المفهوم حتى بعد القيام بالألعاب.

التمثيل: بعد ملاحظة المتعلم لعناصر المشتركة للمفهوم، يحتاج المتعلمون لمعرفة مثال واحد للمفهوم يجمع كل الخصائص المشتركة.

• التشكيل او الصياغة التشكيلية: على المتعلم ترتيب خصائص المفهوم ومعرفة نتائجه وهذا بعد تعلم المفهوم (دويكات، 2016، ص18).

نلاحظ مما سبق أن دينز قد رتب مراحل تعلم المفهوم الرياضي بشكل دقيق ولقد ركز بشكل كبير على أهمية اللعب في اكتساب المفاهيم الرياضية حيث ربط اللعب الحر بتجريب واكتشاف الطفل للمفهوم الرياضي

### 8. أهداف إكساب المفاهيم الرياضية لطفل الروضة :

- أن يدرك الطفل مفهوم الشيء.
- أن يدرك الطفل علاقة الأشياء المكانية بأشكالها (فوق، تحت، أمام، خلف، داخل، خارج).
- أن يدرك الطفل علاقة الشكل باللون.
- أن يدرك الطفل الحجم والأوزان المختلفة للأشياء.
- أن يكتسب الطفل مفاهيم حول المقاييس.



- أن يدرك الطفل مفهوم الزمن: صباح، ظهر، مساء، ليل، نها.
  - أن تنمو لدى الطفل القدرة على التفكير.
  - أن تنمو لدى الطفل القدرة على التذكر والتخيل.
  - أن تنمو لدى الطفل القدرة على استعمال الأرقام وثبات المفاهيم.
  - أن يتعرف الطفل على القيمة العقلانية في استعمال النقود(بطرس، 2006، ص185).
- إن تحقيق كل هذه الأهداف يضمن التهيئة الجيدة للطفل لمرحلة المدرسة إذ تساهم هذه الاهداف والمكتسبات في إثراء الرصيد المعرفي للطفل كما تساهم هذه المكتسبات في تنمية التفكير العقلي للطفل .

### 9. أهمية تعلم المفاهيم الرياضية:

- تعلم المفاهيم مهم لأنه يطور من قدرات المتعلمين على التعلم، والانتقال بهم من مرحلة التعلم الاستجابي، والتفاعل مع المثيرات إلى تعلم اكثر تعمقا كالتركيز على التفكير وحل المشكلات .
- يساعد تعلم المفاهيم في تعلم الاستدلالات المنطقية، فمثلا رؤية أمثلة على أشياء ذات خصائص مشتركة تولد لدى المتعلم القدرة على ربط هذه الأمثلة ذهنيا بصورة خاصة بها، فرؤية المتعلم لأمثلة كروية يولد له القدرة على الاستدلال و الربط بين هذه الأمثلة للتوصل لاحقا لمفهوم الكرة .
- تنمي لدى المتعلم القدرة على التصنيف والمقارنة، حيث يصنف الأشياء بناء على خواص مشتركة محددة
- تساعد المفاهيم المتعلم في تنظيم وإثراء خبراته، و تعمل على تنظيم المعرفة لديه للاستفادة منها في مواقف

لاحقة

- تعلم المفاهيم يجعل الحقائق ذات معنى وأبقى أثرا لدى المتعلم مما يؤدي إلى انخفاض معدل النسيان لهذه الحقائق و المعلومات.
- تتميز الرياضات بأنها ليست مجرد عمليات روتينية منفصلة أو مهارات، بل هي أبنية محكمة يتصل بعضها ببعض اتصالا وثيقا، ويشكل في النهاية بنيانا متكاملا، واللبنات الأساسية لهذا البناء هي المفاهيم الرياضية، إذ أن القواعد و التعميمات والنظريات تعتمد اعتمادا كبيرا على المفاهيم في تكوينها واكتسابها(محمود،2017،ص30-31).

### الخلاصة:

إن تعلم واكتساب المفاهيم الرياضية الأساسية في مرحلة رياض الأطفال يخضع إلى عدة شروط والتي من بينها مهارة المربية في انتقاء الأساليب والطرق المناسبة والملائمة لإكساب الطفل هذه المفاهيم والتي لا بد للطفل في هذه المرحلة العمرية من الإلمام بها لما لها من أهمية في تنمية النمو العقلي والمعرفي لديه بالإضافة إلى تمهيد الطريق له مستقبلا في المدرسة وتسهيل اكتسابه للعلوم الرياضية التي تعد المفاهيم الرياضية الابتدائية اللبنة الأساسية لها.

## الفصل الرابع: الروضة

**تمهيد:**

يتعرض الطفل في مرحلة الطفولة المبكرة إلى عدة صدمات وخبرات جديدة والتي من بينها انفصاله عن والديه بانخراطه مع جماعة الرفاق وتعد الروضة المحطة الأولى التي يصطدم بها الطفل فور انفصاله عن محيطه الأسري، ويركز هذا الفصل على الطفل في هذه المرحلة العمرية بالإضافة إلى التطرق إلى الروضة والمربي الذي يعد عنصر أساسي داخل الروضة.

**1. الروضة****1.1 تعريف الروضة :**

هي تلك المؤسسة التربوية الاجتماعية التي يلجأ إليها الأطفال في السن ما بين الثالثة والسادسة من العمر وتعرف في كثير من البلدان بمدارس الحضانة أو مراكز الرعاية النهارية أو رياض الأطفال، وهي مؤسسة تربوية تنشئ الطفل وتكسبه غن الحياة باعتبار ان دورها امتداد لدور المنزل وإعداداً للمدرسة النظامية، حيث توفر له الرعاية الصحية وتحقق له مطالب النمو وتشجع حاجاته بطريقة سوية وتتيح له فرصة اللعب المتنوعة فيكتشف ذاته ويعمل على تميته.

وعليه يتضمن برنامج رياض الأطفال التنمية الشاملة لحواس الطفل وقدراته ومهاراته وميوله واتجاهاته وتمكينه من المبادئ الأولى من أجل تربية صحية وعقلية وأخلاقية ودينية واجتماعية متكاملة، وكذلك إعداده

لمرحلة المدرسة الابتدائية (سليمان، 2005، ص 54-55)

فالروضة هي مرفق مصمم خصيصا لاستقبال الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة ويشرف على إدارتها مختصون في مجال تربية الطفل وتهيء الروضة للطفل المناخ المناسب والفضاء الذي يجد فيه الطفل حريته للتعبير عن انفعالاته كما تساهم الروضة في تنمية خبرات الطفل المعرفية والعلية عن طريق مجموعة من الأنشطة الهادفة.

## 2.1 بدايات رياض الأطفال :

كان التأسيس الأول لرياض الأطفال وافتتاح أول روضة في العالم على يد فريدريك وليام فروبل الذي ولد عام 1782 في قرية بجنوب ألمانيا وقد ساعدته امرأة ألمانية غنية ذلك وافتتح فروبل أول روضة وفي نفس اليوم كانت تحتفل ألمانيا بمرور ثلاثمئة عام على اختراع الطباعة، وكانت تتجج الروضة وتتسع لكن الحكومة الألمانية أغلقتها بسبب تهمة ألصقت به بعد ذلك انتشرت فكرة رياض الأطفال في جميع أنحاء العالم وهي مدارس لتربية الصغار بين الثالثة السابعة وتتنسب باسمها إلى فروبل لأنه هو صاحب الفكرة ومخرجها إلى حيز الوجود وإن كان معلمه بسالوتزي أول من فكر في تكوينها وقد جعل فربل التعليم في رياضه من خلال اللعب واللهو، أما الكتب والدروس الاعتيادية يجب ألا تدخل رياض الأطفال لأن ذلك لا يجوز قبل السابعة كما كان يرى (قناوي وآخرون، 2014، ص37).

## الأسس التي ترتكز عليها فلسفة رياض الأطفال :

- تربية الطفل تعتبر تفاعلا بينه و بين البيئة من حوله بما تشمله من أفراد و معارف و أشياء لأن هناك تفاعلا بين النضج الداخلي وبين تجارب الطفل مع بيئته الخارجية.

- حياة الطفل في الروضة امتداد لحياته في الأسرة و تحسين لها و إضافة إليها فهي تحقق الكثير من حاجاته سواء تلك التي يمكن أن تحققها له أسرته أو التي لا يمكن أن تحققها له ، كذلك تعمل على تصحيح الكثير من الأخطاء التنشئة الاجتماعية التي يمكن أن يقع فيها الوالدان (إبراهيم والزباني، 2007، ص17-18).

ومنه فالمحور الأساسي الذي تركز عليه أسس رياض الأطفال هو الطفل حيث تهتم فلسفة رياض الأطفال بجميع الجوانب التي تخص الطفل كالجوانب الشخصية والانفعالية والمعرفية والاجتماعية وغيرها، كما تهتم بالبيئة المحيطة بالطفل وذلك لخصوصية هذه المرحلة العمرية التي تحتاج لعدة متطلبات تسعى فلسفة رياض الأطفال إلى وضع أسس مراعية لها.

#### 4.1 الأركان التعليمية في رياض الأطفال:

- **ركن الفن:** الفن هو الطريقة التي يستخدمها الأطفال في التعبير عن أنفسهم وعن مشاعرهم وانفعالاتهم، ويعمل ركن الفن على زيادة مهاراتهم و تنمية قدراتهم الإبداعية، من خلال الخبرات الفنية اليدوية واستثمار الخيال الذي يساعد الأطفال على التفكير والتخطيط وعلى ابتكار أفكار جديدة ويلائم هذا الركن الكثير من الأطفال، خاصة الذين يفضلون الهدوء والابتعاد عن المجموعات.
- **يعد ركن البيت:** من الأركان التي تحاكي حياة الأطفال وواقعهم، ففيها يقلد الأطفال الكبار من حولهم وفي هذا الركن فرص للتفاعل مع الأطفال والحوار معهم حول المهام التي يقومون بها في البيت وأهمية تحمل المسؤولية واحترام الدور و التعاون، تعطي المربية الفرصة لكل الأطفال للتواجد في هذا الركن ذكورا وإناثا.

- **ركن البناء والتركيب:** تعد ألعاب التركيب والبناء بأنواعها أكثر الأدوات المتحركة متعة للأطفال ويستعملها الأطفال وسائل للعب الفردي والجماعي، وفي التواصل والمشاركة والتعاون ويحتاج هذا الركن إلى مساحة واسعة مقارنة بالأركان الأخرى، لتكون عملية البناء سهلة على الأطفال ومن المستحسن أن تكون أرضية هذا الركن مفروشة بالسجاد لتسهيل البناء ولحماية الأطفال ولامتصاص الأصوات.
- **يعد ركن البيت:** من الأركان التي تحاكي حياة الأطفال وواقعهم، ففيها يقلد الأطفال الكبار من حولهم وفي هذا الركن فرص للتفاعل مع الأطفال والحوار معهم حول المهام التي يقومون بها في البيت وأهمية تحمل المسؤولية واحترام الدور والتعاون، تعطي المربية الفرصة لكل الأطفال للتواجد في هذا الركن ذكورا وإناثا.
- **ركن اللغة والمكتبة:** يجب توفير إضاءة كافية والأثاث المريح الآمن المناسب لأحجام الأطفال ليسهل عليهم الوصول إلى الكتب وإلى ألعاب الهدوء المرتبطة بالمهارات اللغوية ومهارة التركيز والتفكير، إن ركن اللغة والمكتبة هو مكان مخصص لاستمتاع الأكفال ولتلبية حاجاتهم المعرفية وفي هذا الركن يستطيع الأطفال تطوير مهارات اللغة ومهارات ما قبل الكتابة وكذلك مهارات التفكير وحل المشكلات وتضع المربية في هذا الركن البطاقات ولوائح الكلمات التي تحتاجها للنشاطات المختلفة في الوحدات التعليمية.
- **ركن العلوم والرياضيات:** يشبع هذا الركن فضول الأكفال وحب الاستطلاع لديهم وحاجاتهم لاكتشاف العالم من حولهم، فهم يستمتعون بما يلمسون ويشمون ويتذوقون ويتأملون، كما يوفر هذا الركن البيئة الجيدة لتنظيم خبرات لعب حسية تساعد الأطفال على تطوير المهارات الرياضية، وتساعدهم على بناء وثبات المفاهيم فالرياضيات هي لغة المجردات بالنسبة للأطفال ووسيلتهم في التعبير عن الحقائق وعلى المربيات أن يرتبن مواد هذا الركن بشكل غير ثابت، لتساعد الأكفال على بناء معارفهم من خلال التفاعل مع المواد البيئية بطريقة حرة، ومن المواد المهم توفرها في هذا الركن: حوض رمل جاف أو رطب مع محاقن أو أواني

بلاستيكية كعلب اللبن للتكبير، ومواد طبيعية كالحجارة والحصى ذات ألوان وأحجام مختلفة والتراب، ألعاب تدعم المفاهيم الرياضية كالمقارنة والمطابقة والتصنيف والعد وغيرها (عواد، 2017، ص ص11-12).

إن اختلاف الأركان التعليمية داخل روضة الأطفال يضمن تنوع المعارف والمهارات التي يكتسبها الطفل وهذا كون كل ركن يمتاز بطبيعة وتصميم خاص بما يتماشى والأهداف التي صمم لأجلها، وهذا التنوع في الأركان من شأنه أن يثير دافعية التعلم عند الطفل كون الطفل يميل إلى حب الاكتشاف والتطلع وسريع الملل، لذلك فمن الضروري على مؤسسي رياض الأطفال الأخذ بعين الاعتبار تصميم هاته الأركان وضرورة تواجدها داخل الروضة.

### 5.1 وظائف الروضة كبيئة تربوية :

- تهتم الروضة بتربية الطفل فتوفر له عوامل النمو المناسبة والعلاقات الاجتماعية والمناخ العاطفي المشابه إلى حد ما مناخ الأسرة حيث تتنوع المواقف والأشياء ويتعدد الرفاق والكبار الذين يتصل بهم عدة ساعات يوميا ويبدأ الطفل في اكتشاف ذاته خلال تفاعله مع الآخرين في الروضة .
- تحتل الروضة موقعا استراتيجيا كمؤسسة تربوية تقوم بدور مكمل لوظيفة الأسرة بشكل عميق في تحقيق أهداف النمو وتشكيل شخصية الطفل في ضوء حاجاته واستعداداته وقدراته الذاتية.
- اكتشاف الصعوبات التي قد تواجه الطفل وتعرض مسار نموه فتقدم له المساعدة المناسبة لتمكنه من القيام بوظائف اجتماعية بكفاءة وفعالية.
- المحافظة على انتماء الطفل لأسرته وتنمية هذا الشعور لتدعيمه وتعزيز البيئة التي يعيش فيها توفير الحماية إلى جانب الاهتمام بالخدمات الوقائية والعلاجية للطفل وتوجيه الأسرة في هذا المجال.



- مساعدة الطفل في النجاح في الأداء أدواره الاجتماعية من خلال التعاون والاتصال المستمر بين الأسرة والروضة والبيئة مما يؤدي إلى تشابه القيم التربوية بينها (شريف، 2013، ص62).
- تهيئة البيئة الصحية الملائمة لنمو الطفل وتربيته ومساعدته على اكتساب المهارات الحياتية كبديل لأسرته.
- تنمية قدرات الطفل العقلية والجسمية والوجدانية وغرس القيم الروحية والأخلاقية السامية في نفسه.
- بناء مفهوم ذات إيجابي وتنمية ثقة الطفل بنفسه من خلال ادائه لأدوار ذات قيمة تمكنه من التمتع بصحة نفسية طيبة.
- تنظيم أنشطة اجتماعية لمساعدة الطفل على التكيف الاجتماعي.
- أداء مهام إضافية تبعا للمستجدات الطارئة خلال السنة (بحري، 2009، ص18).
- إكساب الأطفال المفاهيم والمهارات الأساسية لكل من اللغة العربية والرياضيات والعلوم والفنون والموسيقى والصحة العامة والنواحي الاجتماعية.
- تلبية حاجات ومطالب الانتقال التدريجي من جو الأسرة إلى جو المدرسة بكل ما يتطلبه ذلك من تعود على النظام و تكوين.
- علاقات إنسانية مع المعلمين والزملاء وممارسة أنشطة التعليم التي تتفق واهتمامات الطفل ومعدلات نموه في شتى مجالات النمو الخاصة بهذه المرحلة من العمر لتمكن الطفل من أن يحقق ذاته ومساعدته على تكوين شخصيته السوية القادرة على تلبية مطالب المجتمع.
- تهيئة الطفل للتعليم النظامي بمرحلة التعليم الأساسي (جاد، 2005، ص27-28).

## 2. طفل الروضة :

## 1.2 تعريف طفل الروضة:

يمكن تعريف طفل الروضة بأنه إنسان يتمتع بكل الخصائص الإنسانية، ولكنه يختلف عن الإنسان البالغ في كونه يتميز بالتمركز حول ذاته، وأنه فضولي و محب للاستطلاع، سريع الملل، يعتمد على حواسه في اكتساب الخبرات والمهارات، خيالي و انفعالاته متقلبة، سريع النمو كثير الحركة محب للتغيير، محب للعب ، مخلص في محبته للآخرين، محب للتقليد(الخراز، 1991، ص939).

إن طفل الروضة يتقابل ربما لأول مرة مع الراشدين غير مألوفين وفي غياب الوالدين وهو موقف جديد تماما عليه فما بين العام الأول والثالث نادرا ما يتفاعل مع الراشدين غرباء إلا إذا كان آباءهم حاضرين ولكن عند سن الثالثة فإن الأطفال يدخلون في طور جديد من أطوار التنشئة الاجتماعية او التطبيع الاجتماعي وهو الطور الذي يتفاعل فيه مع الكبار غير المألوفين في غياب آباءهم و يظهر أطفال ما قبل المدرسة اهتماما وإثارة في معظم الحالات ويحسن الأطفال التعامل معهم اذا كان الكبار يتسمون بالود والعطف وفي هذه الحال يستشير الكبار الودودين استجابات ودودة عند الأطفال كما أنهم يمكن أن يستثيروا استجابات الخوف والانسحاب اذا كانوا خشنين أو عتابيين (كفافي، 2009، ص227).

## 2.2 خصائص النمو عند طفل الروضة:

## 1.2.2 النمو اللغوي عند طفل الروضة:

تتميز لغة الطفل في هذه المرحلة بالتمركز حول الذات عليها لغة المحسوسات ويلاحظ القصور والاختلاف في مفاهيم الأطفال عن مفاهيم الأطفال عن مفاهيم الكبار لذلك نجد أن استخدامهم للكلمات يكون غير دقيق ويظهر تكرار الكلمات والعبارات في أحاديثهم، وقد لاحظ علماء اللغة أن أشكال جمل الأطفال أثناء تطور اللغة تكون متشابهة في النوع متزامنة مع باقي أطفال اللذين يتكلمون نفس اللغة، وأن طفل الروضة لديه رغبة ملحة في فهم معاني الكلمات وهذه المعاني لا تكتسب إلا بعد تكوين الصور الذهنية عنها أو المفاهيم التي تمثلها، لذلك يلاحظ وجود فروق فردية بين الأطفال في التعبير عن معنى الكلمات ويزيد محصول الطفل اللغوي في هذه المرحلة عن الفتي(2000) كلمة كما يستطيع أن يقص حكاية طويلة بدقة ويستطيع تمييز حروف اسمه( بدير، دون سنة ، ص64).

## 2.2.2 النمو الجسمي عند طفل الروضة:

- **الطول:** في مرحلة ما قبل المدرسة وهي مرحلة الطفولة المبكرة يصبح الطول في نهاية السنة الثالثة 90 سم وفي نهاية السنة الخامسة 105 سم تقريبا أي طول الطفل في نهاية هذه المرحلة يكون ضعف ما كان عليه طوله حين الولادة، وفي سير نمو الطول في هذه المرحلة يكون نمو الرأس بطيئا ونمو الجذع متوسطا في حين يكون نمو الأطراف بشكل سريع وهذا يساعد في تعديل نسب في الطول فبعد ان كانت نسبة طول الرأس الى طول الجسم كنسبة 1:4 فإنها تصبح في نهاية هذه المرحلة قريبة منها عند الرشد أي 1:8

- **الوزن:** ان نمو الوزن في هذه المرحلة لا يكون سريعا فيزداد بنسبة 2 كغم في السنة (سمارة وآخرون، 1999، ص117-118).

### 3.2.2 النمو العقلي عند طفل الروضة :

يلاحظ تكوّن المفاهيم مثل مفهوم المكان والزمان والاتساع ومفهوم العدد والأشكال الهندسية، وبالتدرّج يستعين الطفل باللذة النامية لديه وخبراته في تكوين مفاهيم تتضمن المأكولات والمشروبات والملبوسات والشخصيات وما شابه ذلك، ومعظم هذه المفاهيم كما سنرى حية أما المفاهيم والمعاني المعقدة فلا تأتي الا فيما بعد.

ويطرّد نمو الذكاء، ويكون ادراك العلاقات والمتعلقات عمليا وبعيدا عن التجريد، ويستطيع الطفل التعميم ولكن في حدود معينة ويقول بياجيه أن الذكاء في هذه المرحلة وما بعدها يكون تصوريا تستخدم فيه اللغة بوضوح ويتصل بالمفاهيم والمدرّكات الكلية وتزداد قدرة الطفل على الفهم فهو يستطيع أن يفهم الكثير من المعلومات البسيطة وكيف تسيّر بعض الأمور التي يهتم بها (زهرا، 1986، ص175).

### 4.2.2 النمو الاجتماعي عند طفل الروضة :

يبدأ في هذه السن الخوف والقلق من المدرسة أو تقبل الذهاب إليها والرغبة في التعلم تبعا لما يتلقاه من اتجاهات وسلوك الآخرين المحيطين به نحو المدرسة في الرابعة من عمر الطفل يكون أقل ميلا إلى المشاركة الجماعية، ويفضل العزلة واللعب الانفرادي وهو بحاجة إلى التوجيه حتى يشارك الآخرين لعبه ويتأوب الأدوار معهم بفعالية.

في عمر الخامسة تظهر الرغبة في المناقشة وتبلغ أوجها، مما قد يظهر في سلوكه في شكل عدواني انعكاساً لعدم وضوح فكرة ملكية الأشياء الخاصة لديه يتميز الطفل بكثرة الأسئلة والاستفسار عن أعمال الآخرين، ويبدأ إدراكه للخصائص السلوكية والتي لا يتقبلها لدى الآخرين ويميل إلى تقليد سلوك الكبار ويؤكد ذاته التي يميل إلى التمركز حولها.

يسعى الطفل إلى اشباع حاجاته الاجتماعية والانفعالية كالحاجة إلى الانتماء والحاجة إلى المحبة والحنان والحاجة إلى تأكيد الذات والشعور بالنجاح، والتعرف والبحث والاستكشاف والحاجة إلى حرية التعبير، والحاجة إلى الشعور بالأمن والطمأنينة (الفحطاني، 2016، ص 2-26).

تفسر خصائص النمو عند طفل الروضة خصوصية هذه المرحلة العمرية إذ أن الطفل في هذه المرحلة له عدة متطلبات، وبالتالي مراعاة هذه المتطلبات من قبل القائمين على رياض الاطفال من حيث تصميم البيئة والأنشطة والمناهج المناسبة للطفل في هذه المرحلة العمرية لاستقبالهم والتكفل بهم بصورة جيدة.

### 3. مربية الروضة:

#### 1.3 تعريف مربية الروضة:

المعلمة في رياض الأطفال تعتبر النموذج الذي يقتدي به الأطفال في سلوكياتهم وهي التي تساعد على التوافق مع البيئة المحيطة بهم، وتساهم في إكساب المهارات والخبرات المختلفة، وتشعر الأطفال بالطمأنينة النفسية وتساعدهم في غرس القيم الأخلاقية والدينية الصحيحة، والمعلمة كمسؤولة عن تعليم

الأطفال، وتقوم بعمل البرامج التي من خلالها يتم النشاط الذاتي للأطفال وتساعدهم في اكتشاف البيئة المحيطة بهم (عبد الرؤوف، 2007، ص 99).

### 2.3 سمات مربية الروضة:

حتى تقوم مربية الروضة بالدور المأمول منها على خير وجه لا بد لها من امتلاك ثلاث كفايات رئيسية :

#### 1.2.3 الكفايات الشخصية:

- تشمل سلامة البدن والحواس من أي عاهات يمكن أن تؤثر على عملها كمربية
- أن تتصف بالحيوية والنشاط
- تملك مظهر وهندام منضبط وبسيط ذو ألوان هادئة ملائمة لتنمية الذوق الفني للأطفال

#### 2.2.3 الكفايات المهنية :

- أن تكون المربية على دراية بمختلف الأسس والنظريات التي تحكم عملها أن تكون على دراية تامة بدورها التربوي
- أن تكون على حرص تام بمختلف المستجدات الحاصلة في مجال مهنتها وان تستفيد منها

#### 3.2.3 الكفايات الفنية :

- معرفة المربية لمهارات التواصل
- ضرورة إلمام مربية الأطفال بمهارة الألعاب التربوية (السعود والمواضية، 2012، ص 34-35)

إن هذه السمات التي يجب على مربية الروضة التميز بها ضرورية من أجل التسيير الجيد والمثالي للروضة و التعامل المناسب مع الطفل، ويضمن اكتساب المربية لهذه الكفايات التكوين الجيد والدراسة المعمقة مجال تربية الطفل وعلم نفس التربوي وغيرها من التخصصات التربوية التي تزود المربية بالأطر النظرية والتطبيقية في التعامل مع الطفل.

### 3.3 مهام معلمة الروضة

- دراسة الاهداف التي ينبغي أن يصل إليها الأطفال من خلال العملية التربوية وأن تضع الأهداف نصب عينها وتحققها في كل نشاط وفي كل خطوة من خطوات تقديم الأنشطة داخل الروضة أو خارجها.
- العمل على تحقيق الأغراض التي من أجلها وضعت المناهج وربط الأنشطة بما يجري في الحياة اليومية وبيئة الطفل.
- إعداد الأنشطة حسب المنهج وما يهدف إليه وتحديد النقاط التي يتناولها بالاستعانة بالوسائل التعليمية المناسبة لطبيعة النشاط.
- استخدام الوسائل التعليمية واختيار الأفضل بالنسبة للنشاط المقدم للطفل.
- المعلمة لها شخصيتها وحريتها في اتباع الطريقة التي تتلاءم مع طبيعة النشاط والأخذ بعين الاعتبار أن الطفل هو العنصر الايجابي الفعال في العملية التربوية والابتعاد عن طريقة الالقاء والتلقين والحفظ والوقوف على قدرات وميول الأطفال ومراعاة الفروق الفردية وتشجيع الأطفال على التفاعل الإيجابي مع الأنشطة التحضير للاختبارات والمقاييس المناسبة لطفل الروضة فيجب العناية بالتحضير ليكون المرآة الحقيقية لقدرات واستعدادات وأعمال الأطفال من جميع جوانب الشخصية (فهيم، 2004 ، ص18).

- المحافظة على انتماء الطفل لأسرته وتنمية هذا الشعور لتدعيمه وتعزيز البيئة التي يعيش فيها.
- توفير الحماية إلي جانب الاهتمام بالخدمات الوقائية والعلاجية للطفل وتوجيه الأسرة في هذا المجال (شريف، 2006، ص62).

### الخلاصة:

إن الروضة هي اول عالم خارجي يصطدم به الطفل بعد أسرته وفيها تتكون المعالم الاولية لشخصيته وبالتالي فهذه المؤسسة التربوية تحتاج لرعاية واهتمام بالغين، وذلك عن طريق إعطاء أهمية كبيرة والمستوى التربوي للمربين بالإضافة إلى نوع وجودة تكوينهم والاهتمام بالبيئة الداخلية للروضة.



**الجانب التطبيقي**

## الفصل الأول: الجانب المنهجي

تمهيد:

بعدما تطرقنا في الجانب النظري إلى الموضوع من وجهة نظر نظرية وبالاعتماد على مراجع تمكننا من صياغة تساؤلات ووضع فرضيات حول موضوع البحث، سوف نقوم في هذا الفصل الذي يندرج ضمن الجانب التطبيقي من الدراسة بمحاولة بناء أساس منهجي للدراسة وذلك من خلال مختلف الإجراءات المناسبة للدراسة من تقنيات جمع البيانات وتفرغها وتبويبها وتحليلها بدءاً بالمنهج المتبع ثم مجتمع وعينة الدراسة ومجالاتها والأدوات المستعملة.

## 1. التذكير بفرضيات الدراسة:

### 1.1 الفرضية الرئيسية

تساهم الألعاب التركيبية في اكتساب طفل الروضة لبعض المفاهيم الرياضية بدرجة عالية.

### 2.1 الفرضيات الفرعية

تساهم الألعاب التركيبية في اكتساب طفل الروضة لمفهوم العدد بدرجة عالية.

تساهم الألعاب التركيبية في اكتساب طفل الروضة لمفهوم الأشكال الهندسية بدرجة عالية.

تساهم الألعاب التركيبية في اكتساب طفل الروضة لمفهوم التصنيف بدرجة عالية .

## 2. الدراسة الاستطلاعية:

### 1.2 تعريف الدراسة الاستطلاعية:

تعد الدراسة الاستطلاعية أساساً جوهرياً لبناء البحث بأكمله ذلك لما يمكن للباحث أن يحققه ويتوصل إليه من خلال القيام بهذه الجولة إذ تهدف إلى التأكد من صلاحية أدوات البحث وتعميق المعرفة النظرية حول الموضوع وتجميع الملاحظات والتمكن من تحديد الفروض والإشكال.

فهي المرحلة الاستكشافية لميدان الدراسة وذلك قصد الكشف عن حيثيات الموضوع وخبائاه (بالمحمد، 2020، ص170)

لقد تمت الدراسة الاستطلاعية عن طريق إجراء مقابلة مباشرة مع مربيات روضة (4 مربيات) نادي الطفل التابعة لجمعية آلاء للتنمية الأسرية بولاية جيجل، وقمنا بطرح بعض الأسئلة (انظر الملحق رقم..) التي تخص موضوع دراستنا "الالعاب التركيبية وعلاقتها باكتساب طفل الروضة لبعض المفاهيم الرياضية من وجهة نظر المربيات" وركزنا على متغيرات دراستنا للإحاطة بجميع المعلومات الضرورية التي من شأنها أن تساعدنا في الدراسة، ولقد طرحت عليهن أسئلة وذلك لجمع أكبر قدر من المعلومات.

### 2.2 نتائج الدراسة الاستطلاعية :

من خلال استجابات المربيات على الأسئلة الموجهة إليهن توصلت الباحثة إلى مجموعة من النتائج والمتمثلة في: تتنوع الألعاب التركيبية التي تستخدم داخل الروضة مثل لعبة تركيب الأعداد، لعبة الصندوق الخشبي ذو الأشكال الهندسية، الأعواد الخشبية، مكعبات العدد، العجائن، الأوراق المقوى، الخشبيات.

أن الأنشطة التي يمارسها الطفل داخل الروضة متنوعة ، حيث تركز المربيات على تلقين المفاهيم والمهارات اللغوية والمفاهيم الرياضية الأساسية: مفهوم كل من الألوان، الأشكال الهندسية، مفهوم المكان والزمان، مفهوم التصنيف، الترتيب، مفهوم العدد، مفهوم الحجم، بعض العمليات الحسابية الأساسية (جمع، طرح).

أشارت المربيات إلى أنهن يفضلن الاعتماد على الألعاب التركيبية في تعليم الأطفال المفاهيم الرياضية مقارنة بالطريقة التقليدية التي تعتمد على التلقين وذلك راجع أولاً إلى خصوصية مادة الرياضيات من حيث الرموز والأشكال التي تميزها بالإضافة إلى مناسبة طريقة التدريس باللعب لهذه المرحلة العمرية، هذا وقد أكدن على تجاوب الأطفال مع هذه الطريقة في تعلم المفاهيم الرياضية.

وفي الأخير أكدت المربيات على التطور الملحوظ الذي لمسنه في إدراك الأطفال للمفاهيم الرياضية بعد استخدامهن للألعاب التركيبية.

يمكن القول أنه بعد الأجوبة التي قدمتها المربيات أن الألعاب التركيبية تتنوع وتختلف كما أن المفاهيم الرياضية التي تركز المربيات على تلقينها للأطفال هي مفاهيم بسيطة، لقد استخدمنا بعض من هذه المفاهيم في بناء بنود الاستمارة.

### 3. منهج الدراسة :

اعتمدت الباحثة في دراستها على المنهج الوصفي وهذا راجع إلى طبيعة موضوع دراستها حيث يعرف المنهج الوصفي بأنه طريقة لوصف الموضوع المراد دراسته من خلال منهجية علمية صحيحة وتصوير النتائج التي يتم التوصل إليها على أشكال رقمية معبرة يمكن تفسيرها (المحمودي ، 2019، ص46).

## 4. مجتمع الدراسة وعينته:

1.4 مجتمع الدراسة: اشتمل مجتمع الدراسة على جميع مربيات روض الأطفال ولاية جيجل.

2.4 عينة الدراسة: لقد تم اختيار العينة بطريقة عرضية وبلغ حجم العينة 70 مربية موزعة على 21

روضة بولاية جيجل.

## 1.2.4 خصائص أفراد العينة :

الجدول (2) توزيع أفراد العينة حسب متغير الخبرة :

النسبة المئوية	التكرار	سنوات الخبرة
58,6	41	اقل من 5 سنوات
35,7	25	من 6 إلى 10 سنوات
2,9	2	من 11 إلى 15 سنة
2,9	2	أكثر من 20 سنة
100	70	المجموع

نلاحظ من خلال الجدول الذي يوضح توزيع أفراد العينة حسب متغير الخبرة أن أغلب المربيات تتراوح سنوات

خبرتهن أقل من 5 سنوات بنسبة 58,6 % تليها المربيات اللواتي تتراوح سنوات خبرتهن من 6 إلى 10 سنوات بنسبة

35,7% ، في حين جاءت في المرتبة الأخيرة المربيات اللواتي تتراوح سنوات خبرتهن من 11 إلى 15 سنة وأكثر من 20 سنة ب نسبة 2,9% .

### الجدول (3) توزيع أفراد العينة حسب المستوى الدراسي

النسبة المئوية	التكرار	المستوى الدراسي
12,9	9	متوسط
28,6	20	ثانوي
58,6	41	جامعي
100	0	المجموع

نلاحظ من خلال جدول توزيع أفراد العينة حسب المستوى الدراسي أن نسبة المربيات اللواتي يملكن مستوى دراسي جامعي بلغت نسبتهن 58,6% تليها المربيات اللواتي مستوى دراستهن ثانوي بنسبة 28,6% في حين جاءت في الأخير نسبة 12,9% ممثلة للمربيات اللواتي مستوهن الدراسي متوسط.

### 5. حدود الدراسة:

تم إجراء الدراسة على عينة من مربيات الروضات بولاية جيجل، وامتدت الدراسة من فيفيري 2020 إلى غاية أكتوبر من نفس السنة

## 6. أداة الدراسة :

استخدمت الباحثة الاستبيان كأداة للدراسة و"يعد الاستبيان وسيلة من وسائل جمع المعلومات، وقد يستخدم على إطار واسع ليشمل الأمة اوفي إطار ضيق ليشمل المدرسة، وبطبيعة الحال فهو يختلف في طوله ودرجة تعقيده، إن الجهد الأكبر في الاستبيان ينصب على بناء فقرات جيدة والحصول على استجابات كاملة ومن الضروري أن تكون أسئلة الدراسة وفرضياتها واضحة ومعرفة كي يكون بالإمكان بناء الفقرات بشكل جيد(الضامن ،2007،ص91)، ولقد تم توزيعه إلكترونيا باستعمال مواقع التواصل الاجتماعي (فيسبوك )على 70مربية من ولاية جيجل

### الجدول رقم (4) توزيع فقرات وعدد بنود الاستبانة حسب المحاور الثلاث:

المحاور	محاور الاستبانة	عدد البنود
المحور الأول	الألعاب التركيبية ودورها في تنمية مفهوم العدد	10
المحور الثاني	الألعاب التركيبية ودورها في تنمية مفهوم الشكل الهندسي	9
المحور الثالث	الألعاب التركيبية ودورها في تنمية مفهوم التصنيف	14

## 1.6 البدائل المعتمدة

### الجدول رقم(5) يمثل البدائل المستخدمة:

الاستجابة	نعم	أحيانا	لا
الدرجة	3	2	1



## 2.6 الشروط الستيكومترية للأداة :

### 1.2.6 صدق أداة الدراسة :

#### 1.1.2.6 صدق المحكمين:

للتأكد من صدق الاستبيان تم استخدام الصدق المحكمين وذلك بعرض الاستبيان على مجموعة من أساتذة قسم علم النفس وعلوم التربية والأرطفونيا بكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة محمد الصديق بن يحيى ولاية جيجل والذي بلغ عددهم أربعة محكمين، وتم اختيار الفقرات التي تحصلت على موافقة بنسبة 80% من محكمين أو أكثر وتم إجراء اللازم للفقرات التي اقترح تعديلها أو حذفها.

#### 2.2.6 ثبات أداة الدراسة:

استخدمت الباحثة البرنامج الإحصائي (spss) حيث تم التأكد من ثبات أداة الدراسة بتطبيق معادلة ارتباط الفا كرونباخ وتم الحصول على النتيجة المقدر ب (0,95) وهو مستوى عالي من الثبات والجدول التالي يوضح ثبات الاستبيان

#### جدول رقم (6) يمثل توزيع قيم ألفا كرونباخ:

المحور	المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث	الاستبيان ككل
قيمة معامل الفا كرونباخ	0,89	0,88	0,77	0,95

## 7. أساليب المعالجة الإحصائية:

جدول رقم(7):أساليب المعالجة الإحصائية المستخدمة:

التكرارات و النسب المئوية	لمعرفة خصائص لأفراد العينة
المتوسط الحسابي	لمعرفة الاتجاه العام لإجابات أفراد العينة
الانحراف المعياري	لمعرفة درجة تشتت القيم عن المتوسط الحسابي

**الفصل الثاني: عرض وتحليل**

**النتائج في ضوء الفرضيات**

1. عرض وتحليل نتائج المحور الأول في ضوء الفرضية الأولى:

1.1 عرض نتائج المحور الأول:

الجدول(8): استجابات المربيات حول عبارة يصبح الطفل قادرا على العد من 1 إلى 10

البدائل	التكرارات	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
نعم	61	87,1	2,86	0,39	عالية
احيانا	8	11,4			
لا	1	1,4			
المجموع	70	100			

نلاحظ من خلال الجدول نلاحظ أن 87,1% من المربيات أجابوا بنعم على عبارة يصبح الطفل قادرا على

العد من 1 إلى 10 العد من 1 إلى 10، تليها نسبة 11,4% ممثلة للمربيات المجيبات بأحيانا، بينما الذين

أجابوا ب لا بلغت نسبتهم 1,4% ومنه فإن استجابة المربيات نحو هذه العبارة جاءت بدرجة عالية وهذا ما

يؤكدده المتوسط الحسابي والانحراف المعياري(2,86، 0,39) على التوالي.

الجدول(9): استجابات المربيات حول عبارة يتمكن الطفل من التمييز بين الأعداد المتشابهة مثلا (3و8)

البدائل	التكرارات	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
نعم	29	41	2,36	0,59	عالية
احيانا	27	52,9			
لا	4	5,7			
مجموع	70	100			

نلاحظ من خلال الجدول نلاحظ أن 52,9% من المربيات أجابوا بأحيانا على عبارة يتمكن الطفل من التمييز بين الاعداد المتشابهة مثلا (3و8)، تليها نسبة 41% ممثلة للمربيات المجيبات بنعم، بينما الذين أجابوا ب لا بلغت نسبتهم 5,7% ومنه فإن استجابة المربيات نحو هذه العبارة جاءت بدرجة عالية وهذا ما يؤكد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري (2,36، 0,59) على التوالي.

الجدول(10): استجابات المربيات حول عبارة يرتب الطفل عدة اعداد من الاصغر الى الاكبر

البدائل	التكرارات	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
نعم	35	50	2,43	0,62	عالية
احيانا	30	42,9			
لا	5	7,1			
المجموع	70	100			

نلاحظ من خلال الجدول أن 50% من المربيات أجابوا بنعم على عبارة يرتب الطفل عدة اعداد من الاصغر الى الاكبر، تليها نسبة 42,9% ممثلة للمربيات المجيبات بأحيانا، بينما الذين أجابوا ب لا بلغت

نسبتهم 7,1% ومنه فإن استجابة المربيات نحو هذه العبارة جاءت بدرجة عالية وهذا ما يؤكد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري (2,43، 0,62) على التوالي.

**الجدول(11): استجابات المربيات حول عبارة يصبح الطفل قادرا على صنع أشكال للأعداد**

**من 1 إلى 10 كان يشكل مجسما للعدد 1 باستخدام ورق مقوى**

البدائل	التكرارات	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
نعم	40	57,1	2,53	0,58	عالية
احيانا	27	38,6			
لا	3	4,3			
المجموع	70	100			

نلاحظ من خلال الجدول أن 57,1% من المربيات أجابوا بنعم على عبارة يصبح الطفل قادرا على صنع أشكال للأعداد من 1 إلى 10 كان يشكل مجسما للعدد 1 باستخدام ورق مقوى، تليها نسبة 38,6% ممثلة للمربيات المجيبات بأحيانا، بينما الذين أجابوا ب لا بلغت نسبتهم 4,3% ومنه فإن استجابة المربيات نحو هذه العبارة جاءت بدرجة عالية وهذا ما يؤكد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري (2,53، 0,58) على التوالي.

**الجدول(12): استجابات المربيات حول عبارة يشير الطفل إلى عدد الألعاب التي يلعب بها**

البدائل	التكرارات	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
نعم	54	77,1	2,61	0,74	عالية
احيانا	5	7,1			
لا	11	15,7			
المجموع	70	100			

نلاحظ من خلال الجدول أن 77,1% من المربيات أجابوا بنعم على عبارة يشير الطفل إلى عدد الألعاب التي يلعب بها، تليها نسبة 15,7% ممثلة للمربيات المحبيات ب لا، بينما الذين أجابوا بأحيانا بلغت نسبتهم 7,1% ومنه فإن استجابة المربيات نحو هذه العبارة جاءت بدرجة عالية وهذا ما يؤكد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري (2,61،0,74) على التوالي.

**الجدول(13): استجابات المربيات حول عبارة ينسق الطفل بين العدد وقالبه في اللعبة**

البدائل	التكرارات	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
نعم	43	61,4	2,59	0,55	عالية
احيانا	25	35,7			
لا	2	2,9			
المجموع	70	100			

نلاحظ من خلال الجدول أن 61,4% من المربيات أجابوا بنعم على عبارة ينسق الطفل بين العدد وقالبه في اللعبة، تليها نسبة 35,7% ممثلة للمربيات المجيبات بأحيانا، بينما الذين أجابوا بلا بلغت نسبتهم 2,9% ومنه فإن استجابة المربيات نحو هذه العبارة جاءت بدرجة عالية وهذا ما يؤكد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري (2,59، 0,55) على التوالي.

الجدول (14): استجابات المربيات حول عبارة يتعلم الطفل كيفية تشكيل مجموعة تحتوي

على عدد معين من الأشكال

البدائل	التكرارات	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
نعم	48	68,6	2,67	0,5	عالية
احيانا	21	30			
لا	1	1,4			
مجموع	70	100			

نلاحظ من خلال الجدول أن 68,6% من المربيات أجابوا بنعم على عبارة يتعلم الطفل كيفية تشكيل مجموعة تحتوي على عدد معين من الأشكال، تليها نسبة 30% ممثلة للمربيات المجيبات بأحيانا، بينما الذين أجابوا ب لا بلغت نسبتهم 1,4% ومنه فإن استجابة المربيات نحو هذه العبارة جاءت بدرجة عالية وهذا ما يؤكد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري (2,67، 0,50) على التوالي.



**الجدول(15): استجابات المربيات حول عبارة يستطيع الطفل التمييز بين الأعداد(1 إلى10)**

البدائل	التكرارات	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
نعم	50	71,4	2,69	0,52	عالية
احيانا	18	25,7			
لا	2	2,9			
المجموع	70	100			

نلاحظ من خلال الجدول أن 71,4% من المربيات أجابوا بنعم على عبارة يستطيع الطفل التمييز بين الأعداد(1 إلى10)، تليها نسبة 25,7% ممثلة للمربيات المحييات بأحيانا، بينما الذين أجابوا ب لا بلغت نسبتهم 2,9% ومنه فإن استجابة المربيات نحو هذه العبارة جاءت بدرجة عالية وهذا ما يؤكد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري(2,69،0,52) على التوالي.

**الجدول(16): استجابات المربيات حول عبارة يربط الطفل الأشياء الملموسة (كقطع**

**المكعبات)بقيمتها العددية**

البدائل	التكرارات	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
نعم	40	57,1	2,47	0,67	عالية
احيانا	23	32,9			
لا		10			
مجموع	70	100			

نلاحظ من خلال الجدول أن 57,1% من المربيات أجابوا بنعم على عبارة يربط الطفل الأشياء الملموسة (كقطع المكعبات)بقيمتها العددية، تليها نسبة 32,9% ممثلة للمربيات المحييات بأحيانا، بينما الذين أجابوا

ب لا بلغت نسبتهم 10% ومنه فإن استجابة المربيات نحو هذه العبارة جاءت بدرجة عالية وهذا ما يؤكد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري (2,47، 0,67) على التوالي.

**الجدول (17): استجابات المربيات حول عبارة يقارن الطفل بين الألعاب الموجودة في مجموعتين (أكبر/أصغر)**

البدائل	التكرارات	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
نعم	44	62,9	2,54	0,65	عالية
احيانا	20	28,6			
لا	6	8,6			
المجموع	70	100			

نلاحظ من خلال الجدول أن 62,9% من المربيات أجابوا بنعم على عبارة يقارن الطفل بين الألعاب الموجودة في مجموعتين (أكبر/أصغر)، تليها نسبة 28,6% ممثلة للمربيات المجيبات بأحيانا، بينما الذين أجابوا بلا بلغت نسبتهم 8,6% ومنه فإن استجابة المربيات نحو هذه العبارة جاءت بدرجة عالية وهذا ما يؤكد المتوسط الحسابي و الانحراف المعياري (2,54،0,65) على التوالي.

**الجدول (18): استجابات المربيات حول عبارة يتعرف الطفل على (تساوي/ عدم تساوي) مجموعتين حسب عدد العناصر الموجودة في كل مجموعة**

البدائل	التكرارات	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
نعم	34	48,6	2,34	0,72	عالية
احيانا	26	3,1			
لا	10	14,3			
المجموع	70	100			

نلاحظ من خلال الجدول أن 48,6% من المربيات أجابوا بنعم على عبارة يتعرف الطفل على (تساوي/ عدم تساوي) مجموعتين حسب عدد العناصر الموجودة في كل مجموعة، تليها نسبة 14,3% ممثلة للمربيات المجيبات ب لا، بينما الذين أجابوا بأحيانا بلغت نسبتهم 3,1% ومنه فإن استجابة المربيات نحو هذه العبارة جاءت بدرجة عالية وهذا ما يؤكد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري (0,72،2,34) على التوالي.

## 2.1 عرض وتحليل نتائج المحور الأول في ضوء الفرضية الأولى

### 1.2.1 عرض نتائج المحور الأول

جدول (19): استجابات المربيات حول المحور الأول

الدرجة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي
عالية	0,59	2,55

نلاحظ أنه من خلال تحليل نتائج الفرضية التي جاءت كما يلي تساهم الألعاب التركيبية في إكساب طفل الروضة لمفهوم العدد "بدرجة عالية قدر كل من المتوسط الحسابي والانحراف المعياري (0,59،2,55) وهذا على التوالي .

## 2.2.1 تحليل نتائج المحور الأول في ضوء الفرضية الأولى

لقد أكد العناني (2014) الذي أشار إلى أن "اللعبة التركيبية ينمي كل من مفهوم الحجم و الشكل والنظام والعدد بالإضافة إلى تنمية المهارات الحركية والعضلية من خلال استنباط أشكال جديدة من اللعبة وعليه يعد هذا اللعبة إحدى مؤشرات الابداع بالإضافة إلى تنمية القدرة على التعبير عن عالم الظواهر المحيطة بالطفل من نواتج مادية مثل تشكيل عمل مبنى ورسوم تعبيرية" (العناني، 2014، ص49-50) إذن فاستخدام اللعبة التركيبية يساعد الطفل على التعرف على شكل العدد ومنه يتمكن من تشكيله بواسطة أشكال تركيبية بالإضافة إلى تمكن الطفل من التمييز بين شكل الأعداد وبالتالي التمييز بين الأعداد، وتوفر الألعاب التركيبية بمختلف أشكالها وأنواعها عدة ألعاب التي تساعد الطفل على تعلم مفهوم العدد حيث ذكر العناني أن "تعلم العدد يتم بفضل صنع المرابي لبطاقات عليها أشكال مرسومة وصور ويضعها في لوحة الجيوب ويوزع على الأطفال أرقاماً معينة ثم يطلب منهم وضع كل رقم أمام الصورة المناسبة" (العناني، 2014، ص192-193) وهذا ما يتيح للطفل القدرة على التنسيق بين العدد وقالبه والتمييز بين الأعداد كما أشار كل من قنديل وبدوي (2007) إلى بعض الألعاب التركيبية "كمكعب الأساس عشرة والمكعبات المتشابهة وعدد البناء ومكعبات العدد والتردد والألعاب ذات القواعد واللوحات المسمارية وقوائم (مخططات) المئات" (قنديل وبدوي، 2007، ص322-392) وهذا ما يؤكد على وجود بعض الألعاب التركيبية التي من شأنها المساهمة في تنمية مفهوم العدد عند طفل الروضة، إذن فالفرضية الأولى من الدراسة محققة.

1. عرض وتحليل نتائج المحور الثاني في ضوء الفرضية الثانية:

1.2 عرض نتائج المحور الثاني:

الجدول(20):استجابات المربيات حول عبارة يتعرف الطفل على الأشكال الهندسية(دائرة / مربع / مثلث / مستطيل).

البدائل	التكرارات	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
نعم	54	77,1	2,76	0,46	عالية
احيانا	15	21,4			
لا	1	1,4			
المجموع	70	100			

نلاحظ من خلال الجدول نلاحظ أن 77,1% من المربيات أجابوا بنعم على عبارة يتعرف الطفل على الأشكال الهندسية (دائرة / مربع / مثلث / مستطيل)، تليها نسبة 21,4% ممثلة للمربيات المجيبات بأحيانا، بينما الذين أجابوا بلا بلغت نسبتهم 1,4% ومنه فإن استجابة المربيات نحو هذه العبارة جاءت بدرجة عالية وهذا ما يؤكد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري (2,76، 0,46) على التوالي.

الجدول (21) : استجابات المربيات حول عبارة يستطيع الطفل تشكيل مجسم لشكل هندسي.

البدائل	التكرارات	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
نعم	24	34,3	2,20	0,67	عالية
احيانا	36	51,4			
لا	10	14,3			
مجموع	70	100			

نلاحظ من خلال الجدول نلاحظ أن 51,4% من المربيات أجابوا بأحيانا على عبارة يستطيع الطفل تشكيل مجسم لشكل هندسي تليها نسبة 34,3% ممثلة للمربيات المجيبات بنعم، بينما الذين أجابوا بلا بلغت نسبتهم 14,3% ومنه فإن استجابة المربيات نحو هذه العبارة جاءت بدرجة متوسطة وهذا ما يؤكد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري (2,20، 0,67) على التوالي.

الجدول(22):استجابات المربيات حول عبارة يتمكن الطفل من تلوين مساحة شكل هندسي عندما تطلب منه المربية ذلك.

البدائل	التكرارات	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
نعم	60	85,7	2,79	0,56	عالية
احيانا	5	7,1			
لا	5	7,1			
المجموع	70	100			

نلاحظ من خلال الجدول نلاحظ أن 85,7% من المربيات أجابوا بنعم على عبارة يتمكن الطفل من تلوين مساحة شكل هندسي عندما تطلب منه المربية ذلك، تليها نسبة 7,1% ممثلة للمربيات المجيبات بأحيانا ولا

ومنه فإن استجابة المربيات نحو هذه العبارة جاءت بدرجة عالية وهذا ما يؤكد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري (2,79، 0,56) على التوالي.

**الجدول (23): استجابات المربيات حول عبارة يتمكن الطفل من إحاطة محيط شكل هندسي باستخدام الألعاب التركيبية .**

الدرجة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية	التكرارات	البدائل
عالية	0,49	2,7	71,4	50	نعم
			27,1	19	احيانا
			1,4	1	لا
			100	70	المجموع

نلاحظ من خلال الجدول نلاحظ أن 71,4% من المربيات أجابوا بنعم على عبارة يتمكن الطفل من إحاطة محيط شكل هندسي باستخدام الألعاب التركيبية تليها نسبة 27,1 % ممثلة للمربيات المجيبات بأحيانا، بينما الذين أجابوا بلا بلغت نسبتهم 1,4% ومنه فإن استجابة المربيات نحو هذه العبارة جاءت بدرجة عالية وهذا ما يؤكد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري (2,7،0,49) على التوالي.

**الجدول(24): استجابات المربيات حول عبارة يطابق الطفل بين الشكل الهندسي والنموذج الخاص به في اللعبة.**

الدرجة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية	التكرارات	البدائل
عالية	0,52	2,57	58,6	41	نعم
			40	28	احيانا
			1,4	1	لا
			100	70	المجموع

نلاحظ من خلال الجدول نلاحظ أن 58,6% من المربيات أجابوا بنعم على عبارة يطابق الطفل بين الشكل الهندسي والنموذج الخاص به في اللعبة تليها نسبة 40% ممثلة للمربيات المجيبات بأحيانا، بينما الذين أجابوا بلا بلغت نسبتهم 1,4% ومنه فإن استجابة المربيات نحو هذه العبارة جاءت بدرجة عالية وهذا ما يؤكد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري (0,52،2,57) على التوالي.

**الجدول(25): استجابات المربيات حول عبارة يربط الطفل بين الشكل الهندسي وشبيهه في البيئة المحيطة به كأن يربط بين شكل الدائرة والحلقة التي يلعب بها.**

الدرجة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية	التكرارات	البدايل
عالية	0,55	2,69	72,9	51	نعم
			22,9	16	احيانا
			4,3	3	لا
			100	70	مجموع

نلاحظ من خلال الجدول نلاحظ أن 72,9% من المربيات أجابوا بنعم على عبارة يربط الطفل بين الشكل الهندسي وشبيهه في البيئة المحيطة به كأن يربط بين شكل الدائرة والحلقة التي يلعب بها تليها نسبة 22,9% ممثلة للمربيات المجيبات بأحيانا ،بينما الذين أجابوا بلا بلغت نسبتهم 4,3% ومنه فإن استجابة المربيات نحو هذه العبارة جاءت بدرجة عالية وهذا ما يؤكد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري (2,69،0,55) على التوالي.



الجدول(26): استجابات المربيات حول عبارة يميز الطفل بين الأشكال الهندسية المتشابهة (مربع/مستطيل).

الدرجة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية	التكرارات	البدائل
عالية	0,63	2,57	58,6	41	نعم
			34,3	24	أحيانا
			7,1	5	لا
			100	70	المجموع

نلاحظ من خلال الجدول نلاحظ أن 58,6% من المربيات أجابوا بنعم على عبارة يميز الطفل بين الأشكال الهندسية المتشابهة (مربع/مستطيل) تليها نسبة 34,3% ممثلة للمربيات الجيبات بأحيانا ،بينما الذين أجابوا بلا بلغت نسبتهم 7,1% ومنه فإن استجابة المربيات نحو هذه العبارة جاءت بدرجة عالية وهذا ما يؤكد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري (2,57،0,63) على التوالي.

الجدول(27): استجابات المربيات حول عبارة يتعرف الطفل على عدد أضلاع المربع.

الدرجة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية	التكرارات	البدائل
عالية	0,73	2,41	55,7	39	نعم
			30	21	أحيانا
			14,3	10	لا
			100	70	مجموع

نلاحظ من خلال الجدول نلاحظ أن 55,7% من المربيات أجابوا بنعم على عبارة يتعرف الطفل على عدد أضلاع المربع تليها نسبة 30% ممثلة للمربيات المجيبات بأحيانا، بينما الذين أجابوا بلا بلغت نسبتهم 14,3% ومنه فإن استجابة المربيات نحو هذه العبارة جاءت بدرجة عالية وهذا ما يؤكد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري (2,41،0,73) على التوالي.

الجدول (28): استجابات المربيات حول عبارة يتعرف الطفل على عدد أضلاع المثلث.

البدائل	التكرارات	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
نعم	40	57,1	2,43	0,73	عالية
احيانا	20	28,6			
لا	10	14,3			
المجموع	70	100			

نلاحظ من خلال الجدول نلاحظ أن 57,1% من المربيات أجابوا بنعم على عبارة تليها نسبة 28,6% ممثلة للمربيات المجيبات بأحيانا ،بينما الذين أجابوا بلا بلغت نسبتهم 14,3% ومنه فإن استجابة المربيات نحو هذه العبارة جاءت بدرجة عالية وهذا ما يؤكد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري (2,43،0,73) على التوالي.

الجدول (29): استجابات المربيات حول عبارة يتعرف الطفل على عدد أضلاع المستطيل

البدائل	التكرارات	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
نعم	36	51,4	2,37	0,72	عالية
أحيانا	24	34,3			
لا	10	14,3			
المجموع	70	100			

نلاحظ من خلال الجدول نلاحظ أن 51,4% من المربيات أجابوا بنعم على عبارة يتعرف الطفل على عدد أضلاع المستطيل تليها نسبة 34,3% ممثلة للمربيات المجيبات بأحيانا، بينما الذين أجابوا بلا بلغت نسبتهم 14,3% ومنه فإن استجابة المربيات نحو هذه العبارة جاءت بدرجة عالية وهذا ما يؤكد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري (2,37،0,72) على التوالي.

2.2 عرض وتحليل نتائج المحور الأول في ضوء الفرضية الثانية

2.3 عرض نتائج المحور الثاني

جدول (30): استجابات المربيات حول المحور الثاني

المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
2,54	0,60	عالية

أنه من خلال تحليل نتائج الفرضية التي جاءت كما يلي تساهم الألعاب التركيبية في إسباب طفل الروضة لمفهوم الأشكال الهندسية بدرجة عالية حيث جاء كل من المتوسط الحسابي والانحراف المعياري (2,54، 0,60) على التوالي.

## 2.2.2 تحليل نتائج المحور الثاني في ضوء الفرضية الثانية

يمكن القول انطلاقاً من هاته النتائج أن الطفل يستطيع باستعمال الألعاب التركيبية كالورق مثلاً من تشكيل مختلف الأشكال الهندسية كما يستطيع التعرف على عدد الأضلاع المكونة للشكل الهندسي باستخدام أعواد الخشب أي أن الألعاب التركيبية تساهم في تنمية مفهوم الأشكال الهندسية لطفل الروضة وهذا ما يدعمه ما أشار الختاتنة إلى " أن الطفل يتعلم من خلال الألعاب التركيبية مهارات ذات علاقة بتنمية تفكيره العلمي مثل: المقارنة، التنبؤ، الملاحظة التحليل، مفهوم مبدأ التوازن، كذلك يميز الطفل التشابه والاختلاف بين الأشكال ويبتكرون أنماطاً من البناء، ويتعلم الطفل مفاهيم أساسية في الرياضيات، مثل التصنيف، التسلسل، الأطوال والمساحة، الأعداد والأجزاء " (الختاتنة، دون سنة، ص75)، هذا وقد أضاف صوالحة (2014) أنه "من الألعاب التركيبية التي يمارسها الأطفال ألعاب القص والطباشير والخرز والحفر على الخشب، والدهانات والمعاجين وقص الكرتون والورق، والبلاستيك، والنقش والخيطان والخياطة والتطريز والرمل والحجارة، وألعاب الجمع والتصنيف والتحليل والرسم والنحت والتلوين والتشكيل وغيرها" (صوالحة، 2014، ص94) ، ومنه مما سبق يمكن القول بأن الفرضية الثانية من الدراسة محققة.

## 3. عرض وتحليل نتائج المحور الثالث في ضوء الفرضية الثالثة:

## 1.3 عرض نتائج المحور الثالث

الجدول (31): استجابات المربيات حول عبارة يصبح الطفل قدرا على تصنيف الأشياء حسب شكلها.

البدائل	التكرارات	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
نعم	51	72,9	2,73	0,44	عالية
أحيانا	19	27,1			
لا	00	00			
المجموع	70	100			

نلاحظ من خلال الجدول نلاحظ أن 72,9% من المربيات أجابوا بنعم على عبارة يصبح الطفل قدرا على تصنيف الأشياء حسب شكلها تليها نسبة 27,9% ممثلة للمربيات المحييات بأحيانا، بينما الذين أجابوا بلا بلغت نسبتهم 0% ومنه فإن استجابة المربيات نحو هذه العبارة جاءت بدرجة عالية وهذا ما يؤكد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري (2,73،0,44) على التوالي

الجدول (32) : استجابات المربيات حول عبارة يتعلم الطفل تصنيف الأشياء حسب حجم

شكلها (صغير وكبير).

البدائل	التكرارات	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
نعم	55	78,6	2,79	0,41	عالية
احيانا	15	21,4			
لا	00	00			
المجموع	70	100			

نلاحظ من خلال الجدول نلاحظ أن 78,6% من المربيات أجابوا بنعم على عبارة يتعلم الطفل تصنيف الأشياء حسب حجم شكلها (صغير وكبير) تليها نسبة 21,4% ممثلة للمربيات المحييات بأحيانا، بينما الذين أجابوا بلا بلغت نسبتهم 0% ومنه فإن استجابة المربيات نحو هذه العبارة جاءت بدرجة عالية وهذا ما يؤكد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري (2,79،0,41) على التوالي.

الجدول (33) : استجابات المربيات حول عبارة يتمكن الطفل من تصنيف الأشياء حسب

طولها (قصيرة / طويلة).

البدائل	التكرارات	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
نعم	55	78,6	2,77	0,45	عالية
احيانا	14	20			
لا	1	1,4			
مجموع	70	100			

نلاحظ من خلال الجدول نلاحظ أن 78,6% من المربيات أجابوا بنعم على عبارة عبارة يتمكن الطفل من تصنيف الأشياء حسب طولها (قصيرة /طويلة)تليها نسبة 20% ممثلة للمربيات المجيبات بأحيانا، بينما الذين أجابوا بلا بلغت نسبتهم 1,4% ومنه فإن استجابة المربيات نحو هذه العبارة جاءت بدرجة عالية وهذا ما يؤكد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري (2,77,0,45) على التوالي.

**الجدول (34) : استجابات المربيات حول عبارة يتمكن الطفل من تصنيف الأشكال حسب مساحتها (أوسع/ أضيق).**

البدائل	التكرارات	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
نعم	39	55,7	2,46	0,67	عالية
احيانا	24	34,3			
لا	7	10			
مجموع	70	100			

نلاحظ من خلال الجدول نلاحظ أن 55,7% من المربيات أجابوا بنعم على عبارة يتمكن الطفل من تصنيف الأشكال حسب مساحتها (أوسع/ أضيق)تليها نسبة 34,3% ممثلة للمربيات المجيبات بأحيانا، بينما الذين أجابوا بلا بلغت نسبتهم 0% ومنه فإن استجابة المربيات نحو هذه العبارة جاءت بدرجة عالية وهذا ما يؤكد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري (2,46,0,46) على التوالي.

الجدول (35) : استجابات المربيات حول عبارة يصنف الطفل الاشياء حسب موضعها (تحت

الطاولة، فوق الطاولة، على اليمين، على اليسار).

البدائل	التكرارات	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
نعم	53	75,7	2,7	0,54	عالية
احيانا	14	20			
لا	3	4,3			
مجموع	70	100			

نلاحظ من خلال الجدول نلاحظ أن 75,7% من المربيات أجابوا بنعم على عبارة يصنف الطفل الاشياء حسب موضعها (تحت الطاولة، فوق الطاولة، على اليمين، على اليسار) تليها نسبة 20% ممثلة للمربيات المجيبات بأحيانا، بينما الذين أجابوا بلا بلغت نسبتهم 4,3% ومنه فإن استجابة المربيات نحو هذه العبارة جاءت بدرجة عالية وهذا ما يؤكد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري (2,71،0,54) على التوالي.

الجدول (36) : استجابات المربيات حول عبارة يصنف الطفل الأشكال حسب لونها.

البدائل	التكرارات	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
نعم	58	82,9	2,80	0,46	عالية
احيانا	10	14,3			
لا	2	2,9			
مجموع	70	100			



نلاحظ من خلال الجدول نلاحظ أن 82,9% من المربيات أجابوا بنعم على عبارة يصنف الطفل الأشكال حسب لونها تليها نسبة 14,3% ممثلة للمربيات المجيبات بأحيانا، بينما الذين أجابوا بلا بلغت نسبتهم 2,9% ومنه فإن استجابة المربيات نحو هذه العبارة جاءت بدرجة عالية وهذا ما يؤكد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري (2,80،0,46) على التوالي.

**الجدول (37): استجابات المربيات حول عبارة يصنف الطفل الأشكال حسب وزنها (ثقيل، خفيف)**

البدائل	التكرارات	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
نعم	39	55,7	2,47	0,65	عالية
احيانا	25	35,7			
لا	6	8,6			
مجموع	70	100			

نلاحظ من خلال الجدول نلاحظ أن 55,7% من المربيات أجابوا بنعم على عبارة يصنف الطفل الأشكال حسب وزنها (ثقيل، خفيف) تليها نسبة 35,7% ممثلة للمربيات المجيبات بأحيانا، بينما الذين أجابوا بلا بلغت نسبتهم 8,6% ومنه فإن استجابة المربيات نحو هذه العبارة جاءت بدرجة عالية وهذا ما يؤكد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري (2,47،0,65) على التوالي.

الجدول (38): استجابات المربيات حول عبارة يصنف الطفل الأشكال حسب عددها.

البدائل	التكرارات	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
نعم	51	72,9	2.69	0,55	عالية
احيانا	16	22,9			
لا	3	4,3			
مجموع	70	100			

نلاحظ من خلال الجدول نلاحظ أن 72,9% من المربيات أجابوا بنعم على عبارة يصنف الطفل الأشكال حسب عددها تليها نسبة 22,9% ممثلة للمربيات المجيبات بأحيانا، بينما الذين أجابوا بلا بلغت نسبتهم 4,3% ومنه فإن استجابة المربيات نحو هذه العبارة جاءت بدرجة عالية وهذا ما يؤكد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري (2,69،0,55) على التوالي.

الجدول (39): استجابات المربيات حول عبارة ينمي الطفل مهارة تصنيف الأشياء حسب

وظيفتها(كأن يصنف الأدوات الخاصة بالمطبخ: ملعقة، صحن... الخ، مع بعضها البعض).

البدائل	التكرارات	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
نعم	58	82,9	2,81	0,42	عالية
احيانا	11	15,7			
لا	1	1,4			
مجموع	70	100			

نلاحظ من خلال الجدول نلاحظ أن 82,9% من المربيات أجابوا بنعم على عبارة ينمي الطفل مهارة تصنيف الأشياء حسب وظيفتها (كأن يصنف الأدوات الخاصة بالمطبخ: ملعقة، صحن... الخ، مع بعضها البعض) تليها نسبة 15,7% ممثلة للمربيات المجيبات بأحيانا، بينما الذين أجابوا بلا بلغت نسبتهم 1,4% ومنه فإن استجابة المربيات نحو هذه العبارة جاءت بدرجة عالية وهذا ما يؤكده المتوسط الحسابي والانحراف المعياري (2,81) على التوالي.

**الجدول (40) : استجابات المربيات حول عبارة يتعلم الطفل تصنيف المواد حسب طبيعتها (صلبة /لينية).**

البدائل	التكرارات	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
نعم	38	54,3	2,43	0,69	عالية
احيانا	24	34,3			
لا	8	11,4			
مجموع	70	100			

نلاحظ من خلال الجدول نلاحظ أن 54,3% من المربيات أجابوا بنعم على عبارة يتعلم الطفل تصنيف المواد حسب طبيعتها (صلبة /لينية) تليها نسبة 34,3% ممثلة للمربيات المجيبات بأحيانا، بينما الذين أجابوا بلا بلغت نسبتهم 11,4% ومنه فإن استجابة المربيات نحو هذه العبارة جاءت بدرجة عالية وهذا ما يؤكده المتوسط الحسابي والانحراف المعياري (2,43،0,69) على التوالي.

الجدول (41): استجابات المربيات حول عبارة يصنف الطفل الأشياء حسب ملمسها (ناعم /خشن ).

البدائل	التكرارات	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
نعم	42	60	2,49	0,69	عالية
احيانا	20	28,6			
لا	8	11,4			
مجموع	70	100			

نلاحظ من خلال الجدول نلاحظ أن 60% من المربيات أجابوا بنعم على عبارة يصنف الطفل الأشياء حسب ملمسها(ناعم /خشن ) تليها نسبة 28,66% ممثلة للمربيات المجيبات بأحيانا، بينما الذين أجابوا بلا بلغت نسبتهم 11,4% ومنه فإن استجابة المربيات نحو هذه العبارة جاءت بدرجة عالية وهذا ما يؤكد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري(2,49،0,69)على التوالي.

الجدول (42): استجابات المربيات حول عبارة يصنف الطفل الأشياء حسب علاقات الجوار (أمام / خلف / بجانب).

البدائل	التكرارات	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
نعم	51	72,9	2,69	0,55	عالية
احيانا	16	22,9			
لا	3	4,3			
مجموع	70	100			

نلاحظ من خلال الجدول نلاحظ أن 72,9% من المربيات أجابوا بنعم على عبارة يصنف الطفل الأشياء حسب علاقات الجوار (أمام/خلف/بجانب) تليها نسبة 22,9% ممثلة للمربيات المحببات بأحيانا، بينما الذين أجابوا بلا بلغت نسبتهم 4,3% ومنه فإن استجابة المربيات نحو هذه العبارة جاءت بدرجة عالية وهذا ما يؤكد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري (2,69،0,55) على التوالي.

الجدول (43): استجابات المربيات حول عبارة يصنف الطفل الأشياء حسب علاقة الإحاطة (مغلق/مفتوح).

البدائل	التكرارات	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
نعم	46	65,7	2,63	0,54	عالية
احيانا	22	31,4			
لا	2	2,9			
مجموع	70	100			

نلاحظ من خلال الجدول أن 65,7% من المربيات أجابوا بنعم على عبارة يصنف الطفل الأشياء حسب علاقة الإحاطة (مغلق/مفتوح) تليها نسبة 31,4% ممثلة للمربيات المجيبات بأحيانا، بينما الذين أجابوا بلا بلغت نسبتهم 2,9% ومنه فإن استجابة المربيات نحو هذه العبارة جاءت بدرجة عالية وهذا ما يؤكد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري (2,63،0,54) على التوالي.

**الجدول (44): استجابات المربيات حول عبارة يصنف الطفل الأشياء حسب مكانها (داخل/خارج).**

البدائل	التكرارات	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
نعم	61	87,1	2,86	0,39	عالية
أحيانا	8	11,4			
لا	1	1,4			
مجموع	70	100			

نلاحظ من خلال الجدول أن 87,1% من المربيات أجابوا بنعم على عبارة يصنف الطفل الأشياء حسب مكانها (داخل/خارج) تليها نسبة 11,4% ممثلة للمربيات المجيبات بأحيانا، بينما الذين أجابوا بلا بلغت نسبتهم 1,4% ومنه فإن استجابة المربيات نحو هذه العبارة جاءت بدرجة عالية وهذا ما يؤكد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري (2,86،0,39) على التوالي.

### 2.3 عرض وتحليل نتائج المحور الثالث في ضوء الفرضية الثالثة

#### 1.2.3 عرض نتائج المحور الثالث

جدول (45): استجابات المربيات حول المحور الثالث

الدرجة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي
عالية	0,54	2,68

نلاحظ أنه من خلال تحليل نتائج الفرضية الثالثة التي جاءت كما يلي تساهم الألعاب التركيبية في إكساب طفل الروضة لمفهوم التصنيف بدرجة عالية ما وهذا ما يؤكد كل من المتوسط الحسابي والانحراف المعياري (0,54،2,68) على التوالي.

#### 2.2.3 تحليل نتائج المحور الثالث في ضوء الفرضية الثالثة

يمكن تفسير نتائج المحور الثالث بأن الألعاب توفر للطفل فرصة الاكتشاف واكتساب معارف وأشكال جديدة، ومهارة التصنيف حسب رأي الباحثة تحتاج إلى مخزون معرفي كبير فالتصنيف يتم بناء على ميزة ينفرد بها الشكل أو الشيء... الخ المراد تصنيفه وهذا ما يثبت فعالية الألعاب في تنمية مفهوم التصنيف عن طريق تفاعل الطفل مع الألعاب، والألعاب التركيبية تتميز بتنوع ألوانها وأشكالها وأسماءها وهذا ما يسهل

للطفل تعلم مهارة التصنيف وهذا ما يتفق مع ما جاء به القحطاني الذي أشار إلى كون "الألعاب التركيبية وسيط تربوي فعال يساعد الأطفال على انماء العمليات العقلية التي تتمثل في التخيل والتصوير والتفكير والابداع والتذكر والاحتمال والصبر وزيادة إدراكهم لمفاهيم الأشياء وطبيعة المواد وخصائصها وصفاتها وبالتالي التمکن من استخدامها في حل المسائل حياتية كما يتعلم الطفل من خلاله مهارات ذات علاقة بتنمية تفكره العلمي مثل المقارنة التنبؤ الملاحظة التحليل ومفهوم التوازن كذلك يميز الطفل التشابه والاختلاف بين الأشكال ويبتكرون أنماطا من البناء" (القحطاني، 2007، ص57-58).

بالإضافة إلى اعتبار صالح (2012) مهارة التصنيف واحدة من اهم وأوائل المهارات التي يكتسبها العقل البشري فهي القدرة او المهارة المكتسبة لفرز و تصنيف شيء من شيء آخر على اساس مميزاتها ويتضمن التصنيف الإدراك الحسي البصري بين الاشكال المتنوعة، والاحجام، والالوان فالطفل يحتاج الى المقارنة بين شيء وشيء اخر مدرك بالحواس، إن عقل الطفل يستخرج هذه المعلومات ويستنتجها من خلال تعامله وتفاعله وفحصه للأشياء في بيئته ولكي يساعد الاطفال الصغار على تنمية قدراتهم على التصنيف يجب علينا امداد الاطفال بفرص اللعب ليتدربوا على الأسماء و معرفة النوع والاحجام والاشكال وايضا الالوان (صالح، 2012، ص171)، ومنه، كما تطرق كركوش (2007) أيضا إلى "أهمية الألعاب التعليمية في تنمية مفهوم التصنيف حيث أشار إلى تنمية اطفال الروضة بعض المفاهيم المرتبطة بالقياس مثل الطول الوزن والحجم ومفاهيم الفضاء من خلال المحسوسات والالعاب التعليمية والخبرة الحسية المباشرة، وتعرف الطفل على بعض الاشكال الهندسية مثل الدائرة والمثلث والمربع وغيرها" (كركوش، 2007، ص101-102)، وبالتالي يمكن القول بأن الفرضية الثالثة محققة.



4. عرض وتحليل النتائج الاستبيان ككل في ضوء الفرضية العامة

1.4 عرض نتائج الفرضية العامة

الجدول(46): استجابات المربيات حول الفرضية العامة

الدرجة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المحاور
عالية	0,59	2,55	تساهم الألعاب التركيبية في اكتساب طفل الروضة لمفهوم العدد بدرجة عالية
عالية	0,54	2,68	تساهم الألعاب التركيبية في اكتساب طفل الروضة لمفهوم الأشكال الهندسية بدرجة عالية
عالية	0,60	2,54	تساهم الألعاب التركيبية في اكتساب طفل الروضة لمفهوم التصنيف بدرجة عالية
عالية	0,73	2,59	الدرجة الكلية

نلاحظ أنه من خلال تحليل نتائج الفرضية العامة التي جاءت كما يلي تساهم الألعاب التركيبية في إكساب طفل الروضة لبعض المفاهيم الرياضية بدرجة عالية أن استجابة المربيات نحو الفرضية العامة جاءت بدرجة عالية وهذا ما يؤكد كل من المتوسط الحسابي والانحراف المعياري(2,59,0,73) على التوالي، إذن فالفرضية العامة للدراسة محققة.

### 2.3 التحليل العام في ضوء الفرضية العامة:

ترجع الباحثة سبب النتائج المتحصل عليها إلى توافق استخدام الألعاب التركيبية كطريقة لتنمية المفاهيم الرياضية مع خصوصية المرحلة العمرية التي يتميز بها طفل الروضة حيث أكد زهران (1986) " أن الطفل يدرك العلاقات والمتعلقات عمليا وبعيدا عن التجريد، ويستطيع الطفل التعميم ولكن في حدود معينة "

(زهران، 1986، ص175) ومنه فالطفل في هذه المرحلة العمرية يدرك المفاهيم عن طريق الوسائل والملموسات ومنه فالطفل في الروضة لا يمكن أن تطبق عليه استراتيجيات التعليم الكلاسيكي لذلك فالألعاب تمثل أحسن وسيلة لتعليم طفل الروضة كون ما يميز هاته المرحلة العمرية هو اللعب وهذا ما يسهل عمل المربي باستخدام الألعاب في تنمية المفاهيم للطفل.

كذلك تشير الباحثة إلى أن طبيعية الألعاب التركيبية التي تتميز بتنوع ألوانها وأشكالها وأنواعها (العجائن، لعبة مكعبات العدد، الخشبيات، صندوق الخشبي ذو الأشكال الهندسية، الورق المقوى... الخ) وبما أن الطفل يميل إلى حب الألوان والأشكال فهذا ما يسهل اكتسابه للمفاهيم الرياضية بواسطة الألعاب التركيبية.

ولقد أعطت نتائج دراسة الجنزوري (2016) التي درست فاعلية استخدام الألعاب التعليمية في اكتساب بعض المهارات الرياضية لأطفال الروضة نتائج مفادها وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى الدلالة لدى عينة الدراسة في الاختبار القبلي والتتبعي لصالح الاختبار التتبعي، وهذا ما يؤكد على أهمية الألعاب التربوية في تنمية المفاهيم الرياضية.

كما ترى الباحثة أنه يمكن تفسير نتائج الدراسة بأن الألعاب التركيبية تتيح للطفل التعلم الذاتي والوصول إلى اكتساب المفاهيم ودراسة العلاقات بنفسه حيث يتمكن الطفل باحتكاكه المباشر مع الألعاب التركيبية من التوصل إلى معرفة بعض العلاقات التي تربط بين الأشكال فمثلا عندما يلاحظ الطفل مجموعة من الأشكال بنفس اللون يتمكن الطفل من إدراك العلاقة التي تربط بين هاته الأشكال وهي خاصية اللون وتصنيف هاته الأشكال بالاعتماد على اللون المشترك وبالتالي يتمكن الطفل اكتساب مهارة التصنيف بنفسه وبصورة تلقائية.

حسب وجهة نظر الباحثة الألعاب التركيبية تحفز استخدام المهارات العقلية والعضلية فمن خلال أنواع الألعاب التركيبية التي تعرفنا عليها سابقا تمتاز هاته الألعاب بخاصية التفكيك والتركيب وهذا ما يحفز استخدام الجهد العضلي والعقلي وبالتالي تطور هاتين المهارتين، وهذا ما يتوافق مع ما تحتاجه المفاهيم الرياضية من تفكير عقلي حيث أكدت دراسة أ. روبنسون و يوجين (1991) على نمو في المهارات والجوانب المعرفية فيما يتصل بالرياضيات باستخدام برامج اللعب.

إن التطور الحاصل في مجال التربية والتعليم يفرض على القائمين في هذا المجال اتباع أساليب وطرق مواكبة العصر الذي نعيشه، ومن خلال الدراسة الحالية نستنتج أن الروضة لها مركز مهم بين مؤسسات الروضة إذ تساهم في صقل شخصية الأطفال وتمنح لهم فرصة الاكتشاف والإبداع والتواصل الاجتماعي مع الاقران، كما أن الأنشطة التربوية التي تبرمج داخل الروضة من شأنها أن تساهم وبشكل كبير في تنمية المهارات والمفاهيم للأطفال.

بالرجوع إلى نتائج الدراسة الحالية التي أبرزت فاعلية الألعاب التركيبية في إكساب طفل الروضة لبعض المفاهيم الرياضية (مفهوم العدد، مفهوم الأشكال الهندسية، مفهوم التصنيف) يمكن القول بعد دراسة الألعاب التركيبية أنها تتميز بالبساطة في بعض موادها كالصلصال وأوراق المقوى والرمل وهذا ما يسهل من توفرها في جميع الروضات ، وهذا النمط من الألعاب بالرغم من بساطة وسائلها إلا أنها أبانت عن فاعلية كبيرة إذا ما أحسن استغلالها عن طريق التخطيط والتنظيم والإشراف الجيد عليها وادماجها في الأنشطة التعليمية المتنوعة، ومن المهم إجراء دراسات وبحوث معمقة حول أنواع الألعاب التربوية ودراسة كل نوع بصفة معمقة والذي من شأنه أن يبرز عدت مميزات وخصائص لكل نوع ومن ثم الحصول على أكبر استفادة ممكنة من هاته الأنواع.

يمكن للدراسة الحالية أن تفيد المختصين التربويين ومسيري الروضة عن طريق تضمين هاته الالعاب في المناهج والأنشطة المبرمجة للأطفال، كما يمكن أن تفيد الأولياء في اختيار الألعاب التركيبية لتدريب أبنائهم واكسابهم بعض المهارات والمفاهيم.

- ✓ الاهتمام بالألعاب التركيبية عن طريق توعية المربين والمختصين داخل الروضة بتأثيرها الإيجابي والفعال في تنمية المفاهيم الرياضية.
- ✓ على الجهات المعنية البحث في إمكانية تطوير هاته الألعاب عن طريق استحداث تصاميم جديد بأشكال وألوان مختلفة، مع توفيرها في السوق بالشكل الذي يغطي احتياجات الروضات.
- ✓ تحسيس الأولياء بأهمية هذا النمط من الألعاب مع إمكانية توفيره في المنزل حيث أن هاته الألعاب تحقق التعلم الذاتي.
- ✓ على القائمين ومسيري الروضات تصميم مناهج تتماشى والقدرات العقلية والجسمية للطفل، مع ضرورة توفير الأركان التعليمية داخل الروضة والتي يلاحظ انعدامها في أغلب الروضات.
- ✓ اعتماد المسيرين والقائمين ببناء مناهج رياض الأطفال على إدراج الألعاب التركيبية بالشكل الذي يناسب الأهداف التربوية المسطرة للاستفادة من فاعليتها التربوية.

1. أحمد محمد أحمد (2009). الوحدات التعليمية الإلكترونية المصغرة وأثرها على اكتساب طفل الروضة لبعض المفاهيم الرياضية. مجلة كلية التربية بدمنهور. مجلد 1. عدد 9.
2. اسراء عايطي محمد الهدلي (2015). فاعلية الرسوم المتحركة والتفاعل المباشر في تنمية مفاهيم الأشكال الهندسية وفق نظرية فيثوتسكي الثقافية الاجتماعية لدى طفل ما قبل المدرسة. مجلة الطفولة العربية مجلد 16. عدد 63.
3. أشرف محمد أحمد علي (2009). اللعب وعلاقته بتعلم اللغة عند الأطفال. مجلة العربية لغير الناطقين بها. العدد 8.
4. أمل محمد أحمد (2009). الوحدات التعليمية المصغرة وأثرها على اكتساب طفل الروضة بعض المفاهيم الرياضية. مجلة كلية التربية بدمنهور. المجلد 1. عدد 8. الاسكندرية
5. بدر محمد بدر السنكري (2003). أثر نموذج فإن هايل في تنمية مهارات التفكير الهندسي والاحتفاظ بها لدى طلاب صف التاسع أساسي بغزة (مذكرة ماجستير). قسم المناهج وطرق التدريس. كلية التربية . الجامعة الإسلامية بغزة. فلسطين.
6. بطرس حافظ بطرس (2006). *تنمية المفاهيم العلمية والرياضية لطفل الروضة*. ط 1. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع.
7. جنات عبد الغني الباكوتشي. *أساليب تربية الطفل*. دط: دار الجامعة الجديدة للنشر والتوزيع.
8. حامد عبد السلام زهران (1986). *علم نفس النمو*. ط 4. مصر: دار المعارف للنشر والتوزيع.
9. حسن شحاتة، النجار، عمار (2003). معجم المصطلحات التربوية والنفسية . ط 1. الدار المصرية القاهرة: الدار المصرية اللبنانية للنشر والتوزيع.

10. حسن شحاتة(2012). *استراتيجيات التدريس الحديثة صناعة العقل البشري*. ط3. مصر: الدار المصرية اللبنانية للنشر والتوزيع.
11. حسن علي سلامة(2005). *اتجاهات حديثة في تدريس الرياضيات*. ط1. مصر: دار الفجر للنشر والتوزيع.
12. حنان عبد الحميد العناني(2014). *اللعب عند الأطفال*. ط9. الأردن: دار الفكر للنشر والتوزيع.
13. خالد العامري(2015). *التعليم من خلال اللعب*. ط1مصر: دار الفاروق للنشر والتوزيع.
14. خليل عبد الفتاح عماد، عدلي داوود الشاعر(2015). *تجربة وزارة التربية والتعليم العالي الفلسطينية في علاج تدني التحصيل الدراسي للمرحلة الدنيا(التعليم من خلال اللعب نموذج)*. مجلة جامعة فلسطين للأبحاث والدراسات. العدد. 8.
15. راتب سلامة السعود، رضا سلامة المواضية(2013). *مربية رياض الأطفال*. ط1. الأردن: دار صفاء للنشر والتوزيع.
16. راغدة الحريري(2014). *الألعاب التربوية وانعكاساتها على تعلم الأطفال*. ط1. الأردن: دار اليازوري للنشر والتوزيع.
17. رحمة بامحمد(2020). *الأصول والأسس المنهجية في البحوث النفسية والتربوية والاجتماعية*. المسيلة: نواصري للطباعة والنشر.
18. رزان سامي عويس (2003). *فاعلية اللعب في إكساب أطفال الروضة مجموعة كاملة من المهارات الرياضية*. مجلة جامعة دمشق. مجلد12. عدد1.

19. زيد الهويدي(2012).الألعاب التربوية استراتيجية لتنمية التفكير.ط.٣.الإمارات العربية المتحدة: دار الكتاب الجامعي للنشر والتوزيع.
20. سارة محمد عبد الله المعصوب القحطاني(2007).دور ممارسة الألعاب في حفظ القلق لذوي الإعاقات الجسدية (رسالة ماجستير).قسم التربية وعلم النفس .كلية التربية. جامعة أم القرى .مكة المكرمة.
21. سامي محسن ختاتنة. **سيكولوجية اللعب**. دط. الأردن: دار حامد للنشر والتوزيع.
22. سامي موسى محمد الحوراني(2018).أثر توظيف نموذج ميرل تينسون في اكتساب المفاهيم الرياضية و الاحتفاظ بها لدى طلاب الصف السابع أساسي بغزة.(مذكرة ماجستير).قسم مناهج وطرق تدريس الرياضيات. كلية التربية . الجامعة الإسلامية. غزة.
23. سامية موسى إبراهيم ،سعاد موسى الزيانى(2007).**سيكولوجية طفل الروضة بين نظريات التعلم والمناهج والأنشطة الموسيقية**.ط.1.مصر:دار الفكر العربي للنشر والتوزيع.
24. سهير عواد(2017). **دليل معلمة رياض الأطفال**. دط. فلسطين: مطبعة الأيام.
25. سيد صبحي(2003).**النمو العقلي والمعرفي لطفل الروضة**. ط.1:الدار المصرية اللبنانية للنشر والتوزيع
26. السيد عبد القادر شريف(2013).**التربية الإجتماعية والدينية في رياض الأطفال**.ط.4.الأردن:دار المسيرة للنشر والتوزيع.
27. شحاتة سليمان محمد سليمان(2005).**اتجاهات الأطفال نحو الذات والرفاق والروضة**. دط. مصر: مركز الإسكندرية للكتاب للنشر والتوزيع.



28. شيماء صبحي أبو شعبان (2010) فاعلية العلاج باللعب في تنمية اللغة لدى الأطفال المطربين لغويا. (مذكرة ماجستير). قسم علم النفس. كلية التربية. الجامعة الإسلامية. غزة.
29. صالح محمد أبو جادو (2014). *علم النفس التطويري الطفولة والمراهقة*. ط3. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع.
30. طارق عبد الرؤوف (2007). *الاتجاهات الحديثة لرياض الأطفال*. ط1. القاهرة: المؤسسة العربية للعلوم والثقافة للنشر والتوزيع.
31. عاطف عدلي فهمي (2013). *معلمة الروضة*. ط5. الأردن: دار المسيرة للنشر والتوزيع.
32. عباس ناجي عبد الأمير، رحيم يونس كرو (2014). *تعليم الرياضيات*. ط1. الأردن: دار اليازوري للنشر والتوزيع.
33. عبد الكريم موسى فرج الله (2014). *أساليب تدريس الرياضيات*. ط1. الأردن: دار اليازوري للنشر والتوزيع.
34. عثمان حمود الخضر (2007). *الألعاب التربوية*. ط1. الكويت: دار الإبداع الفكري للنشر والتوزيع.
35. عزيزة سمارة ، النمر، الحسين (1999). *سيكولوجية الطفولة*. ط3. عمان: دار الفكر للتوزيع والنشر.
36. علاء الدين كفاقي (2009). *علم النفس الإرتقائي*. ط1. الأردن. دار الفكر للنشر والتوزيع.

37. علي الهمالي أحمد(2016).اللعب وأثره على عملية التعلم لدى أطفال مرحلة ما قبل المدرسة .مجلة كليات التربية .العدد6.
38. فاتن إبراهيم سلوت(2010).أثر توظيف الألعاب التعليمية في التمييز بين الحروف المتشابهة شكلا والمختلفة نطقا لدى تلاميذ الصف الثاني أساسي (مذكرة ماجستير).قسم مناهج وأساليب التدريس. الجامعة الإسلامية غزة.
39. فاضل حنا (1999). *اللعب عند الأطفال*. ط1. دمشق: دار المشرق المغرب للنشر والتوزيع.
40. فتيحة كركوش(2008). *سيكولوجية طفل ما قبل المدرسة*. دط. الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.
41. فداء خالد شحادة(2014).أثر استخدام الألعاب التربوية في تحصيل طلبة الصف الرابع أساسي في الرياضيات بمدارس محافظة رام الله الحكومية.(مذكرة ماجستير). قسم أساليب تدريس الرياضيات .كلية التربية. جامعة القدس. فلسطين
42. فريحة مفتاح الجنزوري(2016). مدى فاعلية استخدام الألعاب التعليمية في إكساب بعض المهارات الرياضية لأطفال الرياض . مجلة الليبية العالمية. العدد12.
43. كريمان محمد بدير. *مشكلات طفل الروضة وأساليب معالجتها*. دط. الأردن: دار المسيرة للنشر والتوزيع.
44. لجنة بناء معايير الرياضيات(2014). *الرياضيات الإطار العام لمعايير المناهج*. دط. الإمارات العربية المتحدة.

45. لطيفة الخراز (1991). *معايير انتقاء معلمة رياض الأطفال*. المؤتمر الأول لطفل الروضة بدولة الكويت. الجزء الثاني.
46. لؤي نمر عبد الله دويكات (2016). *مدى فهم معلمي المرحلة الأساسية الدنيا للمفاهيم الرياضية في محافظة نابلس (رسالة ماجستير)*. كلية الدراسات العليا. جامعة النجاح نابلس. فلسطين.
47. ماجدة محمود صالح (2012). *الاتجاهات المعاصرة في تعليم الرياضيات*. ط2. الأردن: دار الفكر للنشر والتوزيع.
48. مالك سليمان مخول (1986). *علم نفس الطفولة والمراهقة*. دط.
49. المجموعة المتخصصة للرياضيات (2016). *الوثيقة المرافقة لمنهج الرياضيات لمرحلة التعليم الابتدائي*. وزارة التربية الوطنية. الجزائر.
50. محسن علي عطية (2008). *الاستراتيجيات الحديثة في التدريس الفعال*. دط. إربد: دار صفاء للنشر والتوزيع.
51. محمد أحمد الخطيب (2011). *أثر استخدام الدراما التعليمية في إكساب المهارات الرياضية والعلمية لطفل الروضة*. مجلة الدراسات التربوية والنفسية. مجلد2. عدد1.
52. محمد أحمد صوالحة (2004). *علم نفس اللعب*. ط2. الأردن: دار المسيرة للنشر والتوزيع.
53. محمد خليل عباس، محمد مصطفى العبسي (2007). *مناهج وأساليب تدريس الرياضيات للمرحلة الأساسية الدنيا*. ط1. الأردن: دار المسيرة للنشر والتوزيع.
54. محمد سرحان علي المحمودي (2019). *مناهج البحث العلمي*. ط3. اليمن: دار الكتب للنشر والتوزيع.

55. محمد متولي قنديل ورمضان مسعد بدوي(2007).*المواد التعليمية في الطفولة المبكرة*. ط1.الأردن: دار الفكر للنشر والتوزيع.
56. محمد محمود الحيلة (2004).*الألعاب من أجل التفكير والتعليم*. ط1.الأردن: دار المسيرة للنشر والتوزيع.
57. محمود محمد ميلاد(2015). *علم نفس نمو الطفل المعرفي*. ط1. الأردن: دار الإعصار العلمي.
58. منذر الضامن(2007).*أساسيات البحث العلمي*. ط1.عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع.
59. منى محمد علي جاد(2005).*معلمة رياض الأطفال*. ط1. مصر.
60. منى يوسف بحري(2009).*المهارات العلمية للمربيات الحضانة*. ط1.الأردن: دار الصفاء للنشر والتوزيع.
61. نبيل أحمد عبد الهادي(2004).*نماذج تربوية معاصرة*. ط2. الأردن: دار وائل للنشر والتوزيع.
62. نيفين محمد صلاح ناصر(2006). *أثر الألعاب التربوية على تنمية المهارات المعرفية لدى أطفال الرياض(مذكرة ماجستير)*. كلية الدراسات العليا. جامعة القدس . فلسطين.
63. الهام محمود أحمد محمود(2017).*أثر استخدام نموذج درايفر في إكساب المفاهيم الرياضية لدى طلبة الصف الخامس أساسي وميولهم نحو تعلمها في المدارس الحكومية في محافظة نابلس(مذكرة ماجستير)*. قسم المناهج وطرق التدريس .كلية الدراسات العليا. جامعة النجاح الوطنية نابلس .فلسطين.

64. هدى محمد قناوي ، مضايي، محمد(2014).مدخل إلى رياض الأطفال.ط5.المملكة العربية

السعودية: مكتبة الرشد للتوزيع والإرشاد.

65. وائل خضير (2019). الرياضيات أنشطة سهلة ومفيدة تزيد من متعة تعلم الرياضيات

.ط1.القاهرة: المجموعة العربية للنشر والتوزيع .

الملاحق

الملحق رقم(1): أسئلة الدراسة الاستطلاعية :

جدول(47) يمثل أسئلة الدراسة الاستطلاعية :

الرقم	السؤال
س1	هل توجد أنواع لألعاب تركيبية خاصة بتدريب الطفل المفاهيم الرياضية داخل الروضة؟في حالة الإجابة بنعم ماهي هذه الأنواع؟
س2	ماهي المفاهيم الرياضية التي تركز المربيات في الروضة على تلقينها للأطفال؟
س3	أثناء تعليم الطفل للمفاهيم الرياضية هل تفضلين استخدام الألعاب التركيبية أم الطريقة التقليدية و التلقين؟وماهي الطريقة التي في رأيك يحبذها الأطفال؟
س4	كيف تجد المربيات تطور إدراك المفاهيم الرياضية عند الطفل باستخدام الألعاب التركيبية؟



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية



جامعة محمد الصديق بن يحيى جيجل

كلية : العلوم الإنسانية و الاجتماعية .

قسم : علم النفس و علوم التربية والأرطفونيا .

المستوى : ثانية ماستر . تخصص : إرشاد و توجيه .

مذكرة بعنوان : "الألعاب التركيبية و علاقتها باكتساب طفل  
الروضة بعض المفاهيم الرياضية من وجهة نظر المربيات "دراسة  
ميدانية ببعض روضات ولاية جيجل

في إطار إنجاز مذكرة تخرج للحصول على درجة ماستر إرشاد و توجيه أتوجه بهذا الاستبيان لمربيات  
روضات ولاية جيجل للإجابة على مختلف البنود الموجودة في المحاور وذلك بوضع علامة (x) في الخانة  
المناسبة وتقبلوا مني فائق التقدير و الاحترام .



إشراف الأستاذة : بوكراع إيمان.

إعداد الطالبة : درويش شافية.

السنة الجامعية : 2020/2019

التعريف الإجرائي لألعاب التركيبية: هي نوع من أنواع الألعاب التربوية، تعتمد على البناء والتشكيل ويعتمد بشكل كبير في هذا النوع من الألعاب على إبداع الطفل وتفكيره و استخدامه لخياله تختلف هذه الأشكال من حيث الألوان و الأنواع والأحجام.

توجد العديد من الألعاب التركيبية في الروضة والتي تستخدمها المربية في اكساب الطفل للمفاهيم الرياضية من بينها :

العجائن ، الخشبيات ، مكعبات العدد ، لعبة تركيب القطع البلاستيكية ذات أحجام وأشكال و ألوان مختلفة ، لعبة مطابقة الأشكال الهندسية في الصندوق الخشبي ، لعبة ترتيب الأشكال الهندسية ، ألعاب مونتسوري لتنمية مفهوم العدد و الاشكال الهندسية ، استخدام الورق المقوى ، الأشغال اليدوية ، الخرز ، لعبة مطابقة الأعداد ، الرسم و استخدام الألوان ، الطباشير ، الخرز...الخ

البيانات الشخصية :

1) المستوى التعليمي:

• مستوى الرابعة متوسط أو أقل :

• مستوى ثانوي :

• مستوى جامعي :

2) عدد سنوات الخبرة:

- أقل من خمس سنوات :
- من 6 إلى 10 سنوات:
- أكثر من 10 سنوات :

حسب خبرتك مع أطفال الرّوضة، تساهم الألعاب التركيبية في اكتساب المفاهيم الرّياضية التالية:

رقم البند	المحور الأول: مفهوم العدد	نعم	لا	أحيانا
1	يصبح الطفل قادرا على العد من 1 إلى 10.			
2	يتمكن الطفل من التمييز بين الأعداد المتشابهة (مثلا: 3 و8).			
3	يرتب الطفل عدة أعداد من الأصغر إلى الأكبر.			
4	يصبح الطفل قادرا على صنع أشكال للأعداد من 1 إلى 10 كأن يشكل مجسما للعدد 1 باستخدام ورق المقوى.			
5	يشير الطفل إلى عدد الألعاب التي يلعب بها.			
6	ينسق الطفل بين العدد وقالبه في اللعبة.			
7	يتعلم الطفل كيفية تشكيل مجموعة تحتوي على عدد معين من الأشكال.			
8	يستطيع الطفل التمييز بين الأعداد (من 1 إلى 10).			

			يربط الطفل الأشياء الملموسة (كقطع المكعبات) بقيمتها العددية.	9
			يقارن الطفل بين عدد الألعاب الموجودة في مجموعتين (أكبر/أصغر)	10
			يتعرف الطفل على (تساوي/عدم تساوي) مجموعتين حسب عدد العناصر الموجودة في كل مجموعة.	11
<b>المحور الثاني: مفهوم الأشكال الهندسية</b>				
			يتعرف الطفل على الأشكال الهندسية (دائرة / مربع / مثلث / مستطيل).	12
			يستطيع الطفل تشكيل مجسم لشكل هندسي.	13
			يتمكن الطفل من تلوين مساحة شكل هندسي عندما تطلب منه المربية ذلك.	14
			يتمكن الطفل من إحاطة محيط شكل هندسي باستخدام الألعاب التركيبية .	15
			يطابق الطفل بين الشكل الهندسي والنموذج الخاص به في اللعبة.	16
			يربط الطفل بين الشكل الهندسي وشبيهه في البيئة المحيطة به كأن يربط بين شكل الدائرة والحلقة التي يلعب بها.	17
			يميز الطفل بين الأشكال الهندسية المتشابهة (مربع/مستطيل).	18

			يتعرف الطفل على عدد أضلاع المربع.	19
			يتعرف الطفل على عدد أضلاع المثلث.	20
			يتعرف الطفل على عدد أضلاع المستطيل.	21

المحور الثالث: مفهوم التصنيف				
			يصبح الطفل قادرا على تصنيف الأشياء حسب شكلها.	22
			يتعلم الطفل تصنيف الأشياء حسب حجم شكلها (صغير وكبير).	23
			يتمكن الطفل من تصنيف الأشياء حسب طولها (قصيرة/طويلة).	24
			يتمكن الطفل من تصنيف الأشكال حسب مساحتها (أوسع/أضيق).	25
			يصنف الطفل الأشياء حسب موضعها (تحت الطاولة، فوق الطاولة، على اليمين، على اليسار).	26
			يصنف الطفل الأشكال حسب لونها.	27
			يصنف الطفل الأشكال حسب وزنها (ثقيل، خفيف).	28
			يصنف الطفل الأشكال حسب عددها.	29
			ينمي الطفل مهارة تصنيف الأشياء حسب وظيفتها (كأن	30

			يصنف الأدوات الخاصة بالمطبخ: ملعقة ،صحن...الخ، مع بعضها البعض).	
			يتعلم الطفل تصنيف المواد حسب طبيعتها (صلبة /لينة).	31
			يصنف الطفل الأشياء حسب ملمسها (ناعم /خشن).	32
			يصنف الطفل الأشياء حسب علاقات الجوار (أمام/خلف/ بجانب).	33
			يصنف الطفل الأشياء حسب علاقة الإحاطة(مغلق/مفتوح).	34
			يصنف الطفل الأشياء حسب مكانها (داخل/خارج).	35

## الملحق رقم (3): ترخيص إجراء مقابلة مع مربيات رياضات ولاية جيجل

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة محمد الصديق بن يحيى - جيجل  
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية  
قسم علم النفس وعلوم التربية والأورطوفونيا

جيجل في: ٢٥/٠٤/٢٠٢٠  
إلى السيدة(ة).....

**الموضوع: طلب تمهيلات**

بشرفنا أن نقدم إلى سيادتكم طالبين منكم تقدم ما أمكن من تسهيلات و عون للطلبة الآتية أعمارهم، و هذا قصد إجراء ترصات ميدانية في إطار إعداد (بحوث جامعية في علوم التربية / مذكرات التخرج).

أسماء الطلبة:

01- درو. ديبشا... شفاخية  
02- .....  
03- .....  
04- .....

تقبلوا منا سيادتكم فائق التقدير و الاحترام

اسم ولقب الأستاذ(ة).....  
إمضاء الأستاذ(ة).....

رئيس القسم  
قسم علم النفس وعلوم التربية والأورطوفونيا  
جامعة محمد الصديق بن يحيى - جيجل

### ملخص الدراسة باللغة العربية:

هدفت هذه الدراسة للكشف عن علاقة الألعاب التركيبية بالمفاهيم الرياضية عند طفل الروضة من وجهة نظر المربيات ولقد قامت الباحثة بإجراء بحثها في ولاية جيجل، خلال السنة الجامعية 2020/2019 ولتحقيق أهداف الدراسة تم الاعتماد على المنهج الوصفي حيث استخدمت الباحثة استبيان يتضمن ثلاث محاور تم توزيعه إلكترونيا 70 مرببة روضة من ولاية جيجل استخدمت الباحثة برنامج SPSS لتحليل استجابات المربيات وتم استخدام أساليب إحصائية، المتوسط الحسابي الانحراف المعياري والنسبة المئوية والتكرارات، ولقد توصلت الباحثة إلى نتائج مفادها:

- تساهم الألعاب التركيبية في تنمية مفهوم العدد لطفل الروضة بدرجة عالية
- تساهم الألعاب التركيبية في تنمية مفهوم الأشكال الهندسية لطفل الروضة بدرجة عالية
- تساهم الألعاب التركيبية في تنمية مفهوم التصنيف لطفل الروضة بدرجة عالية

كما توصلت إلى نتيجة عامة تنص على أن الألعاب التركيبية تساهم في تنمية المفاهيم الرياضية لطفل الروضة بدرجة عالية، ولقد أوصت الباحثة بضرورة التعمق في الموضوعات التي تدرس الألعاب التربوية وأنواعها بشكل مفصل كما دعت الباحثة إلى استخدام الألعاب التركيبية وتوفيرها داخل الروضة أو من طرف الأولياء لما تحققه من أهمية بالغة في تنمية المفاهيم الرياضية عند الطفل.

**الكلمات المفتاحية:** الألعاب التركيبية، المفاهيم الرياضية، طفل الروضة.

ملخص الدراسة باللغة الإنجليزية:

This study aimed to reveal the relationship of synthetic games with mathematical concepts in kindergarten children from the point of view of the nannies, and the researcher conducted her research in the state of Jijel during the academic year 2019/2020. A kindergarten from the state of Jijel, the researcher used the spss program to analyze the answers of the nannies and used statistical methods represented in: mean, standard deviation, percentage and frequencies, and the following results were reached:

- Synthetic games contribute to developing the concept of number for kindergarten children to a high degree.
- Synthetic games contribute to the development of the concept of geometric shapes for kindergarten children to a high degree.
- Synthetic games contribute to the development of the classification concept for kindergarten children to a high degree.

she also reached a general conclusion stating that synthetic games contribute to the development of mathematical concepts for the kindergarten child to a high degree, and the researcher has recommended the need to delve into the topics that study educational games and their types in detail, and the researcher also



called for the use of synthetic games and provided within the kindergarten or by parents for what they achieve Of great importance in the development of mathematical concepts in the child.

**Keywords:** synthetic games, mathematical concepts, kindergarten child.